

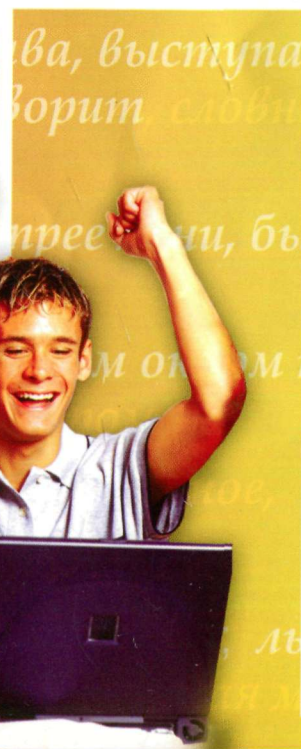


Г.Н. ПОТАПОВА

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

СБОРНИК ТЕСТОВЫХ
ЗАДАНИЙ
И УПРАЖНЕНИЙ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ
ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ
И АБИТУРИЕНТОВ



...много существительных прилож
ствари.
Если приложение относится к имен
стоит после него.
Имен с Кудряшином в пьесе высту
готовительное имеет добавочной
при этой закодирован:
"Светлая ночь"



...облет...
многие девяти...
оты
лучшей дорожке, он устремился к вы
длинных деревьев, пробирался в высок
Трез ночная вилла, пошатываясь
о лодкой человек, пошатываясь и двав
...облет...
Одно-ные девятиростности и двав
обороте
лучшей дорожке, он устремился к
длинных деревьев, пробирался в
...облет...
пошатываясь

Белая берё... по... м от... м
снегом
Внизу
ст



ЭКЗАМЕН

Г.Н. Потапова

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

**СБОРНИК ТЕСТОВЫХ
ЗАДАНИЙ И УПРАЖНЕНИЙ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

*для старшеклассников
и абитуриентов*

Издательство

«ЭКЗАМЕН»

МОСКВА

2010

УДК 373:811.161.1

ББК 81.2Рус-923

П64

Потапова, Г.Н.

П64 Синтаксис и пунктуация: сборник тестовых заданий и упражнений по русскому языку для старшеклассников и абитуриентов: учебное пособие / Г.Н. Потапова. — М.: Издательство «Экзамен», 2010. — 125, [3] с.

ISBN 978-5-377-02803-1 (Серия «Абитуриент»)

ISBN 978-5-377-02816-1 (Серия «Учебно-методический комплект»)

Предлагаемая книга представляет собой сборник разнообразных тестовых заданий и упражнений по синтаксису и пунктуации.

Содержание заданий позволит учащимся осознанно усвоить теоретический материал, выполнить необходимые задания, подготовиться к сдаче экзамена по русскому языку, в том числе в форме ЕГЭ.

Все разделы снабжены ключами, следовательно, пособие может быть использовано для самостоятельной работы при подготовке к урокам, экзаменам, для повышения уровня грамотности.

В сборнике использованы материалы из литературных произведений.

Книга рассчитана на старшеклассников и абитуриентов, а также может быть использована учителями в качестве дидактического материала.

УДК 373:811.161.1

ББК 81.2Рус-923

Подписано в печать с диапозитивов 29.09.2009. Формат 84x108/32.
Гарнитура «Таймс». Бумага газетная. Уч.-изд. л. 4,56. Усл. печ. л. 6,72.
Тираж 150 000 (1-й завод – 10 000) экз. Заказ № 10636.

ISBN 978-5-377-02803-1 (Серия «Абитуриент»)

ISBN 978-5-377-02816-1 (Серия «Учебно-методический комплект»)

© Потапова Г.Н., 2010

© Издательство «**ЭКЗАМЕН**», 2010

СОДЕРЖАНИЕ

СЛОВСОЧЕТАНИЕ	5
<i>Ключи</i>	8
ПРЕДЛОЖЕНИЕ	9
Грамматическая основа	9
<i>Ключи</i>	12
Двусоставные и односоставные предложения	13
<i>Ключи</i>	15
Тире в простом предложении.....	15
<i>Ключи</i>	20
Однородные члены предложения	20
Обобщающее слово при однородных членах.....	24
Однородные и неоднородные определения.....	27
<i>Ключи</i>	31
Обособленные члены предложения.....	32
Определение	32
<i>Ключи</i>	37
Приложение.....	37
<i>Ключи</i>	41
Обособление приложений и оборотов с союзом КАК	42
<i>Ключи</i>	45
Обособление обстоятельств.....	46
<i>Ключи</i>	51
Обособление дополнений	53
<i>Ключи</i>	54
Обособление уточняющих членов предложения, пояснительных и присоединительных конструкций	55
<i>Ключи</i>	57
Знаки препинания при вводных словах и вводных предложениях	57
<i>Ключи</i>	64

Обращение	66
<i>Ключи</i>	68
Сложносочиненное предложение	70
<i>Ключи</i>	75
Сложноподчиненное предложение.....	77
<i>Ключи</i>	84
Бессоюзное сложное предложение	88
Запятая, точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.....	88
Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	89
Тире в бессоюзном сложном предложении.....	90
<i>Ключи</i>	94
Прямая речь	96
<i>Ключи</i>	104
ОБОБЩАЮЩИЕ ТЕСТЫ	
ПО ТЕМЕ «ПУНКТУАЦИЯ»	108
<i>Ключи</i>	125

СЛОВСОЧЕТАНИЕ

1. Запишите номера примеров, которые не являются словосочетанием.

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| 1) большой холм | 18) на опушках и полянах |
| 2) необходимо научить | 19) пьем чай |
| 3) поделено на участки | 20) печальный шепоток |
| 4) испугался и вернулся | 21) я приценился |
| 5) стоял и смотрел | 22) на первой поляне |
| 6) стоял в недоумении | 23) люблю гончих |
| 7) стоял и прислушивался | 24) исчез и не вернулся |
| 8) в таком состоянии | 25) длинные носы |
| 9) запасы нежности | 26) они просыпаются |
| 10) убрать невозможно | 27) проверять слухи |
| 11) обедаю и ужинаю | 28) пришла пора |
| 12) я обедаю | 29) расспрашивал всех |
| 13) сели за стол | 30) для тепла и покоя |
| 14) своих ребятишек | 31) движением руки |
| 15) старичок отдыхал | 32) собака схватила |
| 16) услышал разговор | 33) схватила полено |
| 17) услышал сын | 34) схватила и понесла |
| | 35) несколько секунд |

2. Запишите номера словосочетаний, в которых слова связаны по типу согласования.

- | | |
|----------------------------|------------------------|
| 1) быстрая вода | 21) в болотистый берег |
| 2) быстро побежал | 22) утопая в цветах |
| 3) передние лапы | 23) в роскошных цветах |
| 4) бить лапами | 24) растет на поляне |
| 5) молодую собаку | 25) эту публику |
| 6) увидел собаку | 26) растет быстро |
| 7) трудно думать | 27) свернутые кольцами |
| 8) оставшиеся воспоминания | 28) свернутые кувшинки |

- | | |
|-------------------------|---------------------------|
| 9) оставшееся в памяти | 29) отправляюсь с собакой |
| 10) гораздо дороже | 30) своим дыханием |
| 11) какая-нибудь дичь | 31) похоже на игру |
| 12) проплывающую щуку | 32) похожим на крыло |
| 13) проплывающую в воде | 33) обойтись поласковой |
| 14) великим счастьем | 34) улетевших бекасов |
| 15) чувство свободы | 35) улетевших на рассвете |
| 16) наша знакомая | 36) охотничьим взглядом |
| 17) богатое дичью | 37) сверкающий на солнце |
| 18) большими скачками | 38) от быстрого бега |
| 19) уткнулась в берег | 39) быстро бежал |
| 20) никакого сомнения | 40) со страшным треском |

3. Запишите номера словосочетаний, в которых слова связаны по типу управления.

-
- | | |
|---------------------------|---------------------------|
| 1) лесной шорох | 21) вся жизнь |
| 2) отправляюсь в лес | 22) пошли вперед |
| 3) в крайнем случае | 23) услышал голос |
| 4) этот кустарник | 24) серая птица |
| 5) покрытый кустарником | 25) сказал ласково |
| 6) вырубят дочиста | 26) на другой день |
| 7) вырубят леса | 27) подошел близко |
| 8) каждый щенок | 28) кувыркалась в воздухе |
| 9) махнув рукой | 29) на свежем воздухе |
| 10) идешь быстро | 30) небольшой плес |
| 11) идешь просекой | 31) зелеными елями |
| 12) моих щенков | 32) зашел за дерево |
| 13) сгоряча вскочил | 33) крикнув громко |
| 14) затихло в лесу | 34) правлю веслом |
| 15) снова затихло | 35) утопая в цветах |
| 16) остановился на опушке | 36) пение птиц |
| 17) погладил его | 37) веселых птиц |
| 18) погладил ласково | 38) голубую стрекозу |
| 19) пошли на тропинке | 39) поймал стрекозу |
| 20) ласковый щенок | 40) букет цветов |

4. Запишите номера словосочетаний, в которых слова связаны по типу примыкания.

-
- | | |
|--------------------------|---------------------------|
| 1) стоял возле меня | 21) жалобный вой |
| 2) исчез в кустах | 22) полетела над ним |
| 3) правильно бегать | 23) обойдя куст |
| 4) невидимый круг | 24) обойдя справа |
| 5) резким свистом | 25) тихонько полетела |
| 6) склонить голову | 26) заволновались стыдась |
| 7) странно смотрел | 27) небольшой плес |
| 8) странный взгляд | 28) медленно подходить |
| 9) смотрел на щенка | 29) свисток машины |
| 10) особенно хорошо | 30) сделал скачок |
| 11) запасы нежности | 31) учится быстро |
| 12) верный расчет | 32) идешь просекой |
| 13) верно рассчитал | 33) стараясь проникнуть |
| 14) рассчитал ход | 34) бежит обратно |
| 15) нежный взгляд | 35) подбежав к старику |
| 16) дикие волки | 36) не забывая хозяина |
| 17) присидеть под елкой | 37) держи крепче |
| 18) поднимает вверх | 38) окончив работу |
| 19) жалобно воет | 39) на таком месте |
| 20) постоянно спрашиваем | 40) непременно прибежит |

5. Проставьте против каждого словосочетания цифры, обозначающие тип связи:

- 1 — согласование
2 — управление
3 — примыкание
4 — не является словосочетанием.

- | | |
|--------------------------|---------------------------|
| 1) человеческими словами | 7) легко разыскать |
| 2) потеряв меня | 8) перебегаю через кусты |
| 3) моей фигуры | 9) на другую поляну |
| 4) вертясь волчком | 10) куст можжевельника |
| 5) пересекает тропу | 11) проследил и притаился |
| 6) очень рад | 12) по мокрой земле |

- | | |
|---------------------------|-----------------------------|
| 13) топот лап | 27) удаляюсь вперед |
| 14) собачьих лап | 28) я удаляюсь |
| 15) донесся до меня | 29) вечернего солнца |
| 16) донесся издалека | 30) наблюдать и раздумывать |
| 17) обошел и встал | 31) наколов дров |
| 18) находил следы | 32) моя ошибка |
| 19) лишены удовольствия | 33) узнавал мало-помалу |
| 20) все следы | 34) забавно смотреть |
| 21) стояли долго | 35) выходят щенки |
| 22) смотрел и смеялся | 36) густой зарослью |
| 23) впереди виднеется | 37) невидимые ручьи |
| 24) не выдержал и ринулся | 38) сразу вспомнил |
| 25) молодой пастух | 39) лучами пронзало |
| 26) отдыхаю на берегу | 40) залюбовался долиной |

Ключи

1. 4, 5, 7, 11, 12, 15, 17, 18, 21, 24, 26, 28, 30, 32, 34.
2. 1, 3, 5, 8, 11, 12, 14, 16, 18, 21, 23, 25, 28, 30, 34, 36, 38, 40.
3. 2, 5, 7, 9, 11, 14, 16, 17, 19, 23, 28, 32, 34, 35, 36, 39, 40.
4. 3, 7, 10, 13, 18, 19, 20, 24, 25, 26, 28, 31, 33, 34, 37, 40.
5. 1-1; 2-2; 3-1; 4-2; 5-2; 6-3; 7-2; 8-2; 9-1; 10-2; 11-4; 12-1; 13-2; 14-1; 15-2; 16-3; 17-4; 18-2; 19-2; 20-1; 21-3; 22-4; 23-3; 24-4; 25-1; 26-2; 27-3; 28-4; 29-1; 30-4; 31-2; 32-1; 33-3; 34-3; 35-4; 36-1; 37-1; 38-3; 39-2; 40-2.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ

ГРАММАТИЧЕСКАЯ ОСНОВА

6. Укажите грамматические основы предложений.

1. А на стройке люди быстро становились на ноги. (*Ю. Трифонов*)

- а) люди становились
- б) люди становились на ноги
- в) становились на ноги

2. В дневные часы работать стало невозможно. (*Ю. Трифонов*)

- а) работать стало невозможно
- б) стало невозможно
- в) работать невозможно

3. Берг уже около месяца был женихом. (*Л. Толстой*)

- а) Берг был
- б) был женихом
- в) Берг был женихом

4. Затем все стали собираться. (*М. Булгаков*)

- а) все
- б) все стали собираться
- в) все стали

5. Эта комиссия была создана после Сашкиной статьи. (*Ю. Трифонов*)

- а) комиссия была
- б) была создана
- в) комиссия была создана

6. Пусть вас наградят каким-нибудь иным способом. (*М. Булгаков*)

- а) пусть наградят
- б) наградят вас
- в) наградят

7. Морозко был шахтер во втором поколении. (*А. Фадеев*)

- а) Морозко был
- б) Морозко был шахтер
- в) был шахтер

8. Люди прибавили ходу, оставив его позади, не оглядываясь. (*А. Фадеев*)

- а) люди прибавили
- б) люди прибавили ходу
- в) прибавили не оглядываясь

9. Мечик лежал как пришибленный, не находя слов от стыда и обиды. (*А. Фадеев*)

- а) Мечик лежал как пришибленный
- б) Мечик лежал
- в) лежал, не находя слов

10. Давно мне хотелось познакомиться с Ермаковым. (*Ю. Трифонов*)

- а) мне хотелось познакомиться
- б) мне хотелось
- в) хотелось познакомиться

11. Грузовик замедляет ход и останавливается. (*Ю. Трифонов*)

- а) замедляет ход и останавливается
- б) грузовик замедляет ход и останавливается
- в) грузовик замедляет и останавливается

12. Приехал и третий брат, Симон, совсем еще молодой человек, состоявший в семье на положении мальчика. (*Д. Мамин-Сибиряк*)

- а) приехал человек
- б) приехал брат
- в) приехал Симон

13. Мозг человека — колоссальная надстройка, погруженная в природу миллиардами щупалец... (*И. Ефремов*)

- а) мозг
- б) надстройка
- в) мозг — надстройка

14. Осень — бедствие боровой птице, особенно глухарю.
(*В. Астафьев*)

- а) осень — бедствие
- б) осень — бедствие птице
- в) осень

15. Один голос может оказаться решающим. (*Ю. Трифонов*)

- а) голос может
- б) может оказаться
- в) голос может оказаться решающим

16. Через наш большой лес проводят шоссе с отдельными путями для легковых машин, для грузовиков, для телег и для пешеходов. (*М. Пришвин*)

- а) проводят шоссе
- б) проводят
- в) лес проводят

17. Ночь становится все таинственнее. (*М. Булгаков*)

- а) ночь
- б) ночь становится все таинственнее
- в) ночь становится

18. Большинство из них уезжало под Ржев. (*К. Симонов*)

- а) большинство уезжало
- б) уезжало
- в) большинство из них уезжало

19. Ядреный дождевой сев начал приминать травы. (*М. Шолохов*)

- а) сев начал
- б) начал приминать
- в) сев начал приминать

20. В этот же пасмурный февральский день случилось диковинное. (*М. Шолохов*)

- а) случилось диковинное
- б) случилось в этот день
- в) случилось

21. Он трясся как в лихорадке и решительно не мог слушать никаких убеждений... (*Н. Лесков*)

- а) он трясся и не мог слушать
- б) он трясся как в лихорадке и не мог слушать
- в) трясся и не мог слушать

22. На столе, кроме телеграммы, лежали два письма. (*И. Бунин*)

- а) письма лежали
- б) два письма лежали
- в) лежали на столе

23. Есть в светлости весенних вечеров умильная таинственная прелесть. (*Ф. Тютчев*)

- а) есть в светлости прелесть
- б) прелесть
- в) есть прелесть

24. Ночью, укрывшись с головой, Ольга начала думать о своей и всеобщей жизни. (*А. Платонов*)

- а) Ольга начала
- б) Ольга начала думать
- в) начала думать

25. Тонкий вдруг побледнел, окаменел... (*А. Чехов*)

- а) тонкий побледнел, окаменел
- б) побледнел, окаменел
- в) тонкий побледнел

Ключи

6. 1-б; 2-а; 3-в; 4-б; 5-в; 6-а; 7-б; 8-б; 9-а; 10-в; 11-б; 12-б; 13-в; 14-а; 15-в; 16-б; 17-б; 18-в; 19-в; 20-а; 21-б; 22-б; 23-в; 24-б; 25-а.

ДВУСОСТАВНЫЕ И ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

7. Запишите номера односоставных предложений.

1. У Андрея сжималось сердце...
2. Поздний вечер.
3. Было раннее утро.
4. Марютин был вдовцом.
5. И легче стало дышать.
6. Зазвонил телефон.
7. К ночи становилось тихо, как по заказу.
8. Марина стала читать.
9. Все-таки его задело сильно.
10. Через сорок минут надо было ехать на аэродром.
11. Началось это после бури.
12. Был вечер.
13. В воздухе пахло водой.
14. В песках ночью хорошо думается.
15. В суд подавать — долгая песня.
16. Лицо ее приняло выражение растерянности и обиды.
17. Утром было сыро.
18. Стук в дверь.
19. Порой она мне кажется наивной девочкой.
20. Под вечер вернулись.
21. Карабаш надеялся попасть в поселок пораньше.
22. Вечером выпал снег.
23. Меня слушали молча и внимательно.
24. Зрители свистели.
25. Но до утра им сидеть не пришлось.

8. Проставьте в скобках цифры, обозначающие:

- 1 — определено-личное предложение
- 2 — неопределенно-личное предложение
- 3 — безличное предложение
- 4 — назывное предложение.

1. Работы у Фомина прибавилось. (Ю. Трифонов) ()
2. В этом году не любят говорить о землетрясении. (Ю. Трифонов) ()
3. Тысяча девятьсот шестнадцатый год. (М. Шолохов) ()
4. Садимся на ковер. (Ю. Трифонов) ()
5. Ему протягивают металлический трос. (Ю. Трифонов) ()
6. Очень жарко. (Ю. Трифонов) ()
7. Марину посадили рядом с шофером. (Ю. Трифонов) ()
8. В саду было тихо. (М. Булгаков) ()
9. Звуки двери. (М. Булгаков) ()
10. Мечика умыли. (А. Фадеев) ()
11. Шажки. (М. Булгаков) ()
12. Да отрежут лгуну его гнусный язык. (М. Булгаков) ()
13. Дождь и ветер. (М. Шолохов) ()
14. В землянках редкие огни. (М. Шолохов) ()
15. В лесу в это время капель, шорох. (И. Тургенев) ()
16. Пришлось, однако, сделать над собой усилие и пойти на переговоры. (Ю. Трифонов) ()
17. Прежде всего надо сохранять хладнокровие. (Ю. Трифонов) ()
18. Вот наконец и перевал. (М. Булгаков) ()
19. К известиям Левинсона отнеслись различно. (А. Фадеев) ()
20. Расскажу всем одно истинное событие. (Н. Лесков) ()
21. Мир, сон, тишина... (А. Фадеев) ()
22. Славная осень. (Н. Некрасов) ()
23. Октябрь. (М. Шолохов) ()
24. Отчаянный крик. (М. Булгаков) ()
25. Мне поручили записать беседу с Ермасовым, начальником стройки канала, по поводу заполнения озер. (Ю. Трифонов) ()
26. Невыносимо было слушать их разговор во время игры. (Ю. Трифонов) ()
27. Впереди проволочные ограждения. (М. Шолохов) ()
28. В чужбине свято наблюдаю родной обычай старины: на волю птичку выпускаю при светлом празднике весны. (А. Пушкин) ()

29. Топа да болота, синий плат небес. (С. Есенин) ()
 30. В окопах холодная слякоть. (М. Шолохов) ()
 31. Потом расследовали одну запутанную историю...
 (Ю. Трифонов) ()
 32. Уже собрались садиться. (М. Булгаков) ()
 33. Ночь. (М. Шолохов) ()
 34. Поздно. (М. Булгаков) ()
 35. Полесье. (М. Шолохов) ()
 36. Окопы над болотом, поросшим ольхой. (М. Шолохов) ()
 37. В день нашего приезда особенно холодно... (Ю. Три-
 фонов) ()
 38. Мяуканье кошки. (М. Булгаков) ()
 39. Серой белкой прыгну на ольху, ласточкой пугливой
 пробегу. (А. Ахматова) ()
 40. Его напряженно слушали. (Ю. Трифонов) ()

Ключи

7. 2, 5, 7, 9, 10, 13, 14, 18, 20, 23, 25.

8. 1-3; 2-2; 3-4; 4-1; 5-2; 6-3; 7-2; 8-3; 9-4; 10-2; 11-4; 12-2;
 13-4; 14-4; 15-4; 16-3; 17-3; 18-4; 19-2; 20-1; 21-1; 22-1; 23-4; 24-4;
 25-2; 26-3; 27-4; 28-1; 29-4; 30-4; 31-2; 32-2; 33-4; 34-3; 35-4; 36-4;
 37-3; 38-4; 39-1; 40-2.

ТИРЕ В ПРОСТОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ

9. Проставьте в скобках цифры, объясняющие постановку
 тире между подлежащим и сказуемым:

- 1 — главные члены выражены именами существительными
 2 — подлежащее выражено существительным, сказуемое выра-
 жено глаголом или подлежащее выражено глаголом, сказуе-
 мое выражено существительным
 3 — подлежащее выражено существительным, сказуемое выра-
 жено числительными, или подлежащее выражено числитель-
 ным, сказуемое выражено существительным
 4 — главные члены выражены глаголами в неопределенной форме
 5 — главные члены выражены числительными
 6 — интонационное тире.

1. Самые ранние, а может, и первые впечатления детства — неохватный разрыв весенних или летних полей. (*П. Прокудин*) ()

2. Владеть ценнейшей коллекцией — быть в ответе перед историей. (*И. Андроников*) ()

3. Никифор — мужик еще молодой, но сумрачный. (*И. Бунин*) ()

4. Встречи — наша единственная радость. ()

5. Орион — четыре ярких звезды и поясик из трех поменьше. (*Н. Некрасов*) ()

6. О решенном говорить — только путать. (*М. Горький*) ()

7. Мы — студенты! ()

8. Наша задача — помочь беженцам. ()

9. Шестью шесть — тридцать шесть. ()

10. Восемнадцать лет — прекрасный возраст! ()

11. Встревожить его — значило испугаться. (*Н. Лесков*) ()

12. Услуга в дружбе — вещь святая. ()

13. Мы — друзья! ()

14. Полог — единственное спасение от вечерних и ночных нападений комаров. ()

15. Высота этой горы — триста метров. ()

16. Задача психолога — диагностировать наиболее важные умения общаться. (*А. Колеченко*) ()

17. Водить воду с пруда, топить печи, варить «хлебово», месить резку белому мерину и курить по вечерам с барином махорку — невелик труд. (*И. Бунин*) ()

10. Проставьте в скобках цифры, объясняющие отсутствие тире на месте пропуска:

1 — есть глагол-связка или сказуемое выражено любыми частями речи, кроме существительного

2 — подлежащее выражено личным местоимением

3 — при сказуемом стоит отрицательная частица НЕ

4 — при сказуемом стоят сравнительные союзы

5 — между подлежащим и сказуемым стоят вводные слова или словосочетания

6 — сказуемому предшествуют наречие, местоимение, частица

7 — сказуемому предшествует подлежащее.

1. Приезд богатого соседа () есть важная эпоха для деревенских жителей. (*А. Пушкин*) ()
 2. Он () хранитель университетских преданий. (*А. Чехов*) ()
 3. Хлеба и травы в нынешнем году () чудесные. (*И. Бунин*) ()
 4. Наташа () не дочка мне. ()
 5. Математика, как известно, () наука очень трудная. ()
 6. Море () что бархат. ()
 7. Но человек () есть человек, и страсти его необратимы. (*В. Астафьев*) ()
 8. Я () слуга царя, царя грозного. (*М. Лермонтов*) ()
 9. Он () человек ленивый и неуживчивый, но тут ужился. (*И. Бунин*) ()
 10. Два дня () не два века. ()
 11. Воздух () что карамелька. (*В. Астафьев*) ()
 12. Степан () мне сосед. (*М. Шолохов*) ()
 13. Прекрасный человек () Иван Иванович! (*Н. Гоголь*) ()
 14. Кошки, пожалуй, () мои самые любимые животные. ()
 15. Она сказала затем, что ее родители () очень гордые люди. (*Ю. Трифонов*) ()
 16. Источник страсти () есть во мне великий и чудесный. (*М. Лермонтов*) ()
 17. Он () бродяга, любит народ, беседы... (*И. Бунин*) ()
11. Запишите номера предложений, где в неполном предложении на месте пропуска надо поставить тире.
-

1. День () ясный. (*И. Андроников*)
2. Две комнаты занимали молодые, в одной жили Емельян и Силон, в четвертой () Михей Зотыч... (*Д. Мамин-Сибиряк*)
3. Сад у тетки славился своею запущенностью, соловьями, горlinkами и яблоками, а дом () крышей. (*И. Бунин*)
4. Офицер польских войск () была фигура показная. (*Н. Лесков*)
5. Мой дед () был типичный охотник. (*Н. Лесков*)
6. Железо калит огонь, человека () беда. (*В. Астафьев*)
7. В доме () стук, хлопанье ставень, разговоры.

8. Да и что мудреного: рассказчику только пошел пятый год, а слушательнице () третий. (С. Аксаков)

9. А слухи в городе становились настойчивее, тревога () ощутительнее. (В. Вересаев)

10. За окнами () гроза.

11. До бригадного дома () километра полтора. (В. Шукшин)

12. Сперва он [Пушкин] бывает у Карамзиных один, а с 1831 года () с женой Натальей Николаевной, потом и с ее сестрами. (И. Андроников)

13. Только через двадцать веков после этого утра родился Моисей, через сорок () пришел на берег Тивернадского моря Иисус. (И. Бунин)

12. Запишите номера предложений, где нужно на месте пропуска поставить тире между подлежащим и сказуемым или в неполном предложении.

1. В вагон не протиснешься. Время () военное. (И. Андроников)

2. Недавно пришлось побывать мне в Железноводске. Пить воды () дело, конечно, хорошее. (И. Андроников)

3. Земля () велика и прекрасна. (А. Чехов)

4. История лепки человека () история накопления его нравственного опыта. (П. Проскурин)

5. Этот рисунок, оказывается, () иллюстрация к «Демону». (По И. Андроникову)

6. Характер у него () будь здоров!

7. Жизнь () это беспрестанные перемены. (И. Ефремов)

8. А мы () инженеры! (В. Шукшин)

9. Небо () словно планетарий.

10. Перстень, часы и зубы () это все золото, какое было на нем. (М. Горький)

11. Блаженное время () деревенский вечер! (В. Астафьев)

12. Рябина () деревце хрупкое, самое подходящее для того, чтобы сломать на ходу. (В. Астафьев)

13. Воздух там () чист, как молитва ребенка. (М. Лермонтов)

14. За дверью () молчание. (*В. Шукшин*)
15. Три () число, часто встречающееся в сказках.
16. Обыкновенно думают, что самая большая слеза () есть слеза самая теплая, «горючая», как называют ее сказки и былины нашего эпоса. (*Н. Лесков*)
17. Спору нет: летать на наших лайнерах () наслаждение. (*И. Андроников*)
18. Денис мне () не товарищ.
19. Причастие () есть особая форма глагола.
20. Большое личное бедствие () плохой учитель милосердия. (*В. Вересаев*)
21. Семью восемь () пятьдесят шесть.
22. Пол коридора () крашеный и блестит. (*Н. Лесков*)
23. Дорога () удивительное дело! (*С. Аксаков*)
24. Катя заметила: все человечество делится на три расы. Первая () пролетариат..., вторая () люди ее партии..., а третья () все остальное. (*В. Вересаев*)
25. Он () химик, он () ботаник, князь Федор, мой племянник. (*А. Грибоедов*)
26. Кондрат зашагал от конюшни, Минька () за ним. (*В. Шукшин*)
27. Деревня () рядом, и в деревне тоже как повымерло все. (*В. Шукшин*)
28. Лебедь, как известно, () птица красивая и гордая.
29. Созвать людей () дело, в общем, несложное. (*И. Андроников*)
30. Я сжимаю дяди Ванину двустволку, Кеша — дробовик. (*В. Астафьев*)
31. На мне () белая какая-то заграничная рубашка, ты зачем-то матроску напялил. (*В. Шукшин*)
32. Жизнь человека, его душа () это страшная и таинственная вещь. (*В. Вересаев*)
33. У людей самая пора горячая, а мы () как два оглоеда. (*В. Шукшин*)
34. Храм () узкий колонный зал, где на задней стене его страшное изображение мучений в аду. (*И. Бунин*)
35. Передо мной () глубокая канава.

36. Замечательный человечек () моя сестра!
 37. Сосна, несомненно, () одно из древнейших деревьев.
 (М. Соколов-Микитов)
 38. Всему судия () время. (Ч. Айтматов)
 39. Игорь () только начинающий поэт.
 40. Сережа () не друг мне вовсе.
 41. Андрей и Виктор () два сапога пара.
 42. Повторяем: Бальзак () реалист, он объективно обличал в своем творчестве самые отрицательные стороны буржуазного общества. (А. Пушкин)
 43. Июнь () еще не начало лета. В наших краях оно наступает поздно.
 44. Но за Вифлеемом () пустыня. (И. Бунин)
 45. Ваш шпиц () прелестный шпиц. (А. Грибоедов)
 46. Твой сын Гюго () один из крупнейших алмазов венца твоей славы. (М. Горький)
 47. Задача психолога () обучать учащихся общеучебным умениям. (А. Колеченко)

Ключи

9. 1 (1); 2 (4); 3 (1); 4 (1); 5 (3); 6 (4); 7 (6); 8 (2); 9 (5); 10 (3); 11 (4); 12 (1); 13 (6); 14 (1); 15 (3); 16 (2); 17 (2).
 10. 1 (1); 2 (2); 3 (1); 4 (3); 5 (5); 6 (4); 7 (1); 8 (2); 9 (2); 10 (3); 11 (4); 12 (6); 13 (7); 14 (5); 15 (6); 16 (1); 17 (2).
 11. 2, 3, 6, 8, 9, 12, 13.
 12. 2, 4, 6, 7, 8, 10, 11, 12, 15, 16, 19, 20, 22, 23, 25, 28, 29, 31, 33, 36, 40, 42, 44, 45, 46.

ОДНОРОДНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

13. Проставьте в скобках цифру, соответствующую схеме, объясняющей постановку запятой при однородных членах:

1 — О, О, О — два и более однородных члена или художественные эпитеты

2 — и О, и О, и О; или О, или О, или О

3 — О, и О, и О, и О

4 — ... не только..., но и
...не столько ..., сколько (хотя, но)
...то ли ..., то ли
... как ..., так
...не то ..., не то
...то..., то
... ни ... , ни

5 — О, а О; О, зато О; О, но О; О, пусть О; О, хотя О.

1. От церкви открывался вид на все село, и на красавицу реку, и на неоглядные поля, занявшие весь горизонт, на соседние деревни... (Д. Мамин-Сибиряк) ()

2. А с начала ноября и до апреля бури неустанно заносили снегами и поля, и деревню, и березу по самый голубец. (И. Бунин) ()

3. Не столько добыча, сколько сказочная картина освещенного костром дна радовала меня и волновала. (М. Соколов-Микитов) ()

4. Не то отсталый, запоздавший грач, не то ворон снялся с межи и боком, низко пронесся над пашнями. (И. Бунин) ()

5. Наталья Алексеевна подумала, открыла сундучок, со дна вынула что-то. (А. Толстой) ()

6. То там, то здесь с бугров срывались легкие, прозрачные тучки снега... (М. Горький) ()

7. Она хотела выйти, но остановилась. (К. Федин) ()

8. Ни работников, ни стряпухи в избе не было. (И. Бунин) ()

9. Старшой забрался на нары, забился в угол, натянул на себя одеяло. (В. Астафьев) ()

10. Сын его не разделял ни недовольствия расчетливого помещика, ни восхищения самолюбивого англомана. (А. Пушкин) ()

11. Какая во всем этом деликатность, грация, и теплота, и ширь, и свобода! (По Н. Лескову) ()

12. Она была нездешняя, хоть жила здесь давно, Глухов ее знал. (В. Шукшин) ()

13. Дальше Сашка двигался рывками, быстро. (В. Шукшин) ()

14. Князев положил тетрадки на стол, а одну взял, раскрыл на коленях. (В. Шукшин) ()

15. Материальный мир существует как в самом человеке, так и вокруг него. (*А. Колеченко*) ()

16. Все люди друг на друга похожи как телом, так и душой... (*И. Тургенев*) ()

17. Говорит он мерно, низко, с приятной грубостью. (*И. Бунин*) ()

18. Он всегда все делал хорошо, хотя медленно. ()

19. Конечно, уменьшение белка в рационе объясняется не столько заботой о фигуре, сколько финансовыми соображениями. (*С. Куприянов*) ()

20. Снег был еще неглубок, зато свеж. ()

21. Утро теплое, солнечное. (*И. Бунин*) ()

22. Неподвижно, на одной ноге стояли в теплой грязной воде прудов розовые фламинго... (*И. Бунин*) ()

14. Проставьте в скобках цифру, соответствующую схеме, объясняющей причину отсутствия запятой при однородных членах на месте пропуска:

1 — О и О; О или О; О да(=и) О

2 — О и О, О и О

3 — устойчивое словосочетание, фразеологический оборот

4 — О и О образует единое смысловое целое. (Такие однородные члены не имеют пояснительных слов.)

1. Он как-то вдруг почувствовал себя и тепло () и легко, точно он всегда жил в Заполье и попал в родную семью. (*Д. Мамин-Сибиряк*) ()

2. Очумелов делает полуоборот () и шагает к сборищу. (*А. Чехов*) ()

3. Кедры () и сосняки, ельники () и пихтовники вплотную подступали к речке. (*По В. Астафьеву*) ()

4. Я пришел к Сильвио в назначенное время () и нашел у него весь полк. (*А. Пушкин*) ()

5. Его можно было понять и так () и сяк. ()

6. У мостков пристани дремали на солнце и лодки () и лодочки. (*И. Бунин*) ()

7. В лесу () и кустах, на травах () и камнях сыро. (*По В. Астафьеву*) ()

8. Работали () да детей рожали. (*В. Шукшин*) ()

9. Она стояла ни жива () ни мертва. ()

10. Вспыхнуло электричество () и сразу отделило пароход от ночи. (*И. Бунин*) ()

11. Весной () и летом, осенью () и зимою я часто ходил на Вертушинку, наблюдал жизнь птиц, живущих на ее берегах, любовался цветами. (*М. Соколов-Микитов*) ()

12. Зимою () и летом, осенью () и весною хорош русский лес. (*М. Соколов-Микитов*) ()

15. Запишите номера предложений, где на месте пропуска (или пропусков) ставится запятая.

1. Но тут вдалеке () и вверху замигал огонек какой-то лампадки () и начал приближаться. (*М. Булгаков*)

2. Выходили из ворот и отец () и сын. (*И. Бунин*)

3. И хребтик () и песчаное дно постепенно опускались к югу... (*И. Ефремов*)

4. Она низко летит над землей () то падает () то опять взлетает. (*М. Соколов-Микитов*)

5. И дни () и ночи образ ее неотступно стоял пред Фомой, вызывая в сердце ноющее чувство. (*М. Горький*)

6. Тем и покончили () и отвезли они меня в другой город () и сдали там вместо сына в рекруты () и дали мне на дорогу монетою двадцать пять рублей... (*Н. Лесков*)

7. Базаров остался в проигрыше () хотя незначительном, но все-таки не совсем для него приятном... (*И. Тургенев*)

8. Солнце из грозowych туч озаряло сады () и руины сильно () и резко. (*И. Бунин*)

9. Мы все встрепенулись и насторожили и слух () и зрение. (*Н. Лесков*)

10. Нередко люди и бранили () и мучили меня за то, что часто им прощал я то, чего б они мне не простили. (*М. Лермонтов*)

11. И ночь красива () и тиха была. (*В. Астафьев*)

12. Андрей и жадно () и ревниво уставился ему в затылок. (*В. Шукшин*)

13. Отражались на луже и небо () и белый передник Любки. (*И. Бунин*)

14. В белой пыли тонули и завод () и церковь. (*И. Бунин*)

15. Мы смолкли и долго смотрели на синеву долины () и леса, на пески () и меланхолично зовущую даль. (*По И. Бунину*)

16. И скучно () и грустно, и некому руку подать. (*М. Лермонтов*)

17. Сизо () с розовым оттенком белел противоположный бугор в мелком чернолесье. (*И. Бунин*)

18. Не могу умолчать о замечательном составе нашего книгохранилища () как в отношении подбора сочинений духовных, так и некоторых светских. (*К. Федин*)

ОБОБЩАЮЩЕЕ СЛОВО ПРИ ОДНОРОДНЫХ ЧЛЕНАХ

16. Запишите номера предложений, в которых есть обобщающие слова. (Знаки препинания при однородных членах не проставлены).

1. Ни в ленивом полете этих долговечных птиц ни в утре, которое повторяется аккуратно каждые сутки ни в безграничности степи ни в чем не видно было смысла. (*А. Чехов*)

2. И все вокруг и жнивья и дорога и воздух сияло от низкого вечернего солнца. (*И. Бунин*)

3. И в запахе росистых трав и в одиноком звоне колокольчика в звезде и в небе было уже новое чувство — томящее, непонятное. (*И. Бунин*)

4. Все вокруг озаряется то розовым блеском то голубым то снова оранжевым — и на миг делается светло, как днем. (*Ю. Трифонов*)

5. Все спало крепким сном и люди и дороги и межи и росистые хлеба. (*И. Бунин*)

6. Всюду по лесу лежало разбросанное имущество разбитые сундуки стулья одежда упряжь посуда швейные машины мешки с зерном... (*М. Шолохов*)

7. На земле на соломенных крышах сараев ослепительно белел молодой снежок. (*М. Шолохов*)

8. Ни на террасе ни на балконе никого не было. (*Н. Лесков*)

9. В это жаркое солнечное утро все хорошо и блеск сапога и новенький мундир офицера и стакан воды с розой ... (*И. Бунин*)

10. В окнах на площадках всюду были лица, лица. (*А. Толстой*)

11. Все затихло и в крепостях и в лагерях. (*А. Толстой*)

12. Всюду лежали ласточки и стрижи чижи и воробьи.

13. Село церковь ближний лес все исчезло в снежной мгле, крутящейся в воздухе... (*М. Салтыков-Щедрин*)

14. Кругом все так близко и очертание деревьев и соломенная крыша сарая и отпряженная бочка с водой под липами. (*В. Вересаев*)

15. В открытую дверь было видно горницу широкую деревянную кровать в углу сундук... (*М. Шолохов*)

17. Проставьте в скобках цифры, соответствующие схемам:

1 — ОС : ОЧ

2 — ОЧ — ОС

3 — ОС : ОЧ — ...

4 — ОС, как-то : ОЧ

ОС, а именно : ОЧ

ОС, то есть : ОЧ.

Условные обозначения:

ОС — обобщающее слово

ОЧ — однородные члены.

1. Все они мне понравились () и сам доктор, пожилой человек, похожий на помещика, и его жена, () болтливая, молодящаяся дама, и ее падчерица. (*И. Бунин*) ()

2. Поперек его на веревках висело белье () а именно () широчайшие штаны, холщовые рубахи, шерстяные чулки. (*По А. Толстому*) ()

3. После полудня тянет легкий ветерок, небо, воздух, солнце () все становится ярче, яснее. (*И. Бунин*) ()

4. Все () старинное бюро, кресла, книжный шкаф () было из красного дерева. (*По А. Грину*) ()

5. Анна принесла ему обычный завтрак () то есть () холодного молока, яиц, хлеба. (По И. Ефремову) ()

6. Все в этом доме () а именно () стены, потолок, посуда, мебель и люди () отличались какой-то тайной несурзностью. (По Ю. Трифонову) ()

7. Везде () и впереди, и сзади, и слева, и справа () таяли фиолетовые силуэты Архипелага. (По И. Бунину) ()

8. И кажется, что все () железо, камни, вода, дерево () полно протеста против жизни без солнца, без песен и счастья, в плену тяжелого труда. (Н. Гоголь) ()

9. Говор людей, тарактенье движка, гудки, беготня собак, их непонятная ярость в темноте, тихие голоса женщин и хоровое, органное гудение тракторов () все было слитно. (По Ю. Трифонову) ()

10. Корабли виднелись на песчаной полосе всюду () и под яхтой, и дальше к югу, то сбитые в трудноразличимые груды, то разбросанные по отдельности. (И. Ефремов) ()

11. Ружье, собака, лошадь () все было предметом мены. (Н. Гоголь) ()

12. Все () леса, луга, небо, долины () как будто спало с открытыми глазами. (По Н. Лескову) ()

13. Все это () море, свободная стихия, маяки, запасы, поверки знаков () развлекло и заняло меня. (По Н. Лескову) ()

14. Дома, мельницы, барки, длинные бараки () все, казавшееся ночью таким огромным, принизилось на берегах, покрытых сизой росой. (А. Толстой) ()

15. Все () и лозина с бесшумно падающими листьями, и недавний разговор, и его намерение () было необычно и ужасно. (По В. Вересаеву) ()

18. Расставьте знаки препинания в предложениях с однородными членами при обобщающем слове. (Обратите внимание! В некоторых предложениях обобщающее слово отсутствует.)

1. Все было таким же и запахи в скотном сарае и лежание в предсмертном испуге овец и терпкая парность крови на морозе... (В. Быков)

2. ...В этой улыбке было все и несгибаемое упорство и печальная покорность невзгодам и голубая радость от исполнения намеченного. (*И. Ефремов*)

3. Намокшая шинель мокрые крылья седла влажная рубашка охладили тело. (*М. Шолохов*)

4. В этом регионе лето бывало всегда знойное пыльное ветреное и с каждодневными грозами. (*По И. Бунину*)

5. И по меже и во рву под межою всюду пестрели цветы. (*И. Бунин*)

6. И барский дом когда-то выкрашенный серой краской и маленький палисадник перед домом и березовая роща и пруд и крестьянский поселок и ржаное поле все тонет в светящейся мгле. (*М. Салтыков-Щедрин*)

7. И все это и разговоры Сергея и признание Варвары Васильевны и припадок Сергея сплошь представлялось невероятно диким и большим. (*В. Вересаев*)

8. Всюду на земле цвели ромашки васильки и лютики.

9. Крик шум брань все сливается в один какой-то непонятный говор.

10. Все было новое и не русского происхождения а именно обувь седла и патронные сумки и бинокли и притороченные к седлам карабины. (*По М. Шолохову*)

11. Уборные лестницы коридоры все закулисные уголки переполнялись народом. (*К. Федин*)

Однородные и неоднородные определения

19. Запишите номера предложений, в которых есть неоднородные определения. (Знаки препинания не расставлены).

1. Темная крестьянская масса всколыхнулась почти на расстоянии всего уезда. (*Д. Мамин-Сибиряк*)

2. День был тихий облачный жаркий. (*В. Вересаев*)

3. Сизый едкий дым колыхался над низким сводчатым потолком и щипал глаза. (*М. Горький*)

4. Над морем поднимался печальный ущербный месяц. (*В. Вересаев*)

5. Беззвучно сиял осенний день голубым чистым небом.
(И. Бунин)
6. Солёный густой холодный ветер дул с моря. (М. Шолохов)
7. Под глазами у него были большие темные пятна.
(М. Горький)
8. Солнечный осенний ветер прохладен. (И. Бунин)
9. Глухую тишину нарушал лишь монотонный усыпляющий звон кузнечиков. (М. Шолохов)
10. Южное ночное небо в крупных жемчужных звездах.
(И. Бунин)
11. Ночь выдалась ясная лунная. (А. Васильев)
12. В серой душистой тьме с барского двора шли мужики... (В. Вересаев)
13. В сырых лунных полях тускло белела полынь на межах. (И. Бунин)
14. С залива дул сырой пронизывающий ветер. (М. Шолохов)
15. Вадим прошел в пустую длинную комнату и сел на скамью. (Ю. Трифонов)

20. Запишите номера предложений, где на месте пропуска (или пропусков) ставится запятая.

1. Это был и кабинет () и гостиная () и библиотека () и спальня вместе. (В. Быков)
2. Сильвио взял мел () и записал слова. (А. Пушкин)
3. Синятина стояла ни жива () ни мертва за шторой; она не хотела их подслушивать. (Н. Лесков)
4. К ужину чтоб студень был () да пирог с говядиной () да гусь () да еще чего-нибудь посытнее. (А. Толстой)
5. И он () и попадья выбежали ко мне навстречу. (А. Пушкин)
6. Ни деревни () ни леса не видно. (И. Бунин)
7. На Ключарной улице мы вышли в убогий () покосившийся домик. (В. Вересаев)
8. Видно было, что и бабушка () и мать чувствовали, что прошлое потеряно навсегда и безвозвратно. (А. Чехов)
9. Нескончаемо тянулись длинные () летние дни. (М. Шолохов)

10. С высокой () круглой афишной тумбы старик расклеивал старые афиши и складывал в санки — на растопку. (А. Васильев)

11. Голос ее звонко раздавался в воздухе () и был так странным в тишине этой мертвой усадьбы. (А. Чехов)

12. Старый () огромный () худой, зиму и лето не снимавший позеленелой чуйки и теплого картуза, ... Балашкин бывал почти страшен своими злыми речами... (И. Бунин)

13. В большой () угловой комнате обои были синие с золотом. (И. Бунин)

14. Это касается () как содержания и качества белка, так и микронутриентов, в первую очередь железа и витамина В. (С. Куприянов)

15. Мишка улыбался ядовито () с любопытством. (И. Бунин)

16. Я ни жива () ни мертва. (Н. Лесков)

17. Доктор Клебе сел за стол () но писать не мог. (К. Федин)

18. В уме своем я создал мир иной () и образов иных существований. (М. Лермонтов)

19. Темные () живые () даже с каким-то блеском глаза нестарого еще попа смотрели на Семку прямо... (В. Шукшин)

20. Теплый () сытый дух исходил от огородов, и пылью пахло теплой () остывающей. (В. Шукшин)

21. Всю темную () осеннюю ночь ровно и сильно дул ветер. (В. Шукшин)

22. Владимир Федорович Одоевский — писатель () и журналист, критик () и публицист, музыкант () и ученый, ближайший сотрудник Пушкина по «Современнику». (И. Андроников)

23. И она () и он предпочитали словам дело, и она () и он видели, что русское общество дурно усваивает просвещение. (Н. Лесков)

24. Ни даль утомительного пути () ни зной () ни стужа () ни ветры и дождь его не пугали. (Н. Лесков)

25. И крест () и грамота были вручены Александру Афанасьевичу с объявлением, что удостоен он сея чести и сего пожалования по представлению Сергея Степановича Ланского. (Н. Лесков)

26. Высокий () сутулый солдат то грозил, то уговаривал, то начинал униженно просить. (*М. Шолохов*)
27. Снег таял () но неподатливо. (*К. Федин*)
28. И пахнет конским навозом () и коровами () и дегтем () и сеном, которым набиты тележные задки. (*И. Бунин*)
29. Сейчас же и дядя () и отец сразу с обеих колоколен зазвонили. (*Н. Лесков*)
30. Он бросил подушку () схватился за голову () застонал. (*В. Шукшин*)
31. И любопытство () и страх отразились в глазах Ерина-старшего. (*В. Шукшин*)
32. Знание может быть () как психическое, так и физическое явление. (*А. Колеченко*)
33. Но вот наступила () и длится ночь. (*И. Бунин*)
34. Глубокие () январские снега, огромные () снежные шапки на избах алены. (*И. Бунин*)
35. В связи с развитием компьютерной техники проблема () не только не исчезает, но становится еще более серьезной. (*А. Колеченко*)
36. Уроки физкультуры, биологии, психологии должны помочь ребенку быть здоровым () как физически, так и психически. (*А. Колеченко*)
37. Гарусный () лиловый платок повязывал ее тонкую () темную шею. (*И. Бунин*)
38. Первая неделя февраля была темная () туманная. (*И. Бунин*)
39. Переезжаем остров () потом рукав Нила () едем мимо зоологического парка. (*И. Бунин*)
40. И то ли от ветра () и то ли от этого запаха томно кружилась голова. (*И. Бунин*)
41. Егор в детстве, в отрочестве был то ленив () то жив () то смешлив () то скучен... (*И. Бунин*)
42. Ночь будет () если и мутная от метели, да все-таки видная, лунная. (*И. Бунин*)
43. Он () не только не устал от путешествия в Пальму..., но даже чувствовал подъем, прилив сил. (*И. Бунин*)

Ключи

13. 1(3); 2(2); 3(4); 4(4); 5(1); 6(4); 7(5); 8(4); 9(1); 10(4); 11(3); 12(5); 13(1); 14(5); 15(4); 16(4); 17(1); 18(5); 19(4); 20(5); 21(1); 22(1).

14. 1(4); 2(1); 3(2); 4(1); 5(3); 6(4); 7(2); 8(1); 9(3); 10(1); 11(2); 12(2).

15. 3, 4, 6, 10, 13, 15, 17.

16. 1 (ни в чем); 2 (все); 5 (все); 6 (имущество); 9 (все); 10 (всюду); 13 (все); 14 (все).

17. 1(1); 2(4); 3(2); 4(3); 5(4); 6(4); 7(3); 8(3); 9(2); 10(1); 11(2); 12(3); 13(3); 14(2); 15(3).

18. 1. Все было таким же: и запахи в скотном сарае, и лежание в предсмертном испуге овец, и терпкая парность крови на морозе...

2. ...в этой улыбке было все: и негибаемое упорство, и печальная покорность невзгодам, и голубая радость от исполнения намеченного.

3. Намокшая шинель, мокрые крылья седла, влажная рубашка охладили тело.

4. В этом регионе лето бывало всегда знойное, пыльное, ветреное и с каждодневными грозами.

5. И по меже, и во рву под межою — всюду пестрели цветы.

6. И барский дом, когда-то выкрашенный серой краской, и маленький палисадник перед домом, и березовая роща, и пруд, и крестьянский поселок, и ржаное поле — все тонет в светящейся мгле.

7. И все это: и разговоры Сергея, и признание Варвары Васильевны, и припадок Сергея — сплошь представлялось невероятно диким и больным.

8. Всюду на земле цвели ромашки, васильки и лютики.

9. Крик, шум, брань — все сливается в один какой-то непонятный говор.

10. Все было новое и не русского происхождения, а именно: обувь, седла, и патронные сумки, и бинокли, и притороченные к седлам карабины.

11. Уборные, лестницы, коридоры, все закулисные уголки переполнялись народом.

19. 1, 3, 5, 7, 8, 10, 13, 15.

20. 1, 4, 6, 7, 12, 15, 17, 19, 20, 24, 27, 28, 30, 38, 39, 40, 41.

ОБОСОБЛЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Определение

21. Проставьте в скобках цифру, соответствующую схеме, объясняющей постановку запятой (или тире) в предложениях с обособленными согласованными и несогласованными определениями:

- 1 — X, [причастный оборот]
- 2 — X, [прилагательное с зависимым словом]
- 3 — X, [одиночное, одиночные прилагательные]
- 4 — X (личное местоимение), | определение|
|определение|, X (личное местоимение)
- 5 — |определение, указывающее на причину, уступку|, X
- 6 — |определение| другие члены предложения, X
- 7 — имя собственное, |несогласованное определение|
- 8 — X, [прилагательное в сравнительной степени]
- 9 — X, [глагол в неопределенной форме]
или
X — [глагол в неопределенной форме]

1. Мать стояла у печи, бледная, словно окаменевшая.
(С. Сартаков) ()

2. Самое большое его желание было — поскорее вернуться домой. (А. Степанов) ()

3. С открытой головой, в черном костюме, без пальто, он казался складнее... (К. Федин) ()

4. Все дальше шел Тарт, погруженный в тревожное оцепенение и тоску. (А. Грин) ()

5. Тарт бросил спичку и, оглушенный темнотой, кинулся напролом. (А. Грин) ()

6. Он лишь полагался на власть своего примера, на силу солдатского правила — равняться на команду. (В. Быков) ()

7. Июньским желто-лиловым закатом Вильям Сваакер, с мешком на горбу, подошел к бурмакинскому дому со стороны речки. (К. Федин) ()

8. Бабушка пристально поглядела на нее и начала опять, тоном ниже и медленнее. (И. Гончаров) ()

9. Тихая, звонкая ночь, вся золотистая от полумесяца, мешалась с тонким светом зари. (И. Бунин) ()

10. Утомленная двухдневным кутежом и только что оконченным обедом, комната была настроена скучно. (*М. Горький*) ()

11. Занесенные снегом, они (машины) походили на зимние стога в поле. (*Ч. Айтматов*) ()

12. Разговор его, свободный и любезный, вскоре рассеял мою одичалую рассеянность. (*А. Пушкин*) ()

13. Да, наверное, это было здорово — проболеть полгода и прочитать всю библиотеку. (*В. Быков*) ()

14. В лунный осенний вечер, сырой и холодный, Стрешнев приказал оседлать лошадей. (*И. Бунин*) ()

15. Она совсем смешалась от слов дамы, похожей на мышку. (*К. Федин*) ()

16. Околдованная лесной тишиной, замирала полусонная, сказочная жизнь неведомых людей. (*М. Горький*) ()

17. Деревья, выросшие вокруг луга, также поразили его. (*А. Грин*) ()

18. Ошеломленный этим бурным проявлением чувств, Гирин не сразу пошел на хозяйскую половину проведать мать Анны. (*И. Ефремов*) ()

19. Высокий, дородный, он похож был на боярина. (*И. Бунин*) ()

20. Сегодня она, в новом голубом капоте, была особенно молода и красива. (*М. Горький*) ()

21. Левшин увидел одну из них в сопровождении школьника, ростом чуть повыше. (*К. Федин*) ()

22. На первом месте Нил Андреевич, во фраке, со звездой, с величавой благосклонностью в речи, с чувством достоинства в каждом движении. (*И. Гончаров*)

22. Проставьте в скобках цифру, соответствующую схеме, объясняющей отсутствие запятой на месте пропуска:

1 — |соглас. и несоглас. опред.| X

2 — определение входит в состав сказуемого или связано по смыслу с подлежащим и сказуемым.

1. Охваченный тоскливой и мстительной злобой () приехал Фома в город. (*М. Горький*)

2. Лежавшая на одеяле книга () скользнула на пол. (Ю. Трифонов)

3. Клебе стоял () поникший, тихий, и, может быть, облик его больше, чем слова, подействовали на Штума... (К. Федин)

4. Я обернулся и увидел () стремительно шагавшего Афанасия Сергеевича. (К. Федин)

5. Он стоял () кривой, сморщенный, провалившиеся веки левого его глаза склеились. (К. Федин)

6. Дверь распахнулась, и на пороге показалась кругленькая, низенькая старушка () в белом чепце и короткой пестрой кофточке. (И. Тургенев)

7. ... а между ними (дамами), ... на подоконнике этого же окна, помещался небольшой белокуренький господинчик () с жиденькими войлоковатыми волосами и с физиономией кладбищенского дьякона... (Н. Лесков)

8. Усы и борода () жидкие, светлее волос на голове. (И. Гончаров)

9. ... на сером дождевом фоне мелькала козлиная фигура кондуктора в синем кепи и безобразных вязаных нарукавниках... (Н. Лесков)

10. Прокоп сидел () темный, отвердевший, как пень. (К. Федин)

11. Молодой человек () в ливрее () ввел обоих приятелей в большую комнату. (И. Тургенев)

12. Она стояла () сияющая и довольная, слегка помахивая забинтованной в локте толстой рукой. (К. Федин)

13. Невеста приехала в церковь () озабоченная, сердитая... (Н. Лесков)

23. Запишите номера предложений, в которых на месте пропуска ставится запятая или запятые.

1. На балконе седьмого этажа появился мальчик () в бордовом свитере и в зеленых брюках. (Ю. Трифонов)

2. Меня встретил хозяин () тотчас же шмыгнувший в мою комнату. (Ф. Достоевский)

3. Обреченный судьбой на постоянную праздность () я не делал решительно ничего. (А. Чехов)
4. Довольный своим знанием вопроса, оратор улыбнулся. (М. Горький)
5. Красивая борзая собака () с голубым ошейником () вбежала в гостиную, стуча ногтями по полу. (И. Тургенев)
6. Мальчик () в новой курточке с золотыми пуговками () был героем дня. (И. Тургенев)
7. Маша () бледная и трепещущая () подошла к Ивану Кузмичу. (А. Пушкин)
8. Разгоряченный и взволнованный () я разболтался. (А. Пушкин)
9. Молчание длилось () тяжелое и долгое. (И. Тургенев)
10. Никто не сомневался, что он () человек очень умный, чувствительный. (Н. Лесков)
11. Дорушка () при всем своем уме и прочих хороших качествах () иногда позволяла себе немножко покапризничать... (Н. Лесков)
12. Пришла и горничная () с большим узлом в салфетке. (Н. Лесков)
13. Хлопотливо проведенное () утро окончилось. (И. Ильф и Е. Петров)
14. Распростертая на земле () фигура Блохина вдруг зашевелилась. (А. Степанов)
15. Она нюхает цветок и () погруженная в себя () рассеянно ощипывает листья губами и тихо идет... (И. Гончаров)
16. Закинутые назад () волнистые каштановые волосы этого господина придавали его лицу что-то такое, по чему у нас в России отличают художников. (Н. Лесков)
17. Подъехавший на телеге () белобрысый парень и рыжий мужик на рыжей лошади служили теперь общим посмешищем и поэтому усиленно ругались. (Д. Мамин-Сибиряк)
18. Ужинать остановились на берегу () в приветливо освещенном трактире. (А. Толстой)
19. Ладьи на веслах пошли к крепости () все ярче озаряемые пламенем. (А. Толстой)

20. Кругом было поле () безжизненное, унылое. (*И. Бунин*)

21. На оклик старшего обернулась () стоявшая отдельно девушка. (*И. Ефремов*)

22. Он стоял () бледный, трясущийся, кашель рвался у него из груди. (*К. Федин*)

23. Другой глаз () поменьше и помутней () оживлялся вздрагиванием. (*К. Федин*)

24. Наконец, мать () по усиленным просьбам отца () согласилась лечь в постель. (*С. Аксаков*)

25. Всегда тихий и спокойный () он рвался с досады, что столько времени пропадало даром, и беспрестанно сердился. (*С. Аксаков*)

26. Вырванные переброской из обычного круга обязанностей () казаки томились в теплушках, ждали отправки на Дон... (*М. Шолохов*)

27. Поутру он различал тяжелые однотонные звуки () похожие на хрип, но не поверил себе... (*К. Федин*)

28. Люба встала и зажгла лампу () висевшую над столом. (*М. Горький*)

29. Освещенное огнем () лицо Финогена дрогнуло, и в голубых глазах его блеснула на миг темная грусть. (*М. Горький*)

30. Возмущенный до глубины души () Фома стиснул зубы и ушел от Маякина. (*М. Горький*)

31. Гонимый бешеным бегом вагонов () воздух развеивает платье и волосы людей, бьет в лицо теплой, душной волной... (*М. Горький*)

32. Потрепанная бурей () красивая яхта знаменитого киноактера привлекла всеобщее внимание. (*И. Ефремов*)

33. По пути все чаще попадались одиночки и группами () ехавшие в отпуск казаки. (*М. Шолохов*)

34. Мать () распокрытая () выбежала из сеней. (*М. Шолохов*)

35. В тесном коридорчике половину мест занимал () заваленный разной рухлядью сундук. (*М. Шолохов*)

36. Невестка Бодростиной была небольшая и не особенно красивая женщина () лет тридцати, блондинка, с тонкими губами, прямым носом и серыми открытыми глазами. (*Н. Лесков*)

Ключи

21. 1(6); 2(9); 3(4); 4(1); 5(6); 6(9); 7(7); 8(8); 9(2); 10(5); 11(4); 12(3); 13(9); 14(3); 15(2); 16(6); 17(1); 18(5); 19(4); 20(4); 21(8); 22(7).

22. 1(1); 2(1); 3(2); 4(1); 5(2); 6(1); 7(1); 8(2); 9(1); 10(2); 11(1); 12(2); 13(2).

23. 2, 3, 4, 7, 8, 9, 11, 15, 19, 20, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 30, 31, 34.

Приложение

Дефис при приложении

24. Проставьте в скобках цифру, соответствующую объяснению наличия или отсутствия дефиса на месте пропуска:

1 — научный термин или одиночное приложение, указывающее на специальность, возраст, национальность, родство. (При этом приложение тесно сливается по смыслу с определяемым словом, например: *врач-хирург, заяц-беляк, Москва-река* — дефис ставится)

2 — перед приложением можно поставить слова «а именно», «то есть» (если приложение имеет пояснительный характер, вносит ясность, например: *Я очень люблю этот цветок-вазилек*. — дефис ставится)

3 — нарицательное существительное + собственное. (Например: *озеро Байкал* — дефис не ставится)

4 — родовое понятие + видовое понятие. (Например: *дерево-сосна* — дефис ставится)

5 — одиночное приложение (можно по значению приравнять к определению-прилагательному. (Например: *старик отец* — *старый отец* — дефис не ставится).

1. Матушка () княгиня не возражала, но благодарно пожала мошенническую руку Кименского... (*Н. Лесков*)

2. Старик () князь сидел перед камином, окутав пледом свои ноги. (*Ф. Достоевский*)

3. Все они () жители окрестных хуторов () обосновались в дубраве с осени прошлого года, когда началась мобилизация. (*М. Шолохов*)

4. Дерево () дуб растет очень медленно. (*По М. Соколову-Микитову*)

5. Каждому вспоминается картина художника Саврасова () «Грачи прилетели». (*М. Соколов-Микитов*)
6. Вслед за нею немец () лекарь, в черном кафтане и в ученом парике, вошел, пощупал у Наташи пульс и объявил по-латыни, а потом и по-русски, что опасность миновала. (*А. Пушкин*)
7. Красавица () Лариса была из числа этих обреченных на несносное страдание существ последней культуры. (*Н. Лесков*)
8. Комендант () подполковник Текинского полка Эргардт () немедленно провел приехавшего к Корнилову. (*М. Шолохов*)
9. Далеко видны во ржи голубые и синие цветы () васильки. (*М. Соколов-Микитов*)
10. Свой осуществленный грандиозный проект () новый кремлевский дворец на высоком холме Кремля () Баженов увидел во сне. (*О. Форш*)
11. С террасы вбежала девушка () прачка, хлопнула зазвеневшею стеклянную дверь. (*В. Вересаев*)
12. Над самой кручей у реки () Днестр виднелась она (крепость) своим оборванным валом. (*По Н. Гоголю*)
13. Красавица () Фиона была нрава мягкого и ленивого. (*Н. Лесков*)
14. На дворе был дождь и резкий зимний ветер () самая неприятная погода в Париже. (*Н. Лесков*)
15. Старуха () барыня и две молодые девушки сидят в столовой и, не притрагиваясь к вязанью, брошенному на столе, словно застыли в ожидании. (*М. Салтыков-Щедрин*)
16. В одну ночь вышла из берегов Воронеж () река, затопило верфи. (*А. Толстой*)
17. Я очень люблю простые цветы () колокольчики. (*По М. Соколову-Микитову*)
18. Аким () закадычный друг братана () уехал в Енисейск вербоваться в лесопожарники... (*В. Астафьев*)
19. В этой располневшей черноглазой красавице () бабе Сергей Платонович с трудом признал Астахову Аксинью. (*М. Шолохов*)
20. Озеро () Байкал — одно из глубочайших озер.
21. Даже естественные преграды () водные рубежи () австрийцы не смогли использовать для обороны. (*А. Степанов*)

22. Отец подтягивал добычу к лодке () плоскодонке. (М. Соколов-Микитов)
23. Возница () украинец погонял упаренных сытых коней. (И. Ефремов)
24. Соколиной охотой занимались в те времена и мелкие люди () владельцы поместий. (М. Соколов-Микитов)
25. В годы войны я жил в Пермской области у берегов реки () Камы. (М. Соколов-Микитов)
26. По дороге катился обоз () пять подвод, одна за другою. (М. Соколов-Микитов)
27. И лицом она была похожа на девочку () подростка из русского села. (И. Бунин)
28. Скоро придет апрель () самый шумный месяц вешней воды, пробуждения земли, бурного движения соков. (М. Соколов-Микитов)
29. Строил его (дом) Бурмакин ()отец помещика, разорившегося на мельнице... (К. Федин)
30. Москвы () реки еще не видно, но уже чувствуется ее свежее дыхание, угадывается ее простор за рядами домов. (Ю. Трифонов)
31. Семья хозяина () жена и две взрослые дочери ()переговаривались шепотом. (М. Шолохов)
32. Для гнезда она (волчица) выбрала место () широкую, сокрытую мхом сухую кочку. (М. Соколов-Микитов)
33. Первыми прилетели близкие гости () грачи. (М. Соколов-Микитов)

Запятая при приложении

25. Проставьте в скобках цифру, соответствующую объяснению постановки запятой или запятых:

1 — X, |приложение|

2 — личное местоимение, |приложение|
|приложение|, личное местоимение

3 — |указывает на причину, уступку|, X

4 — присоединяется словами *даже, например, в особенности, в том числе, по имени, по происхождению, по фамилии, по прозвищу, родом.*

Подчеркните приложения.

1. Нам помогал Ефрем Евсеев, очень добрый и любивший меня слуга. (С. Аксаков) ()
2. У него, у сорокачетырёхлетнего человека, агронома и хозяина, навертывались слезы, беспричинные слезы... (И. Тургенев)
3. Это была княгиня Ступина, бывшая помещица, вдова, некогда звезда восточная, ныне бог знает что такое ... (Н. Лесков) ()
4. Соседский кот, по кличке Семка, любил прыгать на спины всем проходящим в его дом. ()
5. Он, ее муж, мог только догадываться об этом. (А. Степанов) ()
6. И это сулило и ему, военному инженеру и генералу, большие неприятности. (А. Степанов) ()
7. Фанатик своего дела, Кузьмичев всегда, даже во сне и за молитвой в церкви думал о своих делах... (А. Чехов) ()
8. Трибун и поэт, он (Гюго) гремел над миром подобно урагану, возбуждая к жизни все, что есть прекрасного в душе человека. (М. Горький) ()
9. Он, Вадим, должен был заменить отца, продолжить его дело. (Ю. Трифонов) ()
10. Он, видимо, считал, что с нами, газетчиками, надо разговаривать таким языком. (Ю. Трифонов) ()
11. Девятнадцатилетний студент первого курса, он отправлялся выполнять свое первое самостоятельное исследование. (Ю. Трифонов) ()
12. Давний соратник Андреева, геолог Турищев, тоже бывший в числе гостей, поспешил к Селезневу... (И. Ефремов)
13. Все в Борисе одрябло, даже голос. (В. Астафьев) ()
14. Борис, племянник Мириманова, шушукался с Асей. (В. Вересаев) ()
15. Хозяйка дома, по имени Люся, пугливо смотрела в сторону солдат, подкладывала сухие ветви акаций и жгуты соломы в печь, торопилась доварить картошку. (В. Астафьев) ()
16. Я, идиот, не запомнил родословную матери. (В. Астафьев) ()

17. Упрямец во всем, Дмитрий был упрямым и в учебе. ()

18. Уроженец севера, Андрей не боялся морозов, холодных ветров. ()

19. Мы, ребята, рады были дождю, рады были отдохнуть, а дядя Ермолай, бригадир, недоволен поглядывал на тучу и не спешил. (В. Шукшин) ()

20. Несчастьем верная сестра, надежда в мрачном подземелье разбудит бодрость и веселье, придет желанная пора! (А. Пушкин) ()

21. Дети, то есть оба молодые князя (мой отец и дядя Яков), очень любили его ... (Н. Лесков) ()

22. Дочь хозяина, высокая и веснушчатая девка, подала покушать. (М. Шолохов) ()

23. Степь, то есть беслесная и волнообразная бесконечная равнина, окружала нас со всех сторон... (С. Аксаков) ()

24. Товарищ его, пожилой рыжий осетин, хранил ледяное спокойствие. (М. Шолохов) ()

25. Добрый и чуткий человек, Игнатий всегда приходил на помощь людям. ()

Ключи

24. 1(1); 2(5); 3(2); 4(4); 5(3); 6(1); 7(5); 8(2); 9(4); 10(2); 11(1); 12(3); 13(5); 14(2); 15(5); 16(1); 17(4); 18(2); 19(5); 20(3); 21(2); 22(1); 23(1); 24(2); 25(5); 26(2); 27(1); 28(2); 29(2); 30(1); 31(2); 32(2); 33(5).

25. 1(1) — очень добрый и любивший меня слуга
2(2) — у сорокачетырехлетнего человека; (1) — агронома и хозяина
3(1) — бывшая помещица, вдова, некогда звезда восточная, ныне бог знает что такое

4(4) — по кличке Семка

5(2) — ее муж

6(2) — военному инженеру и генералу

7(3) — фанатик своего дела

8(2) — трибун и поэт

9(2) — Вадим

10(2) — газетчикам

11(2) — девятнадцатилетний студент первого курса

12(2) — давний соратник Андреева

- 13(4) — даже голос
 14(1) — племянник Мириманова
 15(4) — по имени Люся
 16(2) — идиот
 17(3) — упрямец во всем
 18(3) — уроженец севера
 19(2) — ребяташки; (1) — бригадир
 20(3) — несчастью верная сестра
 21(4) — то есть оба молодые князя (мой отец и дядя Яков)
 22(1) — высокая и веснушчатая девка
 23(4) — то есть безлесная и волнообразная бесконечная равнина
 24(1) — пожилой рыжий осетин
 25(3) — добрый и чуткий человек

Обособление приложений и оборотов с союзом КАК

26. Проставьте в скобках цифру, соответствующую объяснению постановки или отсутствия запятой в предложениях с союзом *как*:

- | | | |
|---|---|-----------------|
| 1 — имеет значение «по причине» (приложение) | } | обособляется |
| 2 — имеет сравнительное значение (есть то, что сравнивается и с чем сравнивается) | | |
| 3 — имеет значение «в качестве» | } | не обособляется |
| 4 — входит в состав сказуемого | | |
| 5 — является фразеологическим оборотом | | |

1. Больше всех суетился и хлопотал немец Штофф, как человек, достаточно освоившийся с положением местных дел. (Д. Мамин-Сибиряк) ()

2. Они прошли в новую заднюю избу, где за столом сидел какой-то низенький, черный, как жук, старик. (Д. Мамин-Сибиряк) ()

3. Тяжелое, как туча, молчание продолжалось недолго ... (Д. Мамин-Сибиряк) ()

4. Одет он был тоже как простой смертный. (М. Горький) ()

5. В доме коменданта я был принят как родной. (А. Пушкин) ()

6. Время идет, как вода, тихо-тихо и незаметно, но попробуй останови его! (Ю. Трифонов) ()
7. Загадочное слово поразило ее, как игла. (Ю. Трифонов) ()
8. Женя думала, что я, как художник, знаю очень многое и могу верно угадывать то, чего не знаю. (А. Чехов) ()
9. Токарев после всего вчерашнего чувствовал себя как в похмелье. (В. Вересаев) ()
10. Но, как психолог, он знал, что нельзя пренебрегать малейшим шансом, чтобы облегчить горе... (И. Ефремов) ()
11. Флайяно бесстыдно отметил, что он сам ждет большей доли, как нашедший сокровище и, конечно, как владелец яхты. (И. Ефремов) ()
12. Однако Пашку привлекли к суду как бродягу и непроизводительного труженика... (А. Платонов) ()
13. Он говорил как добрый дедушка про шалость внучат. (О. Форш) ()
14. Марья Николаевна в эту критическую минуту сидела как окаменевшая... (Н. Лесков) ()
15. Дождь усиливался быстро и вдруг пустился как из ведра, прежде чем Фролов проснулся. (Н. Лесков) ()
16. С тех пор они стали знакомы и, как люди очень умные, не много чинясь друг с другом, скоро сблизились. (Н. Лесков) ()
17. Арктур был задуман как лекарство, как гарантия, как хитрость... (К. Федин) ()
18. Всюду на меня смотрели как на умалишенного... (К. Федин) ()
19. Тихменев представил Звонарева как своего адъютанта, и они вместе прошли к небольшому помостку... (А. Степанов) ()
20. Это было скрытое разрешение дурачиться как угодно. (К. Федин) ()
21. Она копила и хранила их долго как зеницу ока. (И. Бунин) ()
22. И старый генерал, как тщеславный мальчик, послушался главнокомандующего и пошел на французов. (О. Форш) ()

23. Маша, как хозяйка, предложила Карлу сесть. (О. Форш) ()

24. Француз стоял как вкопанный. (А. Пушкин) ()

25. И Висленев бросился как угорелый из комнаты, оставив одного Горданова ... (Н. Лесков) ()

26. Какой-то тяжелый запах тепло охватил Турбина, и он заснул как убитый. (И. Бунин) ()

27. В завтрак Кондрат Семеныч ...поглядывал на сонное лицо Турбина. Оно было как мертвое: истомленное, страдальческое и кроткое. (И. Бунин) ()

28. Выходило как по писаному. (К. Федин) ()

29. Он имел только один порок: ему, как дирижеру, не хватало двух его рук... (К. Федин) ()

30. Воронихин представил своей жене Карла как юного друга и многообещающего архитектора. (О. Форш) ()

27. Запишите номера предложений, в которых на месте пропуска ставится запятая или запятые перед союзом как.

1. Свадебное веселье пошло своим чередом, увеличиваясь с каждой минутой () как катившийся с горы ком. (Д. Мамин-Сибиряк)

2. Эта первая нечаянная встреча не помешала следующим, и доктор даже понравился Галактиону () как человек совершенно другого, неизвестного ему мира. (Д. Мамин-Сибиряк)

3. Большой, черный () как головня () ворон тяжело ходил по снегу в стороне от дороги. (М. Горький)

4. Блеск свечей и громкие речи так меня смутили, что я остановился () как вкопанный у двери. (А. Толстой)

5. Небо над нами казалось еще глубже и невиннее, и чистая () как это небо () радость наполняла душу. (И. Бунин)

6. Лицо ее стало () как земля. (Ю. Трифонов)

7. Домой Полипов явился взбешенный () как тигр () и напуганный () как заяц(), за которым весь день гонялся охотник. (А. Иванов)

8. Для своего возраста я читал () как нельзя лучше. (С. Аксаков)

9. Как психологу () Гирину была совершенно ясна неизбежность возникновения массовых психических заболеваний. (И. Ефремов)

10. Как щепку () разобьют они (волны) судно, а что же сделают с человеком! (И. Ефремов)

11. Как почтовый чиновник () он не принимал от природы писем в личные руки, а складывал их в темный ящик обросшего забвения сердца, который редко отворяют. (А. Платонов)

12. Когда мне впоследствии приходилось читать характеристику этого писателя и воспоминания о нем () как о человеке () я был поражен... (О. Форш)

13. Туляки, люди умные и сведущие в металлическом деле, известны также () как первые знатоки в религии. (Н. Лесков)

14. Остап выносил терзания и пытки () как исполин. (Н. Гоголь)

15. Однажды в полдень приехала новая пациентка, она свалилась () как снег на голову(), и доктор Клебе заволновался... (К. Федин)

16. Я вдруг почувствовал облегчение () как человек (), решившийся на твердый шаг после колебаний. (К. Федин)

17. Она взяла их (детей) к себе и возится с ними () как лучшая мать. (Н. Лесков)

18. Марья Ильинична сидела () как на иголках... (А. Пушкин)

19. Муромский () как образованный европеец () подъехал к своему противнику и учтиво его приветствовал. (А. Пушкин)

20. Мелкая рябь () как холодок по взволнованной коже () пробежала от одной звезды до другой. (О. Форш)

Ключи

26. 1(1); 2(2); 3(2); 4(5); 5(4); 6(2); 7(2); 8(3); 9(4); 10(1); 11(1); 12(3); 13(3); 14(4); 15(5); 16(1); 17(3); 18(4); 19(3); 20(4); 21(5); 22(2); 23(1); 24(5); 25(5); 26(5); 27(5); 28(4); 29(1); 30(3).

27. 1, 3, 5, 7, 9, 10, 11, 14, 16, 19, 20.

Обособление обстоятельств

Обособление обстоятельств, выраженных деепричастием

28. Проставьте в скобках цифру, соответствующую объяснению постановки знаков препинания на месте пропуска:

1 — деепричастный оборот

2 — одиночное или одиночные деепричастия

3 — деепричастный оборот или одиночное деепричастие, стоящие после союза или союзного слова (если деепричастный оборот или одиночное деепричастие можно оторвать от союза или переставить в другое место, например: *Из-под ног вырвался и, поднимаясь в небо, запел жаворонок.*)

4 — ... , |деепр. оборот| и |деепр.оборот|, ... == (обороты относятся к одному сказуемому)

5 — ==, |деепр.оборот|, и, |деепр.оборот|, == (обороты относятся к разным сказуемым).

1. За спиной лейтенанта () упираясь в зенит () бесшумно росли тени. (*А. Грин*) ()

2. Задыхаясь от духоты, тревоги и необъяснимого, томительного волнения () Тарт зажег восковую свечу () осветив зеленый склеп. (*А. Грин*) ()

3. Лохов грузно опустился на свое место и () прислоняясь к стене () потрогал себя за усы. (*М. Горький*) ()

4. На столе перед ним горела () потрескивая () жестяная лампа. (*М. Горький*) ()

5. А двое людей все молчали () неподвижно сидя друг против друга () и () незаметно выпытывая глазами мысли один у другого. (*М. Горький*) ()

6. Он остановился и () выпрямившись () глубоко вздохнул. (*М. Горький*) ()

7. Наташа сидела все время молча () исподлобья глядя на него. (*Л. Толстой*) ()

8. Она давно ожидала признания () желая и опасаясь его. (*А. Пушкин*) ()

9. Никого, однако, не было, и я стояла () дрожа от волнения () и () вслушиваясь в мелкий, сонный лепет осин. (*И. Бунин*) ()

10. Сотников сидел () пригревшись возле печи () и () мучительно напрягаясь () старался не уснуть. (*В. Быков*) ()

11. Люди садились () кряхтя и поеживаясь от холода () отдуваясь белым паром. (Ю. Трифонов) ()
12. Одинцова сидела () прислоняясь к спинке кресел () и () положив руку на руку () слушала Базарова. (И. Тургенев) ()
13. Покачиваясь () аэроплан легко двинулся к соснам. (М. Шолохов) ()
14. Висленев () не смущаясь () отошел. (Н. Лесков) ()
15. Хозяин кобеля торопился поспеть за ним () ныряя под лошадей () и () перепрыгивая с колеса на колесо. (К. Федин) ()
16. Доктор подошел к Абрамовне () нагнулся к ее уху () как бы желая шепнуть ей что-то по секрету () и () неожиданно схватив старуху за талию () начал вертеть ее по зале ... (Н. Лесков) ()

29. Запишите номера предложений, которые соответствуют схеме:

== , |деепр. об.|, и, |деепр. об.|, ==

1. Понимая каждое слово Даши () и () нервно вздрагивая хвостом от незаслуженной обиды () Тимошка (пес) продолжал усиленно принюхиваться к шкафу ... (П. Проскурин)
2. Наташа стояла на балконе () облокотясь о решетку () и () неподвижно смотрела в темный сад. (В. Вересаев)
3. Девушка села () по-прежнему обратив взор в небо () и () следя за покачивающимися верхушками высоких сосен () запела старинную и печальную песню. (И. Ефремов)
4. Прислушиваясь к разговору () и () оглядывая зал () Гирич обратил внимание на среднего роста девушку... (И. Ефремов)
5. Красноармейцы подбежали к полуразваленной каменной огороже, залегли за ней () и () дружно клацая затворами () стали отстреливаться. (М. Шолохов)
6. Женщина сидела () подперши голову рукой () и () не сводя глаз () смотрела на Лизу. (Н. Лесков)
7. Райнер все стоял () прислоняясь к столу () и () скрестя на груди свои сильные руки. (Н. Лесков)
8. Белоярцев прохаживался () поглядывая на часы () и () остановясь у одного окна () вдруг воскликнул: «...вот у нас всегда так!» (Н. Лесков)

9. Таубкин () выгнув сутулую спину () и () запустив руки в карманы модных узких брюк () сверкал очками. (И. Бунин)

10. Он быстро зажал их (пятаки) своими цепкими пальцами, быстро приподнялся () сунув лиру под мышку () и () поймав мою руку () радостно и осторожно поцеловал ее. (И. Бунин)

11. Девочки плакали () заложа ручонки под бумажные шейные платочки () и () отирая по временам слезы уголками этих же платочков () ничего не говорили. (Н. Лесков)

12. Горданов встал () подал воды () и () сидя в кресле () нагнулся лицом к коленам. (Н. Лесков)

30. Проставьте в скобках цифру, соответствующую объяснению отсутствия запятой на месте пропуска:

1 — одиночное деепричастие, имеющее значение обстоятельства образа действия

2 — деепричастный оборот, являющийся фразеологизмом или устойчивым словосочетанием

3 — деепричастие или деепричастный оборот, который невозможно отделить от союза а: Например: Он приносил книги и старался читать их незаметно, а прочитав, куда-то прятал. (М. Горький)

4 — предложения с оборотами, начинающимися со слова спустя.

1. Старик шел () не торопясь. (Д. Мамин-Сибиряк) ()

2. Я выбежал () сломя голову () тоже через кухню и через двор, но его уже нигде не было. (Ф. Достоевский) ()

3. Дверь открыл Петр. Без улыбки () молча () наклонил голову. (А. Толстой) ()

4. Спустя несколько дней после сего знаменитого совета () узнали мы, что Пугачев, верный своему обещанию, приближался к Оренбургу. (А. Пушкин) ()

5. Мальчик слушал () затаив дыхание. (Ч. Айтматов) ()

6. Спустя минуту () все гости насторожились от громкого и радостного возгласа хозяина. (И. Ефремов) ()

7. Лара подумала и поехала, а () приехав, осталась и загостилась надолго. (Н. Лесков) ()

8. Гриша () молча () ждал. (И. Бунин) ()

9. Он (отец) работает () не разгибая спины (), чтобы Инга могла лежать здесь... (в больнице). (К. Федин) ()

10. Когда он откланялся, Инга, зажмуриваясь, а () затем медленно приоткрывая веки, начала вслушиваться в жизнь балконов. (*К. Федин*) ()

11. Днем работала она () не покладая рук (), по ночам штопала, шила... (*И. Бунин*) ()

12. Он даже () спустя неделю () мог подолгу сидеть на своей постели и помногу писал левой рукой. (*Н. Лесков*) ()

Обособление обстоятельств, выраженных существительными

31. Расставьте знаки препинания.

1. Вопреки ожиданиям Григория за полторы недели к ним присоединилось человек сорок казаков. (*М. Шолохов*)

2. Память в отличие от воспоминания порождает не фотографическое воспроизведение прошлого, а его суть... (*Б. Турьянская*)

3. Добрый комендант с согласия своей супруги решил освободить Швабрина. (*А. Пушкин*)

4. Благодаря отливу снегов мы легко могли различить дорогу. (*М. Лермонтов*)

5. Несмотря на уединенное житье они собрали большую библиотеку, выучили дочерей. (*И. Ефремов*)

6. В связи с экономическим и промышленным подъемом и социальными изменениями в России с середины 90-х годов XIX века наблюдается значительное усиление политических и духовных интересов. (*Б. Турьянская*)

7. Высшее предназначение человека согласно этой философии — творчество, которое становится сотворчеством с Богом... (*Б. Турьянская*)

8. Несмотря на поздний час на улице чувствовалось предпраздничное оживление. (*Ю. Трифонов*)

9. Вопреки предсказанию моего спутника погода прояснилась и обещала нам тихое утро. (*М. Лермонтов*)

10. Детям по причине малолетства не определили никаких чинов. (*Л. Толстой*)

32. Расставьте там, где это необходимо, знаки препинания при обстоятельствах, выраженных деепричастиями и существительными с предлогами.

1. Теперь капитан слушал иначе схватывая фразу на полуслове и не дав кончить заявил с размаху прикладывая ладонь к клеенке стола. (*А. Грин*)

2. Я слушал его стоя. (*М. Горький*)

3. Вскоре чайник энергично запел готовясь вскипеть и сразу стало теплее. (*П. Проскурин*)

4. Не смолкая бушует метель за окнами. (*И. Бунин*)

5. Он повернулся и надвигая шапку поспешно, неловко задевая за корни зашагал назад. (*И. Бунин*)

6. Иван Алексеевич напился стоя на коленях и подняв осужденную голову увидел с предельной, почти осязательной яркостью изморозно-белый покров известняковой пыли на придонской дороге... (*М. Шолохов*)

7. Появившись в хуторе он важничая и еле отвечая на поклоны встречавшихся баб шагом проехал к своему куреню. (*М. Шолохов*)

8. Несмотря на болезнь он работал не покладая рук. (*М. Шолохов*)

9. Акимка все как-то угадывал, чувствовал а понимая и чувствуя снисходительно матери прощал. (*В. Астафьев*)

10. Висленев вышел со двора, раскрыл щегольской шелковый зонт но сделав несколько шагов по улице тотчас же закрыл его и пошел быстрым ходом. (*Н. Лесков*)

11. Затем он смолк, закрыл лицо руками и затрясся от беззвучных рыданий а наплакавшись глубоко вздохнул, снял темный широчайший халат... и лег спать. (*И. Бунин*)

12. Робкая фигура дрожа нащупала стену, пошла вдоль нее ... (*Н. Лесков*)

13. Последние метры до леса они не ползли а пригнувшись устало бежали... (*В. Быков*)

14. На него смотрели не отрываясь. (*К. Федин*)

15. По утрам просыпаясь и прислушиваясь к тишине Александр Антонович знал, что нынче зацветает ярица... (*К. Федин*)

16. Клебе не торопясь выпил пунш, хорошо согрелся и решив рассеяться стал перелистывать припоминая книжки своего верного Эдгара. (*К. Федин*)

17. Лодка трудно взбиралась по откосу волны а выбившись на гребень, на белую кипящую гору, мотор бодро постукивая бесстрашно катил ее снова вниз ... (*В. Астафьев*)

18. Старик шутя проживал жизнь, всегда смеялся, рассказывал только веселое... (*И. Гончаров*)

19. Клебе решительно заклеил конверт но отодвинув письмо и придавив его кулаком задумался. (*К. Федин*)

20. Так тихо и мирно провел я целые годы то сидя в моем укромном уголке то посещая столицы Европы и изучая их исторические памятники. (*Н. Лесков*)

21. Многотысячная толпа затаив дыхание следила за отважными спортсменами. (*И. Ефремов*)

22. Несмотря на предсказания башкирцы не возвращались. (*А. Пушкин*)

23. Она (лиса) становилась вдыбки извиваясь прыгала вверх и припадая на передние лапы рыла ими окутываясь сияющей серебряной пылью а хвост ее мягко и плавно скользнув ложился на снег красным языком пламени. (*М. Шолохов*)

24. Пришлось Мишке скрепя сердце согласиться. (*М. Шолохов*)

25. А поезд шел раскачиваясь. (*Ч. Айтматов*)

Ключи

28. 1(1); 2(1); 3(3); 4(2); 5(4); 6(3); 7(1); 8(3); 9(4); 10(5); 11(3); 12(5); 13(2); 14(2); 15(4); 16(5).

29. 3, 6, 8, 10, 11.

30. 1(1); 2(3); 3(1); 4(4); 5(2); 6(4); 7(3); 8(1); 9(2); 10(3); 11(2); 12(4).

31. 1. Вопреки ожиданиям Григория, за полторы недели к ним присоединилось человек сорок казаков.

2. Память, в отличие от воспоминания, порождает не фотографическое воспроизведение прошлого, а его суть ...

3. Добрый комендант, с согласия своей супруги, решил освободить Швабрина.

4. Благодаря отливу снегов, мы легко могли различить дорогу.

5. Несмотря на уединенное житье, они собрали большую библиотеку, выучили дочерей.

6. В связи с экономическим и промышленным подъемом и социальными изменениями, в России с середины 90-х годов XIX века наблюдается значительное усиление политических и духовных интересов.

7. Высшее предназначение человека, согласно этой философии, — творчество, которое становится сотворчеством с Богом...

8. Несмотря на поздний час, на улице чувствовалось предпраздничное оживление.

9. Вопреки предсказанию моего спутника, погода прояснилась и обещала нам тихое утро.

10. Детям, по причине малолетства, не определили никаких чинов.

32. 1. Теперь капитан слушал иначе, схватывая фразу на полуслове и, не дав кончить, заявил, с размаху прикладывая ладонь к клеенке стола.

2. Я слушал его стоя.

3. Вскоре чайник энергично запел, готовясь вскипеть, и сразу стало теплее.

4. Не смолкая бушует метель за окнами.

5. Он повернулся и, надвигая шапку, поспешно, неловко, задевая за корни, зашагал назад.

6. Иван Алексеевич напился, стоя на коленях, и, подняв освеженную голову, увидел с предельной, почти осязательной яркостью изморозно-белый покров известняковой пыли на придонской дороге...

7. Появившись в хуторе, он, важничая и еле отвечая на поклоны встречавшихся баб, шагом проехал к своему куреню.

8. Несмотря на болезнь, он работал не покладая рук.

9. Акимка все как-то угадывал, чувствовал, а понимая и чувствуя, снисходительно матери прощал.

10. Висленев вышел со двора, раскрыл щегольской шелковый зонт, но, сделав несколько шагов по улице, тотчас же закрыл его и пошел быстрым ходом.

11. Затем он смолк, закрыл лицо руками и затрясся от беззвучных рыданий, а наплакавшись, глубоко вздохнул, снял темный широчайший халат... и лег спать.

12. Робкая фигура, дрожа, нащупала стену, пошла вдоль нее ...

13. Последние метры до леса они не ползли, а, пригнувшись, устало бежали...

14. На него смотрели не отрываясь.

15. По утрам, просыпаясь и прислушиваясь к тишине, Александр Антонович знал, что нынче зацветает ярица...

16. Клебе не торопясь выпил пунш, хорошо согрелся и, решив рассеяться, стал перелистывать, припоминая книжки своего верного Эдгара.

17. Лодка трудно взбиралась по откосу волны, а выбившись на гребень, на белую кипящую гору, мотор, бодро постукивая, бесстрашно катил ее снова вниз...

18. Старик шутя проживал жизнь, всегда смеялся, рассказывал только веселое...

19. Клебе решительно заклеил конверт, но, отодвинув письмо и придавив его кулаком, задумался.

20. Так тихо и мирно провел я целые годы, то сидя в моем укромном уголке, то посещая столицы Европы и изучая их исторические памятники.

21. Многотысячная толпа затаив дыхание следила за отважными спортсменами.

22. Несмотря на предсказания, башкирцы не возвращались.

23. Она (лиса) становилась вдыбки, извиваясь, прыгала вверх и, припадая на передние лапы, рыла ими, окутываясь сияющей серебряной пылью, а хвост ее, мягко и плавно скользнув, ложился на снег красным языком пламени.

24. Пришлось Мишке скрепя сердце согласиться.

25. А поезд шел раскачиваясь.

Обособление дополнений

33. Расставьте недостающие знаки препинания. Запишите номера предложений, в которых нет обособленных дополнений.

1. Больше всего доставлял хлопот дорогой тещюшка, с которым никто не мог управиться кроме Галактиона. (*Д. Мамин-Сибиряк*)

2. Впрочем, и вся остальная компания не напоминала праведников за исключением Луковникова резко выделявшегося своею степенностью и благообразною старостью. (*Д. Мамин-Сибиряк*)

3. В одном из зарешеченных окон вместо выбитых стекол желтели куски фанеры... (*В. Быков*)

4. Я приписываю мое спасение кроме первой вышеприведенной причины неусыпному уходу, неослабному попечению, безграничному вниманию матери. (С. Аксаков)

5. Она за исключением папирос ничего не умела делать... (Н. Лесков)

6. Никто кроме матери не мог предложить такое неслышанное бескорыстие, никто! (В. Астафьев)

7. Вместо ответа Кириллу Петровичу подали письмо. (А. Пушкин)

8. Весь май за исключением нескольких ясных и солнечный дней шли непрерывные дожди. (М. Шолохов)

9. И отец с сыном вместо приветствия после давней разлуки начали насаживать друг другу тумаки... (Н. Гоголь)

10. Мне предложили ехать на экскурсию вместо заболевшего товарища.

11. Все собравшиеся исключая детей дружно проголосовали.

12. Нам наряду с тетрадами и книгами раздали словари и справочники.

13. Многие туристы помимо теплых вещей взяли непромокаемую обувь, плащи.

14. В комнате включая родителей и родственников находилось двенадцать человек.

15. Кроме реформы воспитательной было еще одно дело, и надо было с ним торопиться... (О. Форш)

16. Вместо ответа я схватил его за ворот и, притащив к дверям амбара, велел их отпирать. (А. Пушкин)

Ключи

33. 1. Больше всего доставлял хлопот дорогой тещушка, с которым никто не мог управиться, кроме Галактиона.

2. Впрочем, и вся остальная компания не напоминала праведников, за исключением Луковникова, резко выделявшегося своею степенностью и благообразною старостью.

3. В одном из зарешеченных окон вместо выбитых стекол желтели куски фанеры...

4. Я приписываю мое спасение, кроме первой вышеприведенной причины, неусыпному уходу, неослабному попечению, безграничному вниманию матери.

5. Она, за исключением папирос, ничего не умела делать.
 6. Никто, кроме матери, не мог предложить такое неслыханное бескорыстие, никто!
 7. Вместо ответа, Кириллу Петровичу подали письмо.
 8. Весь май, за исключением нескольких ясных и солнечных дней, шли беспрерывные дожди.
 9. И отец с сыном, вместо приветствия после давней разлуки, начали насаживать друг другу тумаки...
 10. Мне предложили ехать на экскурсию вместо заболевшего товарища.
 11. Все собравшиеся, исключая детей, дружно проголосовали.
 12. Нам, наряду с тетрадами и книгами, раздали словари и справочники.
 13. Многие туристы, помимо теплых вещей, взяли непромокаемую обувь, плащи.
 14. В комнате, включая родителей и родственников, находилось двенадцать человек.
 15. Кроме реформы воспитательной, было еще одно дело, и надо было с ним торопиться...
 16. Вместо ответа я схватил его за ворот и, притащив к дверям амбара, велел их отпирать.
- Нет обособления в предложениях 3, 10, 16.

Обособление уточняющих членов предложения, пояснительных и присоединительных конструкций

- 34.** Проставьте в скобках цифру, соответствующую объяснению постановки знаков препинания при обособлении уточняющих членов пояснительных и присоединительных конструкций:
- 1 — обстоятельства места и времени (уточняемое слово + уточняющее)
 - 2 — уточняющие определения со значением цвета, размера, возраста
 - 3 — конструкции, которые присоединяются словами: *даже, особенно, в том числе, да и только, в особенности, например, притом, да и, главным образом, в частности, и притом, да и вообще, да, то есть, или* (в значении *то есть*).
1. Старших дочерей он совсем не признавал, да и любимицу Харитину тоже. (Д. Мамин-Сибиряк) ()

2. Сначала Ечкин бывал только наверху, в парадной половине, а потом пробрался и в жилые комнаты. (*Д. Мамин-Сибиряк*) ()

3. Как Галактион сказал, так и вышло: жилой дом на Прорыве был кончен к первопутку, то есть кончен настолько, что можно было переехать в него молодым. (*Д. Мамин-Сибиряк*) ()

4. В это утро, 15 ноября, я именно застал его князя. (*Ф. Достоевский*) ()

5. Кой-где выглядывали женские, большей частью старушечьи головы. (*И. Тургенев*) ()

6. Приехали мы вечером, к ужину. (*В. Вересаев*) ()

7. Северное сияние, или сполохи, как его называют живущие на севере люди, мне первый раз довелось увидеть много лет назад на берегу Онежского озера. (*М. Соколов-Микитов*) ()

8. Горбоносый камнелом расправил усы и бороду белыми, в известке, руками. (*М. Горький*) ()

9. Здесь, в доме, общежитие и столовая. (*О. Форш*) ()

10. Поздним вечером того дня, четвертого апреля, я оказался у тетушки Кушиной. (*О. Форш*) ()

11. Гаврик со всех сторон осмотрел маленького гимназиста в длинной, до пят, шинели. (*В. Катаев*) ()

12. Только узкая, саженей в триста, полоса плодородной земли составляет владение казаков. (*Л. Толстой*) ()

13. В доме его, рядом с мельницей, наладилась по-деревенски ровная, на сторонний глаз скучная жизнь. (*К. Федин*) ()

14. Купавка, или купальница, как называют ее ботаники, один из самых пышных цветов нашей средней полосы. (*М. Соколов-Микитов*) ()

15. Они видели эти сны, даже не раз видели, но совсем не в ту ночь... (*И. Бунин*) ()

16. Заросли, усыпанные большими, в кулак, красными цветами, были видны вдалеке. (*В. Быков*) ()

17. Воздух был сухой и теплый, даже душный. (*И. Бунин*) ()

18. Справа, за пашнями, тянулся большой лог, входивший в тот, что отделял усадьбу от деревни. (*И. Бунин*) ()

19. Я вошел в избу, или во дворец, как называли ее мужики. (А. Пушкин) ()

20. Врагов, или тайных недругов, у нее не было. (Н. Лесков) ()

21. Длинная, в несколько верст, тень ложилась от гор на степи. (Л. Толстой) ()

22. Этому не могла не поддаться только одна виновница торжества, то есть сама Лариса. (Н. Лесков) ()

23. Хозяйка расстелила коротенькую, на полстола, скатерку, поставила миску со щами, мясной запах которых властно заглушал все его другие чувства. (В. Быков) ()

24. Бабушка вообще очень любила грибы, грузди в особенности. (С. Аксаков) ()

25. И другие, прежние его подчиненные, еще недавно облизывавшиеся от его похвалы, вдруг будто прозрели и поняли «правду» в поступке Райского. (И. Гончаров) ()

26. Раздался легкий, со звоном, скрежет чугунной заслонки. (Ю. Трифонов) ()

27. Ботиночки свои мальчиковые, сорокового размера, начищал до блеска и любил гулять по берегу. (Ю. Трифонов) ()

Ключи

34. 1(3); 2(1); 3(3); 4(1); 5(2); 6(1); 7(3); 8(2); 9(1); 10(1); 11(2); 12(2); 13(1); 14(3); 15(3); 16(2); 17(3); 18(1); 19(3); 20(3); 21(2); 22(3); 23(2); 24(3); 25(2); 26(2), 27(2).

ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ ПРИ ВВОДНЫХ СЛОВАХ И ВВОДНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЯХ

35. Расставьте недостающие знаки препинания, укажите в скобках цифру, соответствующую значению вводного слова или словосочетания:

1 — различные чувства, эмоции (например, *к счастью*)

2 — оценка (уверенность, неуверенность, предположение и т.д.) (например, *разумеется*)

3 — связь мыслей, их порядок (например, *итак, во-первых*)

4 — источник сообщения (например, *по мнению синоптиков*)

5 — способы и приемы выражения мыслей (например, *словом, иными словами*.)

1. Такое поведение конечно больше всего нравилось Анфисе Гавриловне... (Д. Мамин-Сибиряк) ()
2. К несчастью вместо Лизы вошла старая мисс Жаксон. (А. Пушкин) ()
3. Мы приближались к городу, где по словам бородатого коменданта находился сильный отряд... (А. Пушкин) ()
4. Одним словом большой стол закончился крупным скандалом. (Д. Мамин-Сибиряк) ()
5. Видимо между нею [Наташею] и отцом лежало что-то не раз уже вызывающее их на столкновение. (В. Вересаев)
6. Словом все было хорошо. (В. Шукшин) ()
7. Дождь однако же зарядил надолго. (Н. Гоголь) ()
8. К счастью низина оказалась неширокой, они скоро перешли ее и повернули вдоль зарослей мелкокося. (В. Быков)
9. Показания урядника по словам Юлая были ложные. (А. Пушкин) ()
10. Это вздорное по-видимому происшествие заметно расстроило нашего героя. (Н. Гоголь)
11. Не было ничего, что бы не пригодилось по мнению Плюшкина в хозяйстве. (Н. Гоголь) ()
12. Во-первых проснулся он позже, нежели думал. (Н. Гоголь) ()
13. Из рассказов их и разговоров других я узнал к большой моей радости, что доктор... не нашел никакой чахотки у моей матери... (С. Аксаков) ()
14. Эта предубежденность по мнению врачей и портила все дело. (Н. Лесков)
15. К счастью человеческих жертв не было. (А. Грин) ()
16. Мне впрочем очень хотелось разговариваться. (Ф. Достоевский) ()
17. Я разумеется не надеялся на пари. (Ф. Достоевский) ()
18. Таким образом к концу первого года, проведенного Женю в отцовском доме, ближайший круг ее знакомства составляли: Вязмитинов, Зарницын, ... Ольга Саренко... и доктор. (Н. Лесков) ()
19. Итак все мои блестящие надежды рушились! (А. Пушкин) ()

36. Запишите номера предложений, где на месте пропуска не нужно ставить запятую.

1. А между тем () в тот же день Галактиону был прислан целый ворох всевозможных торговых книг для проверки. (*Д. Мамин-Сибиряк*)

2. Селифан лошадей () однако же () остановил () впрочем () они остановились бы и сами, потому что сильно были изнурены. (*Н. Гоголь*)

3. Однако () не успели они загрузить и половину машины, как самолеты налетели снова. (*В. Быков*)

4. Он сообщил () между прочим () что несколько барышень-дашниц хотят открыть частную школу. (*В. Вересаев*)

5. Таким образом () при этих слабых данных мы все-таки находим некоторую возможность дать самому отдаленному читателю некоторое свободное очертание лица, имеющего историческое значение. (*Н. Лесков*)

6. Пройдя () таким образом () еще около половины польской мили, повстанцы достигли довольно большой поляны...(*Н. Лесков*)

7. Что-то () однако () все же удерживало Агеева от последней открытости в этом разговоре... (*В. Быков*)

8. Между тем () Наташа с головою ушла в своих классиков... (*В. Вересаев*)

9. Таким образом () Розанову пришлось познакомиться с этими лицами в первый же день своего приезда к Нечаю... (*Н. Лесков*)

10. Положим () новая мельница будет молоть крупчатку, а все-таки страшно. (*Д. Мамин-Сибиряк*)

11. Надо вам сказать, что у одного из зятьев Схарии... в Австрии было что-то вроде трактира или кофейни, а () вернее сказать, просто игорный приют. (*Н. Лесков*)

12. ...но я уже, во-первых, стар, чтобы заискивать себе чье-нибудь расположение лестью и притворством, а () во-вторых, строгая истина совершенно необходима в моем фантастическом рассказе ... (*Н. Лесков*)

13. В этой комнате стоял старенький, вероятно () с какого-нибудь чердачка снесенный столик, за которым ели из деревянной чашки три прехорошенькие горничные девушки. (Н. Лесков)

14. Этот анекдот также должен относиться не к укоризне нашим епископам, а () напротив () в похвале их проницательности... (Н. Лесков)

15. В трех листках немного большого размера, очевидно () отмечавших фас короны, сверкали крупные алые камни, по видимому, рябины. (И. Ефремов)

16. Человек недюжинных способностей, несомненно () одаренный, образованный значительно выше той нормы, которой обычно не перерастало казачье офицерство, Изварин был заядлым казаком-автономистом. (М. Шолохов)

17. Вероятно () замечал он нашу взаимную склонность и старался отвлечь нас друг от друга. (А. Пушкин)

18. Лицо Ноздрева () верно () уже сколько-нибудь знакомо читателю. (Н. Гоголь)

19. Мы вдруг взглянули друг на друга, и я () кажется () капельку покраснел. (Ф. Достоевский)

20. Сказочным () кажется () ночной лес. (М. Соколов-Микитов)

21. С другой стороны () к комнате примыкал широкий и грубый бревенчатый коридор... (И. Бунин)

22. Вероятно () он успел скрыться. (А. Пушкин)

23. И опять оба сидим на полу да ждем, а она вдруг начала () как будто () бредить ... (Н. Лесков)

24. В легкой и все же душной тени платка дышишь () как бы () жаром раскаленного костра. (И. Бунин)

25. Очевидно () было, что Савельич передо мной был прав и что я напрасно оскорбил его упреком и подозрением. (А. Пушкин)

26. В самом деле () Лизавета Ивановна была пренесчастное создание. (А. Пушкин)

27. Все вокруг () как будто () спокойно, но что-то зловеще носится в воздухе, нервы напряжены. (В. Вересаев)

28. А () может, и его обуяла та безнадежность, окутало то облако, что зовется у людей увлекающихся или влюбленных. (В. Астафьев)

29. Скоро () однако () совладал с собой, Мария кончиками пальцев вытерла слезы, но продолжала молчать. (В. Быков)

30. Этот день () кажется() очень долгов в мертвой тишине. (И. Бунин)

31. Родство Бунина с поэзией его времени несомненно. (Л. Смирнова)

37. Запишите номера предложений, где на месте пропусков можно поставить скобки или тире.

1. Читатель () я думаю () уже заметил, что Чичиков, несмотря на ласковый вид, говорил, однако же, с большою свободою, нежели с Маниловым. (Н. Гоголь)

2. Санька Бровкина () ей шел восемнадцатый год () опять потянула отца за рукав. (А. Толстой)

3. В одно ясное, холодное утро () из тех, какими богата наша русская осень () Иван Петрович Берестов выехал прогуляться верхом. (А. Пушкин)

4. Аркадий танцевал плохо () как мы уже знаем () а Базаров вовсе не танцевал. (И. Тургенев)

5. Однажды () это случилось два дня после вечера, описанного в начале этой повести, и за неделю перед той сценой, на которой мы остановились (), Лизавета Ивановна, сидя под окошком, нечаянно взглянула на улицу и увидела молодого инженера... (А. Пушкин)

6. Однажды () дело было утром () Павел Петрович хорошо себя чувствовал и перешел с постели на диван. (И. Тургенев)

7. Моя душа () я помню () с детских лет чудесного искала. (М. Лермонтов)

8. Среди гор Кавказских есть () слышал я () грот, откуда Терек молодой течет. (М. Лермонтов)

9. Она уже подносила алюминиевую кружку к его губам () они уже начинали терять свой цвет (), и он пил... (П. Проскурин)

10. Наутро () Степан еще спал в горнице () пришел Пантелей Прокофьевич. (М. Шолохов)

11. Он теперь ехал к Яузскому мосту, где () ему сказали () был Кутузов. (Л. Толстой)

12. Полк в половинном составе () остальные разъехались по домам еще со станции () пришел в хутор Каргин. (М. Шолохов)

13. Мне помогал маляр, или () как он сам называл себя () подрядчик малярных работ. (А. Чехов)

14. Человек () его звали Николай Иванович () достал бумагу и сел писать давнишнему своему другу. (В. Шукшин)

15. Башкирец с трудом шагнул через порог () он был в колодке () и, сняв высокую свою шапку, остановился у дверей. (А. Пушкин)

38. Расставьте знаки препинания.

1. Таким образом шли дни за днями, покуда наконец Павел Владимырьч не очутился лицом к лицу с смертным недугом. (М. Салтыков-Щедрин)

2. Наконец мы собрались домой. (В. Вересаев)

3. Манилов был доволен чрезвычайно и, поддерживая рукою спину своего гостя, готовился таким образом препроводить его в гостиную. (Н. Гоголь)

4. Фетинья как видно была мастерица взбивать перины. (Н. Гоголь)

5. Дениска перегнал Егорушку и по-видимому остался этим очень доволен. (А. Чехов)

6. Лодка медленно проплыла несколько аршин, постепенно заворачивая вбок, и наконец остановилась. (В. Вересаев)

7. Должно быть всем было весело в тот вечер. (И. Бунин)

8. Дорога впрочем не произвела на меня особенно неприятного впечатления. (И. Бунин)

9. Однако заячий тулуп явился. (А. Пушкин)

10. Теперь было очевидно, что пела она. (А. Чехов)

11. Старуха очевидно часто рассказывала о горячем сердце Данко. (М. Горький)

12. Я во-первых нетерпелива и настойчива, а во-вторых я очень легко увлекаюсь. (И. Тургенев)

13. Староста похоже хотел что-то сказать, да наверное раздумал и молча повернулся к дому. (*В. Быков*)
14. Словом это были тягучие и бесполезные споры. (*Ю. Трифонов*)
15. Несмотря на поздний час был последний сеанс, зал заполнялся быстро, некоторые садились на откиннутые стулья. (*Ю. Трифонов*)
16. Приятели наконец поднялись и стали прощаться. (*И. Тургенев*)
17. Далеко за Доном время перевалило уже за обед пулемет глухо выщелкал две очереди и смолк. (*М. Шолохов*)
18. По правде сказать ему было безразлично, где бы ни жить, лишь бы жить спокойно. (*М. Шолохов*)
19. Проснувшись или лучше сказать оцувствовавшись на другой день поутру, ... я не вдруг понял, что около меня происходило. (*С. Аксаков*)
20. Разумеется через несколько дней совсем утихло мое волнение... (*С. Аксаков*)
21. Однако что-то заунывно толпилось в Макаре — пока неизвестно что. (*А. Платонов*)
22. Таким образом в этих новых друг к другу отношениях дошли они до Нижнего Новгорода. (*Н. Лесков*)
23. Я помнится обещал вам, что в этой книжке будет и моя сказка. (*Н. Гоголь*)
24. Продвигаясь таким образом, мы очутились не далее как в двух шагах от воды. (*А. Грин*)
25. Косой отсвет фонаря напоминал о жилом месте и главное о еде. (*А. Грин*)
26. Без усилий по-видимому издавна примирившись, они внесли нетяжелый ящик, высотой немного больше их роста. (*К. Федин*)
27. А может и не жалко может это и к лучшему: получи он Майю, как удар судьбы, он скоро пошел бы с этим даром на дно. (*В. Шукшин*)
28. Улица однако была пустой за какой-нибудь час ни один человек не прошел больше мимо его дома... (*В. Быков*)

29. К великому его счастью двери эти на сей раз были не закрыты. (*Н. Лесков*)

30. На другое утро она написала ему записку и ждала к вечеру ответа или лучше сказать она ждала самого Долинского... (*Н. Лесков*)

31. Такой взгляд мне кажется неестественным и устаревшим. (*В. Смирнова*)

32. Она шла не самонадеянно, а напротив с сомнениями, не ошибается ли она... (*И. Гончаров*)

33. Поставив лампу на столик, за изголовьем Веры, она сама села напротив... (*И. Гончаров*)

34. Он живет теперь с нами и на беду мою почти не выходит из дома... (*И. Гончаров*)

Ключи

35. 1(2) — конечно;

2(1) — к несчастью;

3(4) — по словам бородатого коменданта;

4(5) — одним словом;

5(3) — видимо;

6(5) — словом;

7(2) — однако же;

8(1) — к счастью;

9(4) — по словам Юлая;

10(2) — по-видимому;

11(4) — по мнению Плюшкина;

12(3) — во-первых;

13(1) — к большой моей радости;

14(4) — по мнению врачей;

15(1) — к счастью;

16(3) — впрочем;

17(2) — разумеется;

18(5) — таким образом;

19(2) — должно быть;

20(3) — итак.

36. 1, 3, 6, 8, 9, 11, 12, 13, 15, 16, 20, 21, 23, 24, 25, 27, 28, 30, 31.

37. 2, 3, 5, 6, 9, 10, 12, 14, 15.

38. 1. Таким образом шли дни за днями, покуда, наконец, Павел Владимирыч не очутился лицом к лицу с смертным недугом.
2. Наконец мы собрались домой.
3. Манилов был доволен чрезвычайно и, поддерживая рукою спину своего гостя, готовился таким образом препроводить его в гостиную.
4. Фетинья, как видно, была мастерица взбивать перины.
5. Дениска перегнал Егорушку и, по-видимому, остался этим очень доволен.
6. Лодка медленно проплыла несколько аршин, постепенно заворачивая вбок, и наконец остановилась.
7. Должно быть, всем было весело в тот вечер.
8. Дорога, впрочем, не произвела на меня особенно неприятного впечатления.
9. Однако заячий тулуп явился.
10. Теперь было очевидно, что пела она.
11. Старуха, очевидно, часто рассказывала о горячем сердце Данко.
12. Я, во-первых, нетерпелива и настойчива, а во-вторых, я очень легко увлекаюсь.
13. Староста, похоже, хотел что-то сказать, да, наверное, раздумал и молча повернулся к дому.
14. Словом, это были тягучие и бесполезные споры.
15. Несмотря на поздний час — был последний сеанс, — зал заполнялся быстро, некоторые садились на откиннутые стулья.
16. Приятели наконец поднялись и стали прощаться.
17. Далеко за Доном — время перевалило уже за обед — пулемет глухо выщелкал две очереди и смолк.
18. По правде сказать, ему было безразлично, где бы ни жить, лишь бы жить спокойно.
19. Проснувшись или, лучше сказать, очувствовавшись на другой день поутру, ... я не вдруг понял, что около меня происходило.
20. Разумеется, через несколько дней совсем утихло мое волнение...
21. Однако что-то заунывно толпилось в Макаре — пока неизвестно что.
22. Таким образом в этих новых друг к другу отношениях дошли они до Нижнего Новгорода.
23. Я, помнится, обещал вам, что в этой книжке будет и моя сказка.

24. Продвигаясь таким образом, мы очутились не далее как в двух шагах от воды.

25. Косой отсвет фонаря напоминал о жилом месте и, главное, о еде.

26. Без усилий, по-видимому издавна примирившись, они внесли нетяжелый ящик, высотой немного больше их роста.

27. А может, и не жалко, может, это и к лучшему: получи он Майю, как удар судьбы, он скоро пошел бы с этим даром на дно.

28. Улица, однако, была пустой, за какой-нибудь час ни один человек не прошел больше мимо его дома...

29. К великому его счастью, двери эти на сей раз были не заперты.

30. На другое утро она написала ему записку и ждала к вечеру ответа или, лучше сказать, она ждала самого Долинского...

31. Такой взгляд мне кажется неестественным и устаревшим.

32. Она шла не самонадеянно, а, напротив, с сомнениями, не ошибается ли она...

33. Поставив лампу на столик, за изголовьем Веры, она сама села напротив...

34. Он живет теперь с нами и, на беду мою, почти не выходит из дома...

ОБРАЩЕНИЕ

39. Расставьте знаки препинания при обращении. Подчеркните обращения. Запишите номера предложений, в которых нет обращений.

1. Что мошенник по какой дороге ты едешь! (*Н. Гоголь*)

2. Весь город там такой: мошенник на мошеннике сидит и мошенником погоняет. (*Н. Гоголь*)

3. Эх брат Чичиков как я жалел, что тебя не было. (*Н. Гоголь*)

4. Как хорошо ты о море ночное! (*Ф. Тютчев*)

5. Милая моя сестрица была верной подругой и помощницей в собирании трав и цветов. (*С. Аксаков*)

6. Здравствуй новая жизнь, которая начинается завтра! (*Ю. Трифонов*)

7. О кто б немых ее страданий в сей быстрый миг не прочитал! (*А. Пушкин*)

8. Рви родимая на себе ворот последней рубахи! (*М. Шолохов*)
9. Память моя память что ты делаешь со мной! (*В. Астафьев*)
10. Ах картошка картошка Ну разве можно пройти мимо, не остановиться, не повспоминать. (*В. Астафьев*)
11. Вот так-то дорогуша. (*В. Астафьев*)
12. Люблю друзья когда за речкой гаснет день... (*М. Лермонтов*)
13. Когда картошка в чугунике стала сипеть и бурлить, он потыкал в нее щепочкой и снял чугуничек с огня. (*И. Бунин*)
14. Месяц месяц ты могуч, ты гоняешь стаи туч. (*А. Пушкин*)
15. Пойдем же читатель шаг за шагом за мной по скорбным следам Михаила ... (*О. Форш*)
16. Месяц выбрался на самую середину неба, стал над самым прудом. (*И. Бунин*)
17. Как я любил твои бури Кавказ! (*М. Лермонтов*)
18. Знаете ли вы добрые люди что такое окрошка с первым огурцом! (*В. Астафьев*)
19. Светлый призрак дней минувших для чего ты пробудил страстей уснувших и заботы! (*М. Лермонтов*)
20. Кавказ подо мною. (*М. Лермонтов*)
21. Вслушайся в мнимое безмолвие ночи, и ты услышишь друг как заяц на кормежке гложет, скоблит ветку своими желтыми от древесного сока зубами. (*М. Шолохов*)
22. Иди-ка дружочек умойся: самовар несут. (*Н. Лесков*)
23. Эти добрые люди ничему не учились и все перепутали... (*М. Булгаков*)
24. Светись, светись далекая звезда чтоб я в ночи встречал тебя всегда ... (*М. Лермонтов*)
25. Не обвиняй меня всемогущий и не карай меня, молю ... (*М. Лермонтов*)
26. Когда теперь мои молодые друзья начинают расспрашивать меня, каким был Булгаков «в жизни», я всегда ловлю себя на том, что у меня безнадежно не получается цельности даже внешнего портрета... (*В. Виленкин*)
27. Приди ко мне любезный друг под сень черемух и акаций. (*М. Лермонтов*)

28. О город о ветер о снежные бури Я здесь! Я невинен! Я с вами!.. (А. Блок)

29. Уж эти мне друзья! (А. Пушкин)

30. Друзья мои что ж толку в этом! (А. Пушкин)

31. ...больной измучил меня, душа моя высохла. (А. Чехов)

32. О природа ты блещешь вечным сиянием. (А. Чехов)

33. Милая моя сестрица С днем рождения! Счастья тебе!

Ключи

39. 1. Что, мошенник, по какой дороге ты едешь!

2. ...весь город там такой: мошенник на мошеннике сидит и мошенником погоняет.

3. Эх, брат Чичиков, как я жалел, что тебя не было.

4. Как хорошо ты, о море ночное!

5. Милая моя сестрица была верной подругой и помощницей в собирании трав и цветов.

6. Здравствуй, новая жизнь, которая начинается завтра!

7. О, кто б немых ее страданий в сей быстрый миг не прочитал!

8. Рви, родимая, на себе ворот последней рубахи!

9. Память, моя память, что ты делаешь со мной!

10. Ах, картошка, картошка! Ну разве можно пройти мимо, не остановиться, не повспоминать.

11. Вот так-то, дорогуша.

12. Люблю, друзья, когда за речкой гаснет день...

13. Когда картошка в чугунике стала сипеть и бурлить, он потыкал в нее щепочкой и снял чугуничек с огня.

14. Месяц, месяц, ты могуч, ты гоняешь стаи туч.

15. Пойдем же, читатель, шаг за шагом за мной по скорбным следам Михаила ...

16. Месяц выбрался на самую середину неба, стал над самым прудом.

17. Как я любил твои бури, Кавказ!

18. Знаете ли вы, добрые люди, что такое окрошка с первым огурцом!

19. Светлый призрак дней минувших, для чего ты пробудил страстей уснувших и заботы!

20. Кавказ подо мною.

21. Вслушайся в мнимое безмолвие ночи, и ты услышишь, друг, как заяц на кормежке гложет, скоблит ветку своими желтыми от древесного сока зубами.

22. Иди-ка, дружочек, умойся: самовар несут.

23. Эти добрые люди ничему не учились и все перепутали...

24. Светись, светись, далекая звезда, чтоб я в ночи встречал тебя всегда...

25. Не обвиняй меня, всемогущий, и не карай меня, молю ...

26. Когда теперь мои молодые друзья начинают расспрашивать меня, каким был Булгаков «в жизни», я всегда ловлю себя на том, что у меня безнадежно не получается цельности даже внешнего портрета...

27. Приди ко мне, любезный друг, под сень черемух и акаций.

28. О город, о ветер, о снежные бури! Я здесь! Я невинен! Я с вами!..

29. Уж эти мне друзья!

30. Друзья мои, что ж толку в этом!

31. ... больной измучил меня, душа моя высохла.

32. О природа, ты блещешь вечным сиянием.

33. Милая моя сестрица! С днем рождения! Счастья тебе!

Обращения:

1 — мошенник

3 — брат Чичиков

4 — о море ночное

6 — новая жизнь

8 — родимая

9 — память, моя память

10 — картошка, картошка

11 — дорогуша

12 — друзья

14 — месяц, месяц

15 — читатель

17 — Кавказ

18 — добрые люди

19 — светлый призрак дней минувших

21 — друг

22 — дружочек

24 — далекая звезда

25 — всемогущий

27 — любезный друг

28 — о город, о ветер, о снежные бури

30 — друзья мои

32 — о природа

33 — милая моя сестрица

Нет обращений в предложениях 2, 5, 7, 13, 16, 20, 23, 26, 29, 31.

СЛОЖНОСОЧИНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

40. Запишите номера предложений, в которых на месте пропусков нужно поставить запятую.

1. На дворе ветер рвет с меня шапку () и с головы до ног осыпает меня морозным снегом. (*И. Бунин*) ()

2. Старики проснулись () и вышли в гостиную. (*А. Пушкин*) ()

3. Писарь сделал Вахрушке выразительный знак () и неизвестный человек исчез в дверях. (*Д. Мамин-Сибиряк*) ()

4. День уже склонялся к вечеру () и где-то звонили к вечерне. (*Д. Мамин-Сибиряк*) ()

5. Вера долго ходила взволнованная по саду () и мало-помалу успокоилась. (*И. Гончаров*) ()

6. Леонтия Райский видал редко () и в дом к нему избегал заходить. (*И. Гончаров*) ()

7. По лужам протянулись ледяные иглы () и стало в лесу неуютно, глухо и нелюдимо. (*А. Чехов*) ()

8. Они за гривенник с радостью взялись перевезти его () и сбегали в хижину отца за веслами. (*И. Гончаров*) ()

9. Она стояла на крыльце () и сошла в аллею нерешительно. (*И. Гончаров*) ()

10. Все небо заволокло облаками () и стал накрапывать редкий, мелкий дождь. (*А. Чехов*) ()

11. Их путь отмечали деревья () и высившиеся тяжелые опоры высоковольтной передачи. (*К. Федин*) ()

12. Старый хорист купил у меня светло-серый жилет с перламутровыми пуговицами () и весь грим по феерической дешевке, известной только за кулисами. (*К. Федин*) ()

13. В комнате было уже совсем светло () и в зале на стене и на полу дрожал слабый солнечный свет, проникший сюда сквозь утренний туман. (*А. Чехов*) ()

14. Над рекой примерз к небу полуколечком тощий серпик () и светится над дугами зябкий, никому не нужный, привязался и светится. (*Н. Гоголь*) ()

15. Стукнула калитка () и на плитках дорожки послышались шаги. (*М. Булгаков*) ()

16. Аркадий подошел к дяде () и снова почувствовал на щеках своих прикосновение его душистых усов. (*И. Тургенев*) ()

17. Он подошел к растворенной двери () и остановился. (*А. Пушкин*) ()

18. Луна уже стояла высоко над домом () и освещала спящий сад, дорожки ... (*А. Чехов*) ()

19. Костер догорал () и угли затягивало седую золою. (*М. Булгаков*) ()

20. Я совсем поднял весла () и журчание стало медленно замирать. (*И. Бунин*) ()

41. Расставьте недостающие знаки препинания. Запишите номера сложносочиненных предложений, в которых есть общий второстепенный член.

1. На улице еще было светло () и на ветвях лип перед окнами лежал отблеск заката, но комната уже наполнилась сумраком. (*М. Горький*)

2. Бледное лицо вспыхнуло радостью () и засветившиеся глаза с горячею ласкою остановились на Токареве. (*В. Вересаев*)

3. Вдруг завизжала дверь на блоке () и задрожал пол от чьих-то шагов. (*А. Чехов*)

4. Все окна были открыты () и всюду слышалась музыка. (*М. Булгаков*)

5. Две лампочки разорвало () и во все стороны полетели подвески. (*М. Булгаков*)

6. За кленом в огороде росло несколько старых суковатых яблонь () и стояли в ряд молодые вишенки над тропинкой. (*В. Быков*)

7. Сотников догнал его () и они вместе пошли по склону. (*В. Быков*)

8. Все окна корпусов больницы были освещены () и желтые полосы лежали на утоптанном дворовом снегу. (Ю. Трифонов)

9. На другой день вышло солнце () и стало теплее. (Ю. Трифонов)

10. Керосину не было () и освещались деревянным маслом. (В. Вересаев)

11. Земля была в ледяной коре () и из блестящей этой коры торчали темные былки прошлогодней травы. (В. Вересаев)

12. У него слегка закружилась голова () и к горлу подступила тошнота. (М. Шолохов)

13. Все были очень огорчены () и светлый веселый праздник вдруг сделался печален. (С. Аксаков)

14. Наташа упорно смотрела в сторону () и с ее нахмуренного лица не сходило это злое, жесткое выражение. (В. Вересаев)

15. Солдаты с недоумением смотрели на нее () и лица их становились все более настороженными. (В. Вересаев)

16. Из черной дали дул теплый сухой ветер () и тихо шуршал в волосах. (В. Вересаев)

17. Но тишина в лесу стояла забытая () и бояться было нечего. (В. Вересаев)

18. Княгиня сдержанно кланялась () и слабая улыбка появилась на губах () и в прекрасных глазах блеснула удивленная радость. (В. Вересаев)

19. Грозным напоминанием вставал в памяти этот случай () и Листницкий с волнением всматривался в лица казаков... (М. Шолохов)

20. У Дугина долго тряслась голова, пощелкивали зубы () и как-то нелепо путались большие, в порыжелых сапогах, ноги. (М. Шолохов)

21. Со станции толпой пришли солдаты гарнизона () и офицеры покинули митинг. (М. Шолохов)

22. В селе не переводилась лихорадка () и была топкая грязь даже летом. (А. Чехов)

23. Коровьев понравился Маргарите () и трескучая его болтовня подействовала на нее успокоительно. (М. Булгаков)

24. У печки сидела служанка за самопрялкой () и легкий шум ее веретена прерывал тишину светлицы. (*А. Пушкин*)

25. А внизу, на палубе, игриво плескалась вода () и матросы весело смеялись. (*М. Горький*)

42. Укажите в скобках цифры, обозначающие:

1 — союз И соединяет однородные члены, запятая отсутствует

2 — предложение сложносочиненное, есть общий второстепенный член, запятая не ставится

3 — предложение сложносочиненное, запятая ставится.

1. Маргарита поднялась с коврика () и тогда в дверях возник Коровьев. (*М. Булгаков*) ()

2. Мы простились еще раз () и лошади поскакали. (*А. Пушкин*) ()

3. Вокруг с присвистом шуршал в бурьяне ветер () и лежала немая морозная ночь. (*В. Быков*) ()

4. На крыше сарая полуоторванный железный лист звякал () и трепался под ветром. (*В. Вересаев*) ()

5. Все в деревне ей знакомы () и все ей приятели. (*В. Вересаев*) ()

6. На севере громоздились уходившие тучи () и глухо грохотал гром. (*В. Вересаев*) ()

7. Ветер шумно проносился сквозь дикие оливы вдоль проволочной ограды () и бешено бил в стену дачи. (*В. Вересаев*) ()

8. Аквалангисты побежали () и через несколько минут стояли над ямой, откуда лейтенант извлек четыре превосходных алмаза. (*В. Вересаев*) ()

9. Она выбежала на середину двора () и тотчас же выстрелы из-за Дона прекратились. (*М. Шолохов*) ()

10. За лесом снова блеснула зарница () и бледным, перебегающим светом несколько раз осветила неподвижные тучи. (*В. Вересаев*) ()

11. Близ церкви росла старая забвенная трава () и не было тропинок или прочих человеческих следов. (*А. Платонов*) ()

12. Через полчаса Мириманов ушел из дому () и эту ночь не ночевал дома. (*В. Вересаев*) ()

13. Осенний холодный дождь порол землю () и страшно было за пути сообщения. (*А. Платонов*) ()
14. В неметаллическом вагоне парилась тесная духота () и веял промежуточный сквозняк. (*А. Платонов*) ()
15. Ночь похолодела () и от реки потянуло сыростью. (*Н. Лесков*) ()
16. Мелкие злобные волны изуродовали тишину моря () и терлись от своего множества в тесноте, раскачивая водяные недра. (*А. Платонов*) ()
17. Растения встречались с душистыми листьями () и серебряной пылью подернуты были цветы из семьи эдельвейсов. (*О. Форш*) ()
18. Воронихин поднял зажженный канделябр () и боковой свет мягко упал на вдохновенное большим талантом и вместе с тем бесконечно печальное лицо Маши. (*О. Форш*) ()
19. На террасе, обвитой ярко-алыми турецкими бобами и вьюнками, кипел сверкающий самовар () и дразнила аппетит румяная и сдобная снедь. (*М. Шолохов*) ()
20. Во всю ночь ярко светила луна () и дул благоприятный для пловцов ветер. (*Н. Лесков*) ()
21. Совсем свечерело () и бледная луна осветила голубую великолепную ночь. (*Н. Лесков*) ()
22. За лесом снова блеснула зарница () и бледным, перебегающим светом несколько раз осветила неподвижные тучи. (*В. Вересаев*) ()
23. Задолго до света Ильинична затопила печь () и к утру уже выпекла хлеб и насушила две сумы сухарей. (*М. Шолохов*) ()
24. Рогач в руках ее дрожал () и она никак не могла поднять чугунок со щами. (*М. Шолохов*) ()
25. Грачи давно расхаживали по двору () и начали вить гнезда в грачевой роще. (*С. Аксаков*) ()
26. На развалинах мельницы торопливо трещал огонь () и что-то шипело, как бы уговаривая его — тише, тише. (*М. Горький*)
27. У него заоченели пальцы () и разгорелось от ветра лицо. (*А. Чехов*)

28. Близ берега выдавался из воды борт затонувшей лодки () и плавал обломок весла. (*В. Вересаев*) ()

29. Крупным акулам здесь было нечего делать () и эти небогатые жизнью воды не таили опасности для человека. (*В. Вересаев*) ()

30. Киноартист заметно ободрился () и опять стал прежним разудалым и подчас бесшабашно веселым Иво Флайяно. (*И. Ефремов*) ()

31. Я увидел под сознанием непроглядную темноту () и увидел мои мысли-призраки, рожденные испарениями темноты. (*В. Вересаев*) ()

32. Прошло несколько дней () и вражда между двумя соседями не унималась. (*А. Пушкин*) ()

33. А Шевелев не счел нужным закреплять свою победу () и с тою же вежливою, бережною улыбкою искусно затушеввал мою растерянность. (*В. Вересаев*) ()

34. На дворе рано осмерк самый сердитый зимний день () и немилосердно была сухая пурга. (*Н. Лесков*) ()

35. Все ставни в Бахаревском доме были открыты () и в некоторых окнах отворены форточки. (*Н. Лесков*) ()

Ключи

40. 3, 4, 7, 10, 13, 15, 19, 20.

41. 1. На улице еще было светло, и на ветвях лип перед окнами лежал отблеск заката, но комната уже наполнилась сумраком.

2. Бледное лицо вспыхнуло радостью, и засветившиеся глаза с горячею ласкою остановились на Токареве.

3. Вдруг завизжала дверь на блоке и задрожал пол от чьих-то шагов.

4. Все окна были открыты, и всюду слышалась музыка.

5. Две лампочки разорвало, и во все стороны полетели подвески.

6. За кленом в огороде росло несколько старых суковатых яблонь и стояли в ряд молодые вишенки над тропинкой.

7. Сотников догнал его, и они вместе пошли по склону.

8. Все окна корпусов больницы были освещены, и желтые полосы лежали на утоптанном дворовом снегу.

9. На другой день вышло солнце, и стало теплее.

10. Керосину не было, и освещались деревянным маслом.

11. Земля была в ледяной коре, и из блестящей этой коры торчали темные былки прошлогодней травы.

12. У него слегка закружилась голова и к горлу подступила тошнота.

13. Все были очень огорчены, и светлый веселый праздник вдруг сделался печален.

14. Наташа упорно смотрела в сторону, и с ее нахмуренного лица не сходило это злое, жесткое выражение.

15. Солдаты с недоумением смотрели на нее и лица их становились все более настороженными.

16. Из черной дали дул теплый сухой ветер и тихо шуршал в волосах.

17. Но тишина в лесу стояла забытая, и бояться было нечего.

18. Княгиня сдержанно кланялась, и слабая улыбка появилась на губах, и в прекрасных глазах блеснула удивленная радость.

19. Грозным напоминанием вставал в памяти этот случай, и Листницкий с волнением всматривался в лица казаков ...

20. У Дугина долго тряслась голова, пощелкивали зубы и как-то нелепо путались большие, в порыжелых сапогах, ноги.

21. Со станции толпой пришли солдаты гарнизона, и офицеры покинули митинг.

22. В селе не переводилась лихорадка и была топкая грязь даже летом.

23. Коровьев понравился Маргарите, и трескучая его болтовня подействовала на нее успокоительно.

24. У печки сидела служанка за самопрялкою, и легкий шум ее веретена прерывал один тишину светлицы.

25. А внизу, на палубе, игриво плескалась вода, и матросы весело смеялись.

3, 6, 9, 12, 13, 16, 20, 22, 25.

42. 1(3); 2(3); 3(2); 4(1); 5(3); 6(2); 7(1); 8(1); 9(3); 10(1); 11(2); 12(1); 13(3); 14(2); 15(2); 16(1); 17(3); 18(3); 19(2); 20(2); 21(3); 22(1); 23(1); 24(3); 25(1); 26(2); 27(2); 28(2); 29(3); 30(1); 31(1); 32(3); 33(1); 34(2); 35(3).

СЛОЖНОПОДЧИНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

43. Проставьте в скобках цифру, соответствующую объяснению постановки знаков препинания в сложноподчиненном предложении:

1. [], ()
2. (), []
3. [,(),]
4. [], (что), (когда), (если) — союзы взяты для примеров произвольно
5. [], (что) и (что) — сложноподчиненное предложение с однородными придаточными
6. [], (что), и (что), и (что)
или
[] и (что), и (что), и (что)
однородные придаточные с повторяющимися союзами
7. [], (что) и (...); (когда) и (...), [] — однородные придаточные с пропущенным союзом
8. [] и [], (когда) ; (когда), [] и [] — есть общее придаточное
9. ,что если, то
10. ,что, если,
11. ,и когда, но
12. ,и, когда,

1. Темная находилась рядом со сторожкой, в которой жил Вахрушка. (Д. Мамин-Сибиряк) ()

2. Когда все немного успокоились и все пришло в порядок, хватились Михея Зотыча, но его и след простыл. (Д. Мамин-Сибиряк) ()

3. Вечером, когда уже подали самовар, неожиданно приехала Харитина. (Д. Мамин-Сибиряк) ()

4. Еще вчера Галактион мог бы сказать ей, как все это нехорошо и как нужно жить по-настоящему. (Д. Мамин-Сибиряк) ()

5. Галактион чувствовал только, как вся кровь бросилась ему в голову и он начинает терять самообладание. (Д. Мамин-Сибиряк) ()

6. Он видел, что хотя Ефрем ворчит, но на носилках у него дров больше, чем у других, и ходит он быстро. (М. Горький) ()

7. Солнце медленно сползает с неба на край степи, и когда оно почти коснется земли, то становится багровым. (М. Горький) ()

8. Егорушка вспомнил, что, когда цветет вишня, эти белые пятна мешаются с вишневыми цветами в белое море. (А. Чехов) ()

9. Полина, которой надоели и трусливые предсказания, и глупое хвастовство наших соседей, жадно слушала суждения, основанные на знании дела... (А. Пушкин) ()

10. Когда встали из-за стола, Антон Пафнутийч стал вертеться около молодого француза. (А. Пушкин) ()

11. Когда подхожу я к своему крыльцу, дверь распахивается и меня встречает мой старый сослуживец, сверстник и тезка швейцар Николай. (А. Чехов) ()

12. Маргарита пошла вниз и, прицелившись, увидела, что фасад дома выложен черным мрамором, и что двери широкие, и что за стеклом их виднеется фуражка и пуговицы швейцара, и что над дверьми золотом была выведена надпись. (По М. Булгакову) ()

13. Сердце мое заныло, когда очутились мы в давно знакомой комнате, где на стене висел еще диплом покойного коменданта... (А. Пушкин) ()

14. Мы отужинали, и, когда остались вдвоем, я рассказал ему свои похождения. (А. Пушкин) ()

15. Но вот дверь, из которой на мгновение упала в темный двор полоса света, мягко захлопнулась. (И. Бунин) ()

16. Когда слухи об этом дошли до Киева и богослов Халява услышал наконец о такой участи философа Хома, то предался целый час раздумью. (Н. Гоголь) ()

17. Я смотрел на него и думал, что ему, должно быть, лет за сорок и жизнь для него была не шуткой. (М. Горький) ()

18. Он чувствовал, что если он пойдет к ней, то увидит ее не такой уже, какой оставил, в ней что-то должно измениться после разговора с ней. (М. Горький) ()

19. Буран еще продолжался, хотя с меньшею силою. (А. Пушкин) ()

20. Если б Григорий Иванович мог предвидеть эту встречу, то он поворотил бы в сторону. (А. Пушкин) ()

21. Когда мы приблизились, башкирцы разогнали народ и нас представили Пугачеву. (А. Пушкин) ()

44. Расставьте знаки препинания.

1. Эта забота об Устенке постороннего человека растрогала старика до слез и он только молча пожал руку человеку которому не верил и которого в чем-то подозревал. (Д. Мамин-Сибиряк)

2. Они приехали к месту когда уже все важные люди были в сборе и толпа народа окружала груды леса кирпича и земли. (М. Горький)

3. Когда он открывал глаза утром перед ним стоял уже призрак страсти в виде непреклонной злой и холодной к нему Веры. (И. Гончаров)

4. Слуга поскакавший за ним воротился и доложил своему господину что дескать Андрей Гаврилович не послушался и не хотел воротиться. (А. Пушкин)

5. Стало слышно как под ногами шедшего шуршали трава и потрескивал бурьян. (А. Чехов)

6. Но прежде чем она смогла обдумать все это и прежде чем вокруг дома стал собираться народ привлеченный пылающим пламенем из новых тесовых ворот на улицу не очень торопливо вышла семья Голощековых. (С. Сартаков)

7. Он проснулся когда послышались шаги на веранде и скрипнула дверь. (Ч. Айтматов)

8. Она почувствовала что в голове у нее все спуталось и она не может понять как нужно говорить с этим человеком. (М. Горький)

9. Старушка сидела однажды одна в гостиной раскладывая гранпасьянс как Бурмин вошел в комнату и тотчас осведомился о Марье Гавриловне. (А. Пушкин)

10. Скоро летучей молвою побегал слух что царя уже нет в лагере и швед всею силою стоит в пяти верстах. (А. Толстой)

11. Мне приснился сон которого никогда не мог я позабыть и в котором до сих пор вижу нечто пророческое. (А. Пушкин)

12. Я удостоверился что Пугачев и он были одно и то же лицо... (А. Пушкин)

45. Укажите номера предложений, в которых на месте пропуска () ставится запятая.

1. Студент вспомнил, что () когда он уходил из дому, его мать, сидя в сенях на полу, босая, чистила самовар... (А. Чехов)

2. Студент опять подумал, что () если Василиса заплакала, а ее дочь смутилась, то, очевидно, то, о чем он только что рассказывал, имеет отношение к настоящему... (А. Чехов)

3. Едигей понимал, что () если он отступит, то это будет его поражением в собственных глазах. (Ч. Айтматов)

4. В его мозгу искрой мелькнула мысль, что () если угольщик одолеет Салакина, он убьет и его, Ванюшку. (М. Горький)

5. Ростову было так неловко и неприятно с Борисом, что () когда после ужина Борис заглянул к нему, он притворился спящим. (Л. Толстой)

6. Алексей знал, что () если отец заберет что себе в голову, то уж того и гвоздем не вышибешь. (А. Пушкин)

7. И он думал, что () если даже на Днепре их остановить не сумели, сдали Могилев, Витебск, Гомель, так чего же ждать дальше? (В. Быков)

8. И сейчас же оба они соединились против него, доказывая, что () если бы кто-нибудь мог остановить развитие капитализма, то и разговор был бы другой. (В. Вересаев)

9. Он не верил, что () если умрешь, жизнь возвратится с процентами. (А. Платонов)

10. В доме было так принято, что () если как-нибудь в разговоре кто-нибудь случайно упоминал имя князя Льва Яковлевича, то все сию же минуту принимали самый серьезный вид и считали необходимым умолкнуть. (Н. Лесков)

11. ...Нагульнов решительно заявил, что () если на собрании колхозников не провести решения об обобществлении всей живности, то весенняя посевная будет сорвана... (М. Шолохов)

12. Она прибавила, что () если дело дойдет до теплушки, то весь ее гнев упадет на нее, ни в чем тут не виноватую. (С. Аксаков)

13. Он не ощущал с былой силой злобы к врагу, но знал, что () если встретится с ним теперь, в условиях начавшейся гражданской войны, — быть между ними крови. (М. Шолохов)

14. Он так был уверен, что () когда встретит ее, то ... отчитает за измену Мите... (О. Форш)

15. И сейчас же оба они соединились против него, доказывая, что () если бы кто-нибудь мог остановить развитие капитализма, разговор был бы другой. (В. Вересаев)

46. Расставьте знаки препинания.

1. Так говорил атаман и когда кончил речь все еще потрясал посеребренною головою. (Н. Гоголь)

2. Жадно хотелось пива и когда принесли из лавочки холодную бутылочку темного толстого стекла землемер выпил ее почти залпом. (И. Бунин)

3. Во дворе он почувствовал себя в относительной безопасности и чтобы избежать ненужных теперь клиентов прихлопнул от хлева длинную жердь загородил ею вход с улицы. (В. Быков)

4. Андрей принес две пары лыж и пока Оля переодевалась в доме они походили по саду. (Ю. Трифонов)

5. Весь экипаж вызвали на жеребьевку и если кто-нибудь оказался обделенным то мог винить в этом лишь случайность. (И. Ефремов)

6. Фермер же все это видел и если бы государь вдруг пожелал его посетить то неутомимый правдолюбец мог наделать больших хлопот. (Н. Лесков)

7. Прошлое лето выдалось дождливое и когда метали сырое сено присолили его чтоб не сопрело. (В. Астафьев)

8. Аким собрал вещи приготовил лодку ждал нас и когда встретил вместо приветствия заругался. (В. Астафьев)

9. Самолет шел невысоко трещал хоть и громко но миролюбиво по-свойски и когда проваливался в яму выбирался из нее... (В. Астафьев)

10. Славка учился в большом городе в техническом вузе родня им хвасталась и когда он приезжал на каникулы дядя Николай отец Славкин собирал вечер. (В. Шукшин)

47. Расставьте знаки препинания в сложносочиненных и сложноподчиненных предложениях. Запишите номера предложений, которые не являются сложными.

1. Правда, уже теперь чувствовалась некоторая теснота но когда будут кончены постройки сделается совсем свободно. (Д. Мамин-Сибиряк)

2. Мало-помалу деревья стали редеть и Владимир выехал из лесу. (А. Пушкин)

3. Светлеет и горы и холмы, овеваемые морским воздухом, принимают лиловые тоны. (И. Бунин)

4. Селифан, не видя ни зги, направил лошадей так прямо на деревню что остановился тогда только когда бричка удари-лась оглоблями в забор и когда решительно уже некуда было ехать. (Н. Гоголь)

5. Когда чаща поредела и елки уже мешались с молодой березой Мелитон увидел стадо. (А. Чехов)

6. На том поле где тогда цвела рожь и кричали перепела теперь бродили коровы и спутанные лошади. (А. Чехов)

7. Караульщик где-то далеко бил в доску и в тишине ноч-ной разносились гулкие, пугающие звуки. (М. Горький)

8. Иногда сквозь ветви слабо вспыхивала зарница и все кругом словно вздрагивало ей в ответ. (В. Вересаев)

9. С людьми этой птичьей породы Григорий не раз встре-чался на своем веку и всегда испытывал к ним чувство глубо-кого отвращения. (М. Шолохов)

10. Он отошел не более десяти шагов от своей избы а ко-гда обернулся на голос матери, стоявшей у ворот, то уже не видел ее во тьме и только слышал слова ее... (М. Горький)

11. Пьер думал о том что князь Андрей несчастлив и что он заблуждается и что он не знает истинного света и что Пьер должен прийти на помощь ему, просветить и поднять его. (По Л. Толстому)

12. Когда Пьер уехал и сошлись вместе все члены семьи его стали судить, как это всегда бывает после отъезда нового человека и, как это редко бывает, все говорили про него хорошее. *(Л. Толстой)*

13. Под лестницу Германн нашел дверь которую отпер тем же ключом и очутился в сквозном коридоре, выведшем его на улицу. *(А. Пушкин)*

14. Потом шум шагов затих и хлестнул плетень. *(М. Шолохов)*

15. Маленькие зеленоватые глаза Розанова нежно и ободряюще смеялись на Алешу... *(В. Вересаев)*

16. Фонарь над конюшной освещал дворовую нечистоту и дрожал неясным светом на бледных лицах красноармейцев. *(В. Вересаев)*

17. Я хотел уже выйти из дому как дверь моя отворилась и ко мне явился капрал с донесением что наши казаки ночью выступили из крепости и что около крепости разъезжают неведомые люди. *(А. Пушкин)*

18. Но я знаю что деревня направо и что в конце ее, у плоского болотного озера, теперь занесенного снегом, — изба Митрофана. *(И. Бунин)*

19. Агеев помедлил с ответом потому что хотя и требовалось отвечать без запинки ему решительно ничего не было ясно. *(В. Быков)*

20. Агеев не знал как и с чего начать кому и какую ставить задачу. *(В. Быков)*

21. На улице когда они вышли все так же дул сильный ветер. *(Ю. Трифонов)*

22. Афонин забыл дышать и от какого-то восторга нечаянно взмок глазами. *(А. Платонов)*

23. В нижнем этаже и со всех сторон начинается хлопанье дверей и слышится веселое трещанье затопившихся печек. *(Н. Лесков)*

24. На улице метель и я не маленький и где-то далеко-далеко гремит война и люди спят в снегу и Санька левонтьевский там, на улице, в такую стужу. *(В. Астафьев)*

25. Припекало и можно было устроиться на открытой террасе, гнездившейся над обрывом. *(К. Федин)*

26. Весною когда разливается Дон и полая вода покрывает всю луговую пойму против хутора Рубежного остается незатопленным небольшой участок высокого левобережья. (М. Шолохов)

27. Как мне было завидно что они ничего не боялись и как я желал чтоб они не уходили! (С. Аксаков)

28. Занял дворянин только одну комнату и окна завесил газетами. (И. Бунин)

29. Начался шум и беготня лакеев которых было множество и которые не только громко разговаривали и смеялись но даже ссорились и толкались и почти дрались между собой. (С. Аксаков)

30. Выехали из Арматлука рано утром когда алое солнце только-только выглянуло из-за моря и уставший за ночь месяц, побледнев, уходил за горы в лиловую мглу. (В. Вересаев)

31. Надо любить мать, жалеть ее и когда она делается старенькая не бросать, отблагодарить добром за так вот просто подаренную жизнь... (В. Астафьев)

32. Родная его река пересекала всю страну поперек и если в устье ее еще стояли вечные льды то в истоках уже созревали арбузы. (В. Астафьев)

33. Он верил что если спасет Арктур то исцелит своих больных. (К. Федин)

34. Она вывела его в коридор и когда он стал спускаться по лестнице положила ему сзади на плечи руки. (К. Федин)

35. Отец мой говорил что он и не видывал таких хлебов и что нынешний год урожай отличный. (С. Аксаков)

Ключи

43. 1(1); 2(7); 3(3); 4(5); 5(7); 6(9); 7(11); 8(10); 9(3); 10(2); 11(8); 12(6); 13(4); 14(12); 15(3); 16(8); 17(7); 18(9); 19(1); 20(2); 21(8).

44. 1. Эта забота об Устенъке постороннего человека растрогала старика до слез, и он только молча пожал руку человеку, которому не верил и которого в чем-то подозревал.

2. Они приехали к месту, когда уже все важные люди были в сборе и толпа народа окружала груды леса, кирпича и земли.

3. Когда он открывал глаза утром, перед ним стоял уже призрак страсти, в виде непреклонной, злой и холодной к нему Веры.

4. Слуга, поскакавший за ним, воротился и доложил своему господину, что, дескать, Андрей Гаврилович не послушался и не хотел воротиться.

5. Стало слышно, как под ногами шедшего шуршали трава и потрескивал бурьян.

6. Но прежде чем она смогла обдумать все это и прежде чем вокруг дома стал собираться народ, привлеченный полыхающим пламенем, из новых тесовых ворот на улицу не очень торопливо вышла семья Голощековых.

7. Он проснулся, когда послышались шаги на веранде и скрипнула дверь.

8. Она почувствовала, что в голове у нее все спуталось и она не может понять, как нужно говорить с этим человеком.

9. Старушка сидела однажды одна в гостиной, раскладывая гранпасьянс, как Бурмин вошел в комнату и тотчас осведомился о Марье Гавриловне.

10. Скоро летучей молвою побежал слух, что царя уже нет в лагере и швед всею силою стоит в пяти верстах.

11. Мне приснился сон, которого никогда не мог я позабыть и в котором до сих пор вижу нечто пророческое.

12. Я удостоверился, что Пугачев и он были одно и то же лицо...

45. 1, 4, 5, 9, 13, 15.

46. 1. Так говорил атаман, и, когда кончил речь, все еще потрясал посеребрившеюся головою.

2. Жадно хотелось пива, и, когда принесли из лавочки холодную бутылочку темного толстого стекла, землемер выпил ее почти залпом.

3. Во дворе он почувствовал себя в относительной безопасности, и, чтобы избежать ненужных теперь клиентов, приволок от хлева длинную жердь, загородил ею вход с улицы.

4. Андрей принес две пары лыж, и, пока Оля переодевалась в доме, они походили по саду.

5. Весь экипаж вызвали на жеребьевку, и если кто-нибудь оказался обделенным, то мог винить в этом лишь случайность.

6. Фермер же все это видел, и если бы государь вдруг пожелал его посетить, то неутомимый правдолюбец мог наделать больших хлопот.

7. Прошрое лето выдалось дождливое, и, когда метали сырое сено, присолили его, чтоб не сопрело.

8. Аким собрал вещи, приготовил лодку, ждал нас, и, когда встретил, вместо приветствия заругался.

9. Самолет шел невысоко, трещал хоть и громко, но миролюбиво, по-свойски, и, когда проваливался в яму, выбирался из нее...

10. Славка учился в большом городе в техническом вузе, родня им хвасталась, и, когда он приезжал на каникулы, дядя Николай, отец Славкин, собирал вечер.

47. Простые предложения — 9, 15, 16, 22, 28.

1. Правда, уже теперь чувствовалась некоторая теснота, но, когда будут кончены постройки, сделается совсем свободно.

2. Мало-помалу деревья стали редеть, и Владимир выехал из лесу.

3. Светлеет, и горы и холмы, овеваемые морским воздухом, принимают лиловые тоны.

4. Селифан, не видя ни зги, направил лошадей так прямо на деревню, что остановился тогда только, когда брчка ударилась оглоблями в забор и когда решительно уже некуда было ехать.

5. Когда чаща поредела и елки уже мешались с молодой березой, Мелитон увидел стадо.

6. На том поле, где тогда цвела рожь и кричали перепела, теперь бродили коровы и спутанные лошади.

7. Караульщик где-то далеко бил в доску, и в тишине ночной разносились гулкие, пугающие звуки.

8. Иногда сквозь ветви слабо вспыхивала зарница, и все кругом словно вздрагивало ей в ответ.

9. С людьми этой птичьей породы Григорий не раз встречался на своем веку и всегда испытывал к ним чувство глубокого отвращения.

10. Он отошел не более десяти шагов от своей избы, а когда обернулся на голос матери, стоявшей у ворот, то уже не видел ее во тьме и только слышал слова ее...

11. Пьер думал о том, что князь Андрей несчастлив, и что он заблуждается, и что он не знает истинного света, и что Пьер должен прийти на помощь ему, просветить и поднять его.

12. Когда Пьер уехал и сошлись вместе все члены семьи, его стали судить, как это всегда бывает после отъезда нового человека, и, как это редко бывает, все говорили про него хорошее.

13. Под лестницею Германн нашел дверь, которую отпер тем же ключом, и очутился в сквозном коридоре, выведшем его на улицу.

14. Потом шум шагов затих и хлестнул плетень.

15. Маленькие зеленоватые глаза Розанова нежно и ободряюще смеялись на Алешу...

16. Фонарь над конюшней освещал дворовую нечистоту и дрожал неясным светом на бледных лицах красноармейцев.

17. Я хотел уже выйти из дому, как дверь моя отворилась и ко мне явился капрал с донесением, что наши казаки ночью выступили из крепости и что около крепости разъезжают неведомые люди.

18. Но я знаю, что деревня направо и что в конце ее, у плоского болотного озера, теперь занесенного снегом, — изба Митрофана.

19. Агеев помедлил с ответом, потому что, хотя и требовалось отвечать без запинки, ему решительно ничего не было ясно.

20. Агеев не знал, как и с чего начать, кому и какую ставить задачу.

21. На улице, когда они вышли, все так же дул сильный ветер.

22. Афонин забыл дышать и от какого-то восторга нечаянно взмок глазами.

23. В нижнем этаже и со всех сторон начинается хлопанье дверей и слышится веселое трещанье затопившихся печек.

24. На улице метель, и я не маленький, и где-то далеко-далеко гремит война, и люди спят в снегу, и Санька левонтьевский там, на улице, в такую стужу.

25. Припекало, и можно было устроиться на открытой террасе, гнездившейся над обрывом.

26. Весною, когда разливается Дон и полая вода покрывает всю луговую пойму, против хутора Рубежного остается незатопленным небольшой участок высокого левобережья.

27. Как мне было завидно, что они ничего не боялись, и как я желал, чтоб они не уходили!

28. Занял дворянин только одну комнату и окна завесил газетами.

29. Начался шум и беготня лакеев, которых было множество и которые не только громко разговаривали и смеялись, но даже ссорились и толкались и почти дрались между собой.

30. Выехали из Арматлука рано утром, когда алое солнце только-только выглянуло из-за моря и уставший за ночь месяц, побледнев, уходил за горы в лиловую мглу.

31. Надо любить мать, жалеть ее и, когда она делается старенькая, не бросать, отблагодарить добром за так вот просто подаренную жизнь...

32. Родная его река пересекала всю страну поперек, и если в устье ее еще стояли вечные льды, то в истоках уже созревали арбузы.

33. Он верил, что если спасет Арктур, то исцелит своих больных.

34. Она вывела его в коридор и, когда он стал спускаться по лестнице, положила ему сзади на плечи руки.

35. Отец мой говорил, что он и не видывал таких хлебов и что нынешний год урожай отличный.

БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Запятая, точка с запятой в бессоюзном сложном предложении

48. Запишите номера предложений, в которых на месте пропусков можно поставить точку с запятой.

1. Лошадь в светлом поле бежала шибко и бодро () полозья пели и визжали () ветер обжигал лицо, сковывал усы, ресницы. (*И. Бунин*)

2. Чувства его дремотно тупели () по-прежнему кружилась голова. (*В. Быков*)

3. Тоскливо выла собака () ветви деревьев уныло шелестели. (*М. Горький*)

4. Солнце жгло по-вчерашнему () воздух был неподвижен и уныл. (*А. Чехов*)

5. Жарким золотым светом смеется воздух () соленым простором дышит темно-синее море () зовущий аромат льется от белых акаций. (*В. Вересаев*)

6. На дворе стояла оттепель () солнце играло в каплях тающего на иглистых листьях сосны снега. (*Н. Лесков*)

7. В глазах его были глаза жены () пульс бился неровно и слабо () сердце молчало () холодные руки встречались одна с другой бесцельно и мертвенно. (*А. Грин*)

8. Стояло безветрие () озера заросшие () уток не подбивало к берегу. (*В. Астафьев*)

9. Солнце склонялось () в мокрых зеленых садах, казавшихся еще свежее от шума горной мутно-зеленой речки, в садовой глуши вокруг акрополя была тень. (*И. Бунин*)

10. День был серый () сплошь покрытое осенними тучами небо отразилось в воде реки, придав ей холодный свинцовый отблеск. (*М. Горький*)

11. Было холодно () разжигать печку не хотелось. (*Ю. Трифонов*)

12. Снега сделались глубокие () пурга была долгая. (*В. Астафьев*)

13. Спуск в широкую зеленую долину был крут и косогорист () надобно было тормозить карету и спускаться осторожно... (С. Аксаков)

14. Рот хозяйки чуть приоткрылся () руки успокоились () глаза смотрели устремлено куда-то в пустоту. (В. Астафьев)

15. Все встрепенулось в лейтенанте () грудь его потеплела () с глаз сошла пелена слез... (В. Астафьев)

16. От пенька на пенек пробежала, тоненько пискнула мышь () поднявшись с земли, прогудел, стукнулся о берег и грузно упал неповоротливый жук. (М. Соколов-Микитов)

17. Прошуршит под ногами мышь () провоют на болоте голодные бессонные волки. (М. Соколов-Микитов)

18. Молчит табун () река журчит одна. (М. Лермонтов)

19. Тишина была страшная () свечи трепетали и обливали светом всю церковь. (Н. Гоголь)

20. Тучи надвинулись () густая темнота теплой ночи мягко обнимала все. (И. Бунин)

Двоеточие в бессоюзном сложном предложении

49. Проставьте в скобках цифру, соответствующую объяснению постановки двоеточия:

1 — [1-я часть] : [2-я часть разъясняет, дополняет то, о чем говорится в 1-й части]. (слова-помощники: *а именно, что*)

2 — [1-я часть] : [2-я часть указывает на причину того, о чем говорится в 1-й части]. (слова-помощники: *потому что, так что*)

3 — между частями сложного предложения можно вставить слова: *и увидел, и услышал, и почувствовал* и др.

1. И одет он был как-то несообразно: длинная из синей пестрядины рубаха спускалась ниже колен, а под ней как есть ничего. (Д. Мамин-Сибиряк) ()

2. Он взглянул на говоривших: один из них был седенький старичок, с добрым лицом, другой — помоложе, с большими усталыми глазами и с черной клинообразной бородкой. (М. Горький) ()

3. На вокзале не было обычной суматохи: наступила светлая ночь. (*И. Бунин*) ()

4. Вдруг все смолкли и подняли головы: из-за избы показался сосед, высокий белобрысый малый Гришка. (*И. Бунин*) ()

5. К тому же становилось не до разговоров: кончился лес, дорога выходила в поле. (*В. Быков*) ()

6. Сотников чувствовал себя хуже: кружилась голова, временами в сознании что-то как будто проваливалось, исчезало из памяти... (*В. Быков*) ()

7. Было ясно: парень действовал по заданию умелой, опытной шайки. (*С. Сартаков*) ()

8. Егорушка заглянул в ведро: оно было полно... (*А. Чехов*) ()

9. Я оборачиваюсь: мутно-лиловые облака плывут по бледно-алому закату. (*А. Пушкин*) ()

10. Дядя за ужином был угрюм и молчалив: он собирался начать назавтра возку сена, а барометр неожиданно упал. (*В. Вересаев*) ()

11. Было в Денисе что-то чрезвычайно комичное: он то и дело самым степенным образом гладил свою жидкую бородавку... (*В. Вересаев*) ()

12. Ивлев поглядел кругом: погода поскущнела, со всех сторон натянуло линючих туч. (*И. Бунин*) ()

13. Галактион с особенным вниманием посмотрел на Ечкина и еще раз удивился: решительно ничего особенного в нем не было. (*Д. Мамин-Сибиряк*) ()

14. А погода была скверная: сыпался мелкий холодный дождь, грязная земля была плотно окутана тьмой. (*М. Горький*) ()

Тире в бессоюзном сложном предложении

50. Проставьте в скобках цифру, соответствующую объяснению постановки тире:

1 — есть указание на быструю смену событий (можно между частями предложения поставить союз и)

- 2 — вторая часть предложения противопоставлена первой (можно между частями предложения поставить союзы *а, но*)
- 3 — первая часть указывает на время или условие (можно поставить союзы *когда, если*)
- 4 — вторая часть заключает в себе вывод, следствие (можно поставить союзы *так что, слово следовательно*)
- 5 — в одной из частей есть сравнение (можно поставить союзы *словно, как будто, будто*)
- 6 — между частями предложения можно поставить слово *это*.
- 7 — вторая часть с изъяснительным значением является неполным предложением.

1. Сказано — сделано, и старики ударили по рукам. (*Д. Мамин-Сибиряк*) ()

2. Стук копыт — это приводят лошадей для туристов и паломников европейцев. (*И. Бунин*) ()

3. Однако его ожидание не сбылось — хутора не было. (*В. Быков*) ()

4. На стене ни одного образа — дурной знак. (*М. Лермонтов*) ()

5. Куст заденешь плечом — на лицо тебе вдруг с листьев брызнет роса серебристая. (*С. Никитин*) ()

6. Наступила тишина — природа словно подозрительно прислушивалась. (*В. Вересаев*) ()

7. Пройдет мой любовный каприз — иди с этой вольной на все четыре, и твоя балетная карьера при тебе. (*О. Форш*) ()

8. Иду, однако, смело, рассуждая: примет — хорошо, а не примет — не надо. (*Н. Лесков*) ()

9. Я вас не понимала — вы меня не поняли. (*М. Лермонтов*) ()

10. Молвит слово — соловей поет. (*Пословица*)

11. Мне показалось — тень. ()

12. Утром проснешься — особенный, мягкий видится в окнах свет. (*М. Соколов-Микитов*) ()

13. Я подумал — отец. ()

14. Два часа яростной работы — все следы раскопок были уничтожены. (*По В. Вересаеву*) ()

15. Дунул ветер — все вокруг дрогнуло, ожило, засмеялось. (*М. Горький*) ()

51. Запишите номера предложений, в которых на месте пропуска надо поставить двоеточие.

1. И нигде не было видно ни огонька, ни движения () смолкла, затихла, притаилась земля. (*В. Быков*)

2. Медленно рассеивается ночной мрак () за лесом поднималась заря. (*И. Ефремов*)

3. Сказанное возымело действие () Пантелей Прокофьевич поправил на спине винтовку, неохотно побрел назад. (*М. Шолохов*)

4. Изредка упадет с ветки ледяная корочка () ночь укутает хрустальный звяк тишины. (*М. Шолохов*)

5. Стена была очень толста () императрица не могла бы услышать ни шума, ни криков из комнаты императора. (*О. Форш*)

6. Райнер посмотрел в окно () ничего не было видно, кроме набившихся на стекла полос снега. (*Н. Лесков*)

7. Здесь меня приучали к труду () заставляли огребать снег, выпроваживать весенние ручьи за ворота. (*В. Астафьев*)

8. Он вас побранил () вы его выругайте. (*По А. Пушкину*)

9. Нравится рисовать () рисуй на здоровье. (*В. Панова*)

10. Чуть-чуть замешкался с кормежкой () поросенок визжит на всю деревню. (*К. Федин*)

11. Однообразные речи старика скоро достигли того, на что были рассчитаны () Фома вслушался в них и уяснил себе цель жизни. (*М. Горький*)

12. По ночам нельзя стало спать () все чаще набегали с болот волки. (*К. Федин*)

13. Погода стояла самая неблагоприятная () по временам шел мелкий, осенний дождь и постоянно дул страшный ветер. (*С. Аксаков*)

14. Красивы длинные ресницы () они лучше защищают глаз. (*И. Ефремов*)

15. Письменный стол императора был замечателен () он стоял на ионических колонках их слоновой кости с бронзовыми цоколями и капителями. (*О. Форш*)

52. Расставьте знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.

1. Мещанин засмеялся его поддержали мужики. *(К. Федин)*

2. Дурная печаль ее посетила Гаврила Гаврилович скончался, оставя ее наследницей всего имени. *(А. Пушкин)*

3. Я не ошибся старик не отказался от предлагаемого стакана. *(А. Пушкин)*

4. Шел мелкий дождь сквозь окладные тучи слабо брезжил утренний свет. *(В. Вересаев)*

5. Казачьи кони от потрясшего землю взрыва будто по команде присели и ринулись вперед под Григорием конь тяжело поднялся на дыбы, попятился, начал медленно валиться на бок. *(М. Шолохов)*

6. А на самом деле он уже принял решение в Вешенскую он больше не пойдет. *(М. Шолохов)*

7. Сначала дорога шла лесистой уремой огромные дубы, вязы и осокори поражали меня своею громадностью... *(С. Аксаков)*

8. И не просишь желание сбывается. *(И. Андроников)*

9. До Бара добрались солнце село. *(И. Андроников)*

10. Было сиротливо и холодно птицы, вспархивая без крика, летели низом вихляющим трусливым полетом. *(Н. Гоголь)*

11. У матери были дела с дядею ей надлежала от него значительная сумма денег. *(Н. Лесков)*

12. Клебе нагнулся над микроскопом лицо его сморщилось он небрежно повертел зубчатку. *(К. Федин)*

13. Надоедало сидеть на примятой жесткой постели он лез на чердак. *(По К. Федину)*

14. У меня был ключ от дома мы вошли, никого не разбудив. *(К. Федин)*

15. Еще два-три дня судьба моя решится. *(По А. Васильеву)*

16. Причина ясная Алексей, как ни привязан был к милой своей Акулине, все помнил расстояние, существующее между им и бедной крестьянкой. *(А. Пушкин)*

17. Полковник немного знал историю рассматривая казаков, он думал о том, что не только этим варварам, но и внукам

их не придется идти в Индию под командованием какого-нибудь нового Платова. (М. Шолохов)

18. Оставался единственный выход прорваться сквозь редкие ряды атакующих слева и уходить к Дону. (М. Шолохов)

19. Солнце только начинало подниматься из-за туч в воздухе было свежо и росисто. (М. Шолохов)

20. Она уговорила меня мне трудно было устоять. (И. Бунин)

21. Придет радостный день зеленою дымкой покроется опушка березового леса. (М. Соколов-Микитов)

22. Раз приехал учиться учись. (В. Шукшин)

23. С беспокойством я выпрыгнул из кибитки и вижу матушка встречает меня на крыльце с видом глубокого огорчения. (А. Пушкин)

24. Перечитал Языкова не Языков! Ничего общего с языковским стилем нет. (И. Андроников)

25. Паровоз крикнул машинист открыл весь пар Пухов передвинул оба рычага, опуская щит с ножами и разворачивая крылья. (А. Платонов)

26. Вернулся в Москву заглянул во Всероссийское театральное общество. (И. Андроников)

27. Стрельба рабочих глохла и редела над рекою стоял чад сгоревших снарядов. (А. Платонов)

28. Наружность его показалась мне замечательна он был лет сорока, росту среднего, худощав и широкоплеч. (А. Пушкин)

29. Ночь покрыла весь деревенский масштаб снег сделал воздух непроницаемым и мокрым. (А. Платонов)

30. Снежный ветер утих неясная луна выявилась на дальнем небе, опорожненном от вихрей и туч, на небе, которое было так пустынно... (А. Платонов)

Ключи

48. 3, 6, 9, 10, 13, 16, 19.

49. 1(1); 2(3); 3(2); 4(3); 5(2); 6(1); 7(1); 8(3); 9(3); 10(2); 11(1); 12(3); 13(2); 14(1); 15(3).

50. 1(1); 2(4); 3(4); 4(6); 5(3); 6(4); 7(3); 8(3); 9(2); 10(3); 11(7); 12(3); 13(7); 14(1); 15(1).

51. 3, 6, 7, 11, 13, 15.

52. 1. Мещанин засмеялся, его поддержали мужики.

2. Дурная печаль ее посетила: Гаврила Гаврилович скончался, оставя ее наследницей всего имения.

3. Я не ошибся: старик не отказался от предлагаемого стакана.

4. Шел мелкий дождь; сквозь окладные тучи слабо брезжил утренний свет.

5. Казачьи кони от потрясшего землю взрыва будто по команде присели и ринулись вперед; под Григорием конь тяжело поднялся на дыбы, попятился, начал медленно валиться на бок.

6. А на самом деле он уже принял решение: в Вешенскую он больше не пойдет.

7. Сначала дорога шла лесистой уремой; огромные дубы, вяза и осокори поражали меня своею громадностью...

8. И не просишь — желание сбывается.

9. До Бара добрались — солнце село.

10. Было сиротливо и холодно; птицы, вспархивая без крика, летели низом вихляющим трусливым полетом.

11. У матери были дела с дядею: ей надлежала от него значительная сумма денег.

12. Клебе нагнулся над микроскопом, лицо его сморщилось, он небрежно повертел зубчатку.

13. Надоедало сидеть на примятой жесткой постели — он лез на чердак.

14. У меня был ключ от дома, мы вошли, никого не разбудив.

15. Еще два-три дня — судьба моя решится.

16. Причина ясная: Алексей, как ни привязан был к милой своей Акулине, все помнил расстояние, существующее между им и бедной крестьянкой.

17. Полковник немного знал историю; рассматривая казаков, он думал о том, что не только этим варварам, но и внукам их не придется идти в Индию под командованием какого-нибудь нового Платова.

18. Оставался единственный выход: прорваться сквозь редкие ряды атакующих слева и уходить к Дону.

19. Солнце только начинало подниматься из-за туч; в воздухе было свежо и росисто.

20. Она уговорила меня — мне трудно было устоять.

21. Придет радостный день — зеленою дымкой покроется опушка березового леса.

22. Раз приехал учиться — учись.

23. С беспокойством я выпрыгнул из кибитки и вижу: матушка встречает меня на крыльце с видом глубокого огорчения.

24. Перечитал Языкова — не Языков! Ничего общего с языковским стилем нет.

25. Паровоз крикнул, машинист открыл весь пар, Пухов передвинул оба рычага, опуская щит с ножами и развертывая крылья.

26. Вернулся в Москву — заглянул во Всероссийское театральное общество.

27. Стрельба рабочих гложла и редела; над рекою стоял чад сгоревших снарядов.

28. Наружность его показалась мне замечательна: он был лет сорока, росту среднего, худошав и широкоплеч.

29. Ночь покрыла весь деревенский масштаб, снег сделал воздух непроницаемым и мокрым.

30. Снежный ветер утих; неясная луна выявилась на дальнем небе, опорожненном от вихрей и туч, на небе, которое было так пустынно...

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

53. В предложениях с прямой речью подчеркните слова автора. (Знаки препинания не проставлены).

1. Что же ты не едешь спросил я ямщика с нетерпением. (А. Пушкин)

2. Позвольте спросил майор, меня пенсне на очки ведь в горах уже давно запрещено ездить на автомобилях. (К. Федин)

3. Нам лучше расстаться проговорил он прерывисто. (Л. Толстой)

4. Окончив эти дела, он обратился к Безухову и равнодушно, учтивым тоном, сказал ему Вы куда теперь изволите ехать, государь мой? (Л. Толстой)

5. Потом он повернулся, небрежно сказал товарищам Ехать время, я на выгоне дождю и пошел к воротам. (И. Бунин)

6. Да ... хороший ты парень сказал Сергей задумчиво. Знаешь, ты на чеховского Дымова похож... (Ю. Трифонов)

7. И вдруг у него вырвалось непроизвольно В чем твоя цель, Лена? (Ю. Трифонов)

8. Беда в том продолжал никем не останавливаемый связанный, что ты слишком замкнут и окончательно потерял веру в людей. (М. Булгаков)

9. Платов плечами вздвинул и закричал Где ключ от блохи? (Н. Лесков)

10. Добро прервал батюшка пора ему в службу. Полно ему бегать. (А. Пушкин)

11. Вдруг он обратился к матушке Авдотья Васильевна, а сколько лет Петруше? (А. Пушкин)

12. Вы напрасно сердитесь сказал он, поднимаясь. (К. Федин)

13. Это твоя дочка? спросил я зрителя. (А. Пушкин)

14. Да постой ты, Христа ради, опять перебил Тихон Ильич, дай мне про дело-то слово сказать! (И. Бунин)

15. А что вам задано на завтра? прибавил Кузьма, с любопытством глядя на огненные вихры Сеньки... (И. Бунин)

54. Запишите номера предложений, в которых нет прямой речи. (Знаки препинания не проставлены).

1. Со мной денег нет сказал Ростов. (Л. Толстой)

2. Сергей сказал что реферат «поживает прекрасно» и будет готов через две недели. (Ю. Трифонов)

3. Они занимались английским с час, и Люся сказала что она больше не может. (Ю. Трифонов)

4. Вадим догнал его в коридоре Константин Иванович! У меня к вам дело на две минуты. (Ю. Трифонов)

5. Я сказал, что звонила Лера и что он, Саша, сейчас у Критского. (Ю. Трифонов)

6. Он опустился на корточки у стены и думал Неужели же они в самом деле решились применить газ? (В. Быков)

7. Левий Матвей? хриплым голосом спросил больной и закрыл глаза. (М. Булгаков)

8. Но тут должен вам сознаться в своей маленькой слабости: проводник мне начал рассказывать, как этот господин очень богат; какая у него богатая фабрика... (Н. Лесков)

9. Она, видно, работа-то не мед говорили соседи. (*И. Бунин*)
10. Подошел приказчик Разве я тебе не русским языком сказал — хоботье наладить? (*И. Бунин*)
11. Вадим сказал что мама сильно болеет. (*Ю. Трифонов*)
12. Я спросил, хватит ли у Кати денег, чтобы взять эту самую кофту. (*Ю. Трифонов*)
13. Тихо, тихо! Что вы горячитесь? сказал Карабаш. (*Ю. Трифонов*)
14. Позвольте мне спросить сказал он вы масон? (*Л. Толстой*)
15. Я спросил, не встречался ли ему на тех, довоенных стройках, такой Корышев? (*Ю. Трифонов*)
16. А чего же она покраснела? смущенно и неловко улыбаясь, спросил Тихон Ильич. (*И. Бунин*)
17. Я спросил, смогу ли я уехать завтра на трассу. (*Ю. Трифонов*)
18. Вдруг он спросил Вы Кузнецова хорошо знаете? (*Ю. Трифонов*)
19. Он спрашивает, видел ли я развалины старого Мерва. (*Ю. Трифонов*)
20. Как легко, как мало усилия нужно, чтобы сделать так много добра подумал Пьер и как мало мы об этом заботимся! (*Л. Толстой*)

55. Запишите номера предложений, которые соответствуют одной из схем: А: «П.» ; А: «П?» ; А: «П!» (Знаки препинания не расставлены).

-
1. Заболел я, Дунюшка, ласково сказал Кузьма, в надежде услышать от нее ласковое слово. (*И. Бунин*)
2. Куда же мне гнать-то тебя? сказал он, подумав (Я,я) и лавку с двором с первого марта передаю. (*И. Бунин*)
3. Иван Кузьмич вполне соглашался с своею супругою и приговаривал (А,а) слышь ты, Василиса Егоровна правду говорит. (*А. Пушкин*)
4. Ну что, Черкасов, как себя чувствуете? спросил я больного. (*В. Вересаев*)

5. Что там со светом? спросил Карабаш. (Ю. Трифонов)
 6. Тоненький голос Саши ответил (А,а) я уже все решил (Ю. Трифонов)
 7. Тамара взяла меня за руку (П,п)осмотри, вон Борис Григорьевич стоит! (Ю. Трифонов)
 8. Вы в качестве консультанта приглашены к нам, профессор? спросил Берлиоз. (М. Булгаков)
 9. Пилат заговорил по-гречески (Т,т)ак это ты собирался разрушить здание храма и призывал к этому народ? (М. Булгаков)
 10. Валерия спросила Алексей Михайлович, пойдете с нами? (Ю. Трифонов)
 11. Да договаривай же сказал Кузьма. (И. Бунин)
 12. Нитки-то я в чугуничок положил пробормотал он. (И. Бунин)
 13. После долгого молчания и скрипения карандашам Карабаш спросил (У,у) вас ко мне дело? (Ю. Трифонов)
 14. Это еще что такое? крикнул Петр Петрович, заливаясь своим темным румянцем. (И. Бунин)
 15. Маргарита удивилась (В,в)ы меня знаете? (М. Булгаков)
56. Запишите номера предложений, соответствующих одной из схем : «П», — а. ; «П?» —а. ; «П!» — а.
-

1. Кваков погладил его голову по редким старым волосам (Т,т)ебе чего, друг? (А. Платонов)
2. Он вошел и строго крикнул шепотом (Т,т)ише ты! Чего лезешь не в свое дело? (И. Бунин)
3. Послушай, мужичок, сказал я ему, знаешь ли ты эту сторону? (А. Пушкин)
4. Как же нам быть с Кусакой? (В,в) раздумье спрашивала Леля. (Л. Андреев)
5. Где вы были вчера вечером? (С,с)просил он. (Ю. Трифонов)
6. Очень хорошо говорит начальник управления, что вы дадите статью о заполнении озер. (Ю. Трифонов)
7. Эта девушка пришла сюда гораздо позже сказал я. (Ю. Трифонов)

8. Игорь Николаевич, сказал я, а вам не кажется, что этот сценарий, мягко говоря, старомоден? (Ю. Трифонов)

9. Сашка прервал его (П,п)ослушайте, нельзя ли перенести дискуссию? (Ю. Трифонов)

10. А пускай он себе дельных работников подбирает (П,п)роворчал Ермасов. (Ю. Трифонов)

11. И, откровенно говоря, сказал Гохберг, радостно улыбаясь, настолько трещит и разламывается голова, что просто не до чая. (Ю. Трифонов)

12. Сейчас я принесу койку сказал он тут есть лишняя у соседей. (Ю. Трифонов)

13. Не пишите больше попросил пришедший умоляюще. (Ю. Трифонов)

14. Сознайся тихо по-гречески спросил Пилат ты великий врач? (М. Булгаков)

15. Ты небось знаешь все науки и видишь слишком далеко? Робко спросил Макар. (Ю. Трифонов)

57. Запишите номера предложений, которые соответствуют схеме «П,-а,-п».

1. Так вы знали мою Дуню? начал он. (К,к)то же и не знал ее? Ах, Дуня, Дуня! (А. Пушкин)

2. Вот уж третий год заключил он (К,к)ак живу я без Дуни и как об ней нет ни слуху ни духу. (А. Пушкин)

3. Разве черные брови и очи мои продолжала красавица, не выпуская зеркала, (Т,т)ак хороши, что уже равных им нет и на свете? (Н. Гоголь)

4. Чего мне больше ждать? говорил сам с собою кузнец. (О,о)на издевается надо мною. (Н. Гоголь)

5. Я еще разберусь с тобой! пообещал Ивановский и командовал (Н,н)а лыжи! (В. Быков)

6. Пойду заряджу пленку на завтра, сказал фотограф (И,и) вошел в палатку. (Ю. Трифонов)

7. Однако я тебя стесняю, сказал он ему тихо, (П,п)ойдем поговорим о деле, и я уйду. (Л. Толстой)

8. Алик! вскрикнула Катя и схватила меня за руку. (Ч,ч)то с ним? (Ю. Трифонов)

9. Смотри сказала она (К,к)акая плотная моя тропа, тут все люди ходят. (М. Пришвин)

10. Что ж, ясно сказал Круглов, вставая, и негромко командовал бойцам (П,п)риготовиться к штурму! (В. Быков)

11. Должно быть, на дворе холодно? (С,с)казал он, обращаясь к Чубу. (Н. Гоголь)

12. Ступай один домой сказал отец Васе (А,а) я ваш участок обойду. (А. Платонов)

13. Понятно, будет ругаться (С,с)покойно сказал Волошин и, не поворачиваясь к телефонисту, спросил Маркина (К,к)ак с завтраком? (В. Быков)

14. Карл сказала она (П,п)ринеси мой халат из лаборатории. (К. Федин)

15. Вперед пойдем, к окну сказал Сергей, потянув Вадима за рукав, и добавил тише (М,м)не надо вас видеть... (Ю. Трифонов)

58. Расставьте знаки препинания в предложениях с прямой речью.

1. Так и быть сказал он, ударяя меня по плечу (К,к)азнить так казнить, миловать так миловать! (А. Пушкин)

2. Григорий шагнул к начальнику, тот попятился, но сказал довольно-таки твердо (К,к)лючей не дам. Не имеете права! (М. Шолохов)

3. Банга, не трогать (Т,т)ихо сказал прокуратор и сдвинул затылок пса. (М. Булгаков)

4. Я полагаю, прокуратор, (О,о)ответил гость (Ч,ч)то настроение в Ершалаиме теперь удовлетворительное. (М. Булгаков)

5. Да ну, о чем разговор! (О,о)тмахнулся Ивановский и перевел разговор на другое (А,а) вы давно в Гродно? (В. Быков)

6. Однако через минуту сзади послышалось (П,п)одходите, Корышев! (Ю. Трифонов)

7. Помилуйте (С,с)нисходительно усмехнувшись, отозвался профессор (У,у)ж кто-то, а вы-то должны знать, что ровно

ничего из того, что написано в Евангелиях, не происходило на самом деле никогда... (М. Булгаков)

8. Должно быть, Николай хотел встать, потому что Карл Иванович сказал (С,с)иди, Николай! (И,и) вслед за этим затворил дверь. (Л. Толстой)

9. Вот как приходится платить за ложь (Г,г)говорила она (И,и) больше я не хочу лгать. (М. Булгаков)

10. Что слышу я, прокуратор! (Г,г)ордо и спокойно ответил Каифа (Т,т)ы угрожаешь мне после вынесенного приговора, утвержденного тобою самим? (М. Булгаков)

11. Ох, как мне не везет! (В,в)оскликнул он, но тут же спохватился, извинился и спросил (А,а) как ваша фамилия? (М. Булгаков)

12. Ужаленный тоской, покоренный нахлынувшими воспоминаниями, он придержал коня, сказал (З,з)дравствуй, Аксинья дорогая! (М. Шолохов)

13. А вы читали Блока? (С,с)просила Зойка маленькая «Балаганчик» читали? (В. Панова)

14. Есть (С,с)казал Нагорный (И,и) в наступавшей паузе спросил (Р,р)азрешите выполнять? (В. Быков)

15. Что же вы молчали! (В,в)скинулась Гофман и, будто осекшись, перебила меня (А,а) как же с фрейлен Ингой? (К. Федин)

16. ...Смотрите, Кусака играет! (К,к)ричала Леля и, задыхаясь от смеха, просила (Е,е)ще, Кусачка, еще! (Л. Андреев)

17. Карабаш усмехнулся, вспомнил (Т,т)араканье счастье (И,и) спросил серьезно (И,и)нтересная женщина? (Ю. Трифонов)

18. Прости, пожалуйста, (Г,г)лухим голосом отозвался вошедший, закрывая дверь (Я,я) думал, что ты уже ушел. (М. Булгаков)

19. Вороновский..., нервически помаргивая, обратился к Богатыреву (В,в)аш тон оскорбителен для нас и недостоин вас как русского офицера! (М. Шолохов)

20. Желать возможного (Г,г)говорила она ему (В,в)се равно что уже созидать его, желать невозможного и безумного значит стремиться к разрушению и гибели. (М. Волконский)

21. Кажется сюда? (В,в)спомнил он, подойдя к леску, и свернул от реки. (М. Волконский)
22. Возвращаясь немедленно в Киев (П,п)родолжал Азаслло (С,с)иди там тише воды, ниже травы и ни о каких квартирах в Москве не мечтай, ясно? (М. Булгаков)
23. Стекла бьют (П,п)роговорил мальчик и позвал (М,м)ама! (М. Булгаков)
24. Наташка! (П,п)ронзительно закричала Маргарита (Т,т)ы намазалась кремом? (М. Булгаков)
25. Вдохнув с детства знакомый, волнующий запах родного жилья, Григорий спросил (Е,е)сть кто там дома? Маманя! Дуняшка! (М. Шолохов)
26. Он же все равно не поедет (С,с)казал Севастьянов. (В. Панова)
27. Ну хорошо (О,о)тветил гость и веско и отдельно сказал (В,в)чера на Патриарших прудах вы встретились с сатаной. (М. Булгаков)
28. Зачем же вы пришли сюда? (С,с)просил Орленев поморщившись. (М. Волконский)
29. Чего приехал (С,с)просил Кудинов, поглядывая на Богатырева со сдержанной улыбкой. (М. Шолохов)
30. Большой пожар, глядите! (К,к)рикнул кто-то с подводы. (М. Шолохов)
31. Она с жаром обращается к ребятам (П,п)ожалуйста, прошу вас, приходите чаще! (В. Панова)
32. Слушаю (П,п)окорно отозвался гость, поднялся, выпрямился и вдруг спросил сурово (Т,т)ак зарежут, игемон? (М. Булгаков)
33. Сильней гребите, сильней! (С,с)меялась Наташа, нетерпеливо топая ногами. (В. Вересаев)
34. Ну, что такое? Что с ними? (Т,т)реожно и резко спросил Григорий. (М. Шолохов)
35. Наташа нерешительно сказала (В,в)ам, вероятно, уж надоело рассказывать? (В. Вересаев)

Ключи

53. Слова автора (т.е. А или а.):

1. «Что же ты не едешь?» — спросил я ямщика с нетерпением.
2. «Позвольте, — спросил майор, меня пенсне на очки, — ведь в горах уже давно запрещено ездить на автомобилях».
3. «Нам лучше расстаться», — проговорил он прерывисто.
4. Окончив эти дела, он обратился к Безухову и равнодушно, учтивым тоном, сказал ему: «Вы куда теперь изволите ехать, государь мой?»
5. Потом он повернулся, небрежно сказал товарищам: «Ехать время, я на выгоне дожду», — и пошел к воротам.
6. «Да ... хороший ты парень, — сказал Сергей задумчиво. — Знаешь, ты на чеховского Дымова похож...»
7. И вдруг у него вырвалось непроизвольно: «В чем твоя цель, Лена?»
8. «Беда в том, — продолжал никем не останавливаемый связанный, — что ты слишком замкнут и окончательно потерял веру в людей».
9. Платов плечами вздвинул и закричал: «Где ключ от блохи?»
10. «Добро, — прервал батюшка, — пора ему в службу. Полно ему бегать».
11. Вдруг он обратился к матушке: «Авдотья Васильевна, а сколько лет Петруше?»
12. «Вы напрасно сердитесь», — сказал он, поднимаясь.
13. «Это твоя дочка?» — спросил я зрителя.
14. «Да постой ты, Христа ради, — опять перебил Тихон Ильич, — дай мне про дело-то слово сказать!»
15. «А что вам задано на завтра?» — прибавил Кузьма, с любопытством глядя на огненные вихры Сеньки...

54. Нет прямой речи в следующих предложениях: 2, 3, 5, 8, 11, 12, 15, 17, 19.

55. 3, 6, 7, 9, 10, 13, 15.

3. Иван Кузьмич вполне соглашался с своею супругою и договаривал: «А слышь ты, Василиса Егоровна правду говорит».

6. Тоненький голос Саши ответил: «А я уже все решил».

7. Тамара взяла меня за руку: «Посмотри, вон Борис Григорьевич стоит!»

9. Пилат заговорил по-гречески: «Так это ты собирался разрушить здание храма и призывал к этому народ?»

10. Валерия спросила: «Алексей Михайлович, пойдете с нами?»

13. После долгого молчания и скрипения карандашом Карабаш спросил: «У вас ко мне дело?»

15. Маргарита удивилась: «Вы меня знаете?»

56. 4, 5, 7, 10, 13, 15.

4. «Как же нам быть с Кусакой?» — в раздумье спрашивала Леля.

5. «Где вы были вчера вечером?» — спросил он.

7. «Эта девушка пришла сюда гораздо позже», — сказал я.

10. «А пускай он себе дельных работников подбирает», — проворчал Ермасов.

13. «Не пишите больше», — попросил пришедший умоляюще.

15. «Ты небось знаешь все науки и видишь слишком далеко?» — робко спросил Макар.

57. 2, 3, 7, 9, 12, 14

2. «Вот уж третий год, — заключил он, — как живу я без Дуни и как об ней нет ни слуху ни духу».

3. «Разве черные брови и очи мои, — продолжала красавица, не выпуская зеркала, — так хороши, что уже равных им нет и на свете?»

7. «Однако я тебя стесняю, — сказал он ему тихо, — пойдём поговорим о деле, и я уйду».

9. «Смотри, — сказала она, — какая плотная моя тропа, тут все люди ходят».

12. «Ступай один домой, — сказал отец Васе, — а я ваш участок обойду».

14. «Карл, — сказала она, — принеси мой халат из лаборатории».

58. 1. «Так и быть, — сказал он, ударяя меня по плечу. — Казнить так казнить, миловать так миловать!»

2. Григорий шагнул к начальнику, тот попятился, но сказал довольно-таки твердо: «Ключей не дам. Не имеете права!»

3. «Банга, не трогать», — тихо сказал прокуратор и сдвинул затылок пса.

4. «Я полагаю, прокуратор, — ответил гость, — что настроение в Ершалаиме теперь удовлетворительное».

5. «Да ну, о чем разговор! — отмахнулся Ивановский и перевел разговор на другое: — А вы давно в Гродно?»

6. Однако через минуту сзади послышалось: «Подходите, Корышев!»

7. «Помилуйте, — снисходительно усмехнувшись, отозвался профессор, — уж кто-то, а вы-то должны знать, что ровно ничего из того, что написано в Евангелиях, не происходило на самом деле никогда...»

8. Должно быть, Николай хотел встать, потому что Карл Иванович сказал: «Сиди, Николай!» — и вслед за этим затворил дверь.

9. «Вот как приходится платить за ложь, — говорила она, — и больше я не хочу лгать».

10. «Что слышу я, прокуратор? — гордо и спокойно ответил Каифа. — Ты угрожаешь мне после вынесенного приговора, утвержденного тобою самим?»

11. «Ох, как мне не везет! — воскликнул он, но тут же спохватился, извинился и спросил: — А как ваша фамилия?»

12. Ужаленный тоской, покоренный нахлынувшими воспоминаниями, он придержал коня, сказал: «Здравствуй, Аксинья дорогая!»

13. «А вы читали Блока? — спросила Зойка маленькая. — «Балаганчик» читали?»

14. «Есть, — сказал Нагорный и в наступавшей паузе спросил: — Разрешите выполнять?»

15. «Что же вы молчали! — вскинулась Гофман и, будто осекшись, перебила меня: — А как же с фрейлен Ингой?»

16. «...Смотрите, Кусака играет! — кричала Леля и, задыхаясь от смеха, просила: — Еще, Кусачка, еще!»

17. Карабаш усмехнулся, вспомнил: «Тараканье счастье» — и спросил серьезно: — Интересная женщина?»

18. «Прости, пожалуйста, — глухим голосом отозвался вошедший, закрывая дверь, — я думал, что ты уже ушел».

19. Вороновский..., нервически помаргивая, обратился к Богатыреву: «Ваш тон оскорбителен для нас и недостоин вас как русского офицера!»

20. «Желать возможного, — говорила она ему, — все равно что уже созидать его, желать невозможного и безумного значит стремиться к разрушению и гибели».

21. «Кажется сюда?» — вспомнил он, подойдя к леску, и свернул от реки.

22. «Возвращайся немедленно в Киев, — продолжал Азazelло, — сиди там тише воды, ниже травы и ни о каких квартирах в Москве не мечтай, ясно?»

23. «Стекла бьют, — проговорил мальчик и позвал: — Мама!»

24. «Наташка! — пронзительно закричала Маргарита. — Ты намазалась кремом?»
25. Вдохнув с детства знакомый, волнующий запах родного жилья, Григорий спросил: «Есть кто там дома? Маманя! Дуняшка!»
26. «Он же все равно не поедет», — сказал Севастьянов.
27. «Ну хорошо, — ответил гость и веско и раздельно сказал: — Вчера на Патриарших прудах вы встретились с сатаной».
28. «Зачем же вы пришли сюда?» — спросил Орленев поморщившись».
29. «Чего приехал?» — спросил Кудинов, поглядывая на Богатырева со сдержанной улыбкой.
30. «Большой пожар, глядите!» — крикнул кто-то с подводы.
31. Она с жаром обращается к ребятам: «Пожалуйста, прошу вас, приходите чаще!»
32. «Слушаю, — покорно отозвался гость, поднялся, выпрямился и вдруг спросил сурово: — Так зарежут, игемон?»
33. «Сильней гребите, сильней!» — смеялась Наташа, нетерпеливо топая ногами.
34. «Ну, что такое? Что с ними?» — тревожно и резко спросил Григорий.
35. Наташа нерешительно сказала: «Вам, вероятно, уж надоедо рассказывать?»

ОБОБЩАЮЩИЕ ТЕСТЫ ПО ТЕМЕ «ПУНКТУАЦИЯ»

59. Укажите вариант, где правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

1. Они уселись на лесенку (1) опустив босые ноги в воду (2) плескавшуюся поверх платформы (3) курили (4) покачиваясь (5) в такт шлюпке (6) и неторопливо беседовали. (*И. Ефремов*)

- 1) 1, 2, 3, 4, 6
- 2) 1, 2, 3, 5
- 3) 1, 2, 3, 6

2. Капитан (1) стоя на мостике (2) следил за лейтенантом (3) который свесился над новой оттяжкой штага (4) стараясь разглядеть возможную мель (5) или не показанный на карте риф. (*И. Ефремов*)

- 1) 1, 2, 3, 4, 5
- 2) 1, 2, 3, 4
- 3) 1, 3, 4, 5

3. Огромное (1) клубившееся на великом ветру белое облако (2) на минуту закрыло солнце (3) и (4) обгоняя Григория (5) с кажущейся медлительностью по бугру (6) поплыла серая тень. (*М. Шолохов*)

- 1) 1, 3, 4, 5
- 2) 1, 2, 3, 4, 5, 6
- 3) 3, 5, 6

4. Григорий шел к своим лошадям (1) стоявшим у коновязи (2) но (3) увидев в стороне густую толпу (4) направился туда. (*М. Шолохов*)

- 1) 1, 2, 3, 4
- 2) 1, 2, 4
- 3) 2, 3, 4

5. Летом деревья там до макушки оплетает дикий хмель (1) внизу по земле стелется непролазный (2) колючий ежевичник (3) по кустам ползут (4) кучерявятся бледно-голубые вьюнки (5) и высокая (6) глухая трава (7) щедро вскормленная жирной почвой (8) поднимается на редких полянах (9) выше человеческого роста. (*М. Шолохов*)

1) 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9

2) 1, 3, 4, 7, 8

3) 1, 2, 3, 4, 7, 9

6. Какое-то предчувствие шепнуло ей (1) что дело касается до нее (2) и (3) когда Гаврила Афанасьевич отослал ее (4) объявив (5) что должен говорить ее тетке и деду (6) она не могла противиться влечению женского любопытства (7) тихо (8) через внутренние покои (9) подкралась к дверям опочивальни (10) и не пропустила ни одного слова из всего ужасного разговора... (*А. Пушкин*)

1) 1, 4, 5, 6, 7, 8, 9

2) 1, 5, 6, 7, 10

3) 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7

7. Когда солнце склонилось за мельницы (1) и в раскрытые окна повеяло прохладой (2) Лефорт подал руку мельничихе (3) и пошел с нею в менюэте. (*А. Толстой*)

1) 1, 2

2) 2

3) 1, 2, 3

8. Утром (1) когда я открыл глаза (2) и почувствовал (3) что пароход идет полным ходом (4) и (5) что в открытый люк тянет теплый (6) легкий ветерок с побережий (7) я вскочил с койки (8) снова (9) полный бессознательной радости. (*И. Бунин*)

1) 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9

2) 1, 3, 4, 7, 8, 9

3) 1, 3, 6, 7, 8

9. Он стал пространно говорить о том (1) что расчеты на поддержку со стороны казаков не оправдались (2) и (3) что теперь надо всячески убеждать Фомина (4) чтобы он не колесил бесцельно по округу. (*М. Шолохов*)

1) 1, 4

2) 1, 2, 3, 4

3) 1, 2, 4

10. Только к вечеру (1) когда солнышко стало уже садиться (2) отец мой выудил большого леща (3) которого оставил у себя в лодке (4) чтобы не распугать (5) как видно (6) подхлывшую рыбу. (*С. Аксаков*)

1) 1, 2, 3, 4

2) 1, 2, 3, 4, 5, 6

3) 1, 2, 3, 4

11. В жаркие дни (1) когда его балкон пекло солнце (2) когда были отворены (3) осевшие стеклянные двери (4) и веселый отблеск стекла передавался в тусклое (5) овальное зеркало (6) висевшее на стене против двери (7) все вспоминалось нам фортепиано тети Тони (8) когда-то стоявшее под этим зеркалом. (*И. Бунин*)

1) 1, 2, 6, 7, 8

2) 1, 2, 3, 4, 6, 8

3) 1, 2, 4, 5, 6, 7

12. Галактион Ильич видел (1) что (2) когда люди (3) ожидающие у графа приема (4) должны были изложить ему цель своего прихода, — у них мерк взор (5) и подгибались колена. (*Н. Лесков*)

1) 1, 3, 4, 5

2) 1, 2, 3, 4, 5

3) 1, 3, 4

13. Он шел (1) всем телом ощущая утреннюю (2) тепловатую прохладу (3) смутно радуясь (4) и вероятному успеху своей поездки (5) и солнцу (6) перелезавшему через ржавую

крышу пакгауза (7) и музыкальному (8) певучему тембру (9) доносившегося откуда-то женского голоса. (*М. Шолохов*)

1) 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9

2) 1, 3, 5, 6, 7, 8

3) 1, 2, 3, 5, 6, 7, 9

14. Изварин подолгу беседовал с Григорием (1) и тот (2) чувствуя (3) как вновь зыбится под его ногами недавно устойчивая почва (4) переживал примерно то же самое (5) что (6) когда-то переживал в Москве (7) сойдясь в глазной клинике Снегирева с Гаранжой. (*М. Шолохов*)

1) 2, 4, 5, 6, 7

2) 1, 2, 4, 5, 6, 7

3) 1, 2, 3, 4, 5, 7

15. Он метал взгляды направо (1) налево (2) и опять замелькали перед ним (3) и паутина (4) и пыль (5) и собственное отражение (6) лицо барина. (*А. Гончаров*)

1) 1, 3, 4, 5, 6

2) 1, 2, 4, 5, 6

3) 1, 2, 3, 4, 5, 6

16. Конечно (1) его стука ждали: окно распахнулось (2) Вера (3) в розовом кисейном капоте (4) сияющая (5) ликуя (6) в ответ солнцу на чистом (7) без облака (8) небе (9) протянула ему свои тонкие девичьи руки. (*О. Форш*)

1) 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9

2) 2, 5, 9

3) 2, 3, 5, 7, 9

17. Самокатчик (1) тем временем (2) шушукался с матерью мальчика (3) и (4) узнав (5) где она живет (6) обнадежил ее насчет сына (7) подмигнул Мите (8) и (9) как ни в чем не бывало (10) потихоньку пошел следом за чиновником (11) уводившим паренька (12) да так хитро (13) что тому было невдомек. (*О. Форш*)

1) 1, 2, 3, 5, 7, 11, 13

2) 3, 4, 5, 6, 7, 11, 12, 13

3) 4, 5, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 13

18. Бахарев затянулся (1) осветил комнату (2) разгоревшимся табаком (3) потом (4) спустив трубку с колен (5) лениво (6) с особенным тщанием и ловкостью осадил большим пальцем правой ноги (7) поднявшийся из нее пепел (8) и (9) тяжело вздохнув (10) побрел неслышными шагами на диван. (Н. Лесков)

1) 1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 10

2) 1, 3, 4, 5, 6, 9, 10

3) 1, 3, 5, 6, 7, 9

19. В ночь (1) когда Арапов поручил Нафтуле Соловейчику последнюю литографскую работу (2) и (3) когда Соловейчик (4) окончив ее (5) сделал два пробные оттиска (6) он (7) дойдя до забора пустого дома (8) перескочил его за собачьей конурой (9) и (10) так сказать (11) перекинувшись Андреем Тихоновичем (12) прошел в свою пустую казарму. (Н. Лесков)

1) 1, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 11, 12

2) 1, 2, 4, 5, 7, 8, 10, 11

3) 1, 4, 6, 7, 8, 11, 12

20. В письме (1) приведенном Ингой (2) знакомый Штуму врач писал (3) что эту юную (4) неуравновешенную (5) недостаточно серьезную (6) но (7) впрочем (8) славную девушку (9) по его мнению (10) можно спасти. (К. Федин)

1) 1, 2, 3, 5, 6, 9, 10

2) 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10

3) 1, 2, 3, 6, 9, 10

60. Укажите правильный вариант расстановки запятых.¹

1. Впереди показалась широкая река (1) и (2) когда всадники подъехали (3) и спешились (4) то увидели (5) что мост снесло наводнением.

1) 1, 2, 3, 4, 5,

3) 1, 2, 4, 5

2) 1, 4, 5,

4) 1, 3, 4, 5

¹ Тесты 60–62 взяты из кн.: *Егораева Г.Т.* Русский язык. ЕГЭ: сборник заданий и методических рекомендаций. М., Экзамен, 2008.

2. Альпинисты поняли (1) что (2) если вьюга не утихнет (3) им придется возвращаться в базовый лагерь (4) так как сильные порывы ветра мешали продвигаться по отвесной скале.

- | | |
|---------------|------------|
| 1) 1, 2, 4 | 3) 1, 3, 4 |
| 2) 1, 2, 3, 4 | 4) 2, 3, 4 |

3. Утверждают (1) что бразильские карнавалы восхищают и завораживают (2) и (3) когда мы впервые увидели его неповторимую яркую красоту (4) то сами убедились (5) насколько правы были очевидцы.

- | | |
|---------------|------------------|
| 1) 1, 2, 4 | 3) 1, 2, 4, 5, |
| 2) 1, 2, 3, 4 | 4) 1, 2, 3, 4, 5 |

4. Утренняя тишина была такой (1) что (2) если на озере сонно вскрикивала птица (3) то её крик гулким эхом отзывался по всему (4) ещё не проснувшемуся лесу.

- | | |
|---------------|------------|
| 1) 1, 3 | 3) 1, 2, 4 |
| 2) 1, 2, 3, 4 | 4) 2, 3, 4 |

5. Поезд опаздывал почти на час (1) и (2) когда показались заветные огни родного городка (3) то Анне подумалось (4) что они ей приветливо подмигивают.

- | | |
|------------|---------------|
| 1) 1, 3, 4 | 3) 1, 2, 3, 4 |
| 2) 2, 3 | 4) 1, 2, 3 |

6. Вода в круглых окнах-колодцах казалась неподвижной, но (1) если приглядеться (2) то можно было увидеть (3) как из глубины оконца все время подымается тихая струя (4) и в ней вертятся сухие листики брусники.

- | | |
|---------------|------------|
| 1) 1, 2, 3, 4 | 3) 2, 3, 4 |
| 2) 2, 3 | 4) 1, 3 |

7. Иногда кажется (1) что (2) если разбежаться с высокой горы (3) раскинув руки (4) то можно легко взлететь.

- | | |
|------------|------------|
| 1) 1, 2 | 3) 1, 3, 4 |
| 2) 2, 3, 4 | 4) 1 |

8. Мне нравились ее глаза (1) голубые и кроткие (2) и (3) хотя около этих глаз уже виднелись морщинки (4) но взгляд их был так простодушен (5) так весел и добр (6) что как-то особенно приятно было встречаться с ними.

- | | |
|---------------------|------------------|
| 1) 1, 2, 3, 4, 5, 6 | 3) 1, 2, 4, 5, 6 |
| 2) 2, 3, 4, 6 | 4) 1, 2, 4, 6 |

9. Я думаю (1) что (2) когда заключенные увидят лестницу (3) ведущую на свободу (4) то многие захотят бежать.

- | | |
|------------|------------|
| 1) 1, 3, 4 | 3) 1, 2, 3 |
| 2) 2, 3, 4 | 4) 1, 2, 4 |

10. Как томительно жарки (1) те часы (2) когда полдень блещет в тишине и зное (3) и голубой неизмеримый океан, сладострастным куполом нагнувшийся над землёю, кажется (4) заснул...

- | | |
|---------|------------|
| 1) 1, 4 | 3) 2, 3 |
| 2) 2, 4 | 4) 2, 3, 4 |

11. Блокадный Ленинград стал символом несгибаемой стойкости и мужества (1) и (2) когда Международному трибуналу были продемонстрированы фотографии (3) на которых умирающие от голода дети делали снаряды для фронта (4) то многие отказывались верить (5) что такое возможно.

- | | |
|------------------|---------------|
| 1) 1, 2, 3, 4, 5 | 3) 2, 3, 4, 5 |
| 2) 2, 3, 4 | 4) 1, 3, 4, 5 |

12. Командир решил вести отряд в обход (1) потому что (2) если по курсу их движения была засада (3) то следовало избежать столкновения.

- | | |
|---------|------------|
| 1) 1, 2 | 3) 1, 2, 3 |
| 2) 2, 3 | 4) 1, 3 |

13. Старый охотник резонно заметил (1) что (2) если продукты не упрятать в большую железную бочку (3) медведь-шатун (4) злой и голодный (5) преодолет страх перед человеком и явится пообедать.

- | | |
|---------------|------------------|
| 1) 1, 2, 3 | 3) 1, 2, 3, 4, 5 |
| 2) 1, 3, 4, 5 | 4) 2, 3, 4 |

14. На войне бойцы знали (1) что (2) если у фашистов будет отвоеван очередной город (3) то это прибавит сил труженикам тыла.

- | | |
|---------|------------|
| 1) 1, 3 | 3) 1, 2 |
| 2) 2, 3 | 4) 1, 2, 3 |

15. Петька очень боялся идти в воду (1) но (2) когда вошел (3) то не хотел вылезать из нее (4) и делал вид (5) что плавает.

- | | |
|---------------|---------------|
| 1) 2, 3, 5 | 3) 1, 3, 5 |
| 2) 1, 3, 4, 5 | 4) 1, 2, 3, 4 |

16. Он работал больше других (1) но (2) когда вставал вопрос о премии (3) его всегда обходили стороной (4) предпочитая награждать других.

- | | |
|------------|---------------|
| 1) 1, 2, 3 | 3) 1, 2, 3, 4 |
| 2) 2, 3, 4 | 4) 1, 3, 4 |

17. Птенец неловко спрыгнул с ветки (1) и ударился грудью (2) и (3) когда я его поднял (4) то почувствовал (5) как сильно стучит маленькое сердечко.

- | | |
|------------|---------------|
| 1) 1, 3, 4 | 3) 1, 3, 4, 5 |
| 2) 2, 3, 4 | 4) 2, 4, 5 |

18. Из-за Эльбруса выползла черная туча (1) и (2) прежде чем туристы успели вернуться в базовый лагерь (3) блеснула ослепительная молния, оглушительно треснуло небо (4) и застучали крупные капли дождя.

- | | |
|------------|------------|
| 1) 2, 3 | 3) 2, 3, 4 |
| 2) 1, 3, 4 | 4) 1, 2, 3 |

19. Мороз усиливался (1) и (2) когда Сашка проходил в светлом круге (3) который образовался от зажженного фонаря (4) он видел медленно реявшие в воздухе маленькие сухие снежинки.

- | | |
|---------------|------------|
| 1) 1, 3, 4 | 3) 2, 3, 4 |
| 2) 1, 2, 3, 4 | 4) 1, 3 |

20. Внезапно лошадь встала на дыбы (1) и (2) прежде чем всадник успел что-то сообразить (3) она резко рванулась в сторону (4) сбросив незадачливого седока.

- | | |
|---------------|------------|
| 1) 2, 3, 4 | 3) 1, 2, 3 |
| 2) 1, 2, 3, 4 | 4) 1, 4 |

61. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

1. К вечеру лисица залегла в густом и высоком островке сухостойного конского щавеля (1) и (2) свернувшись рыжепалевым комком (3) терпеливо дожидалась ночи.

- | | |
|---------|---------|
| 1) 1, 2 | 3) 2, 3 |
| 2) 2 | 4) 1, 3 |

2. В небе неподвижно стояли ястребы (1) распластав свои крылья (2) и (3) устремив (4) глаза свои в траву.

- | | |
|---------------|---------|
| 1) 1, 2, 3, 4 | 3) 1 |
| 2) 2, 3 | 4) 3, 4 |

3. Испуганный (1) шорохом (2) конь шарахнулся в сторону (3) звеня колечками уздечки и (4) тревожно всхрапывая.

- | | |
|---------------|------------|
| 1) 1, 2, 3, 4 | 3) 2, 3, 4 |
| 2) 2, 3 | 4) 3, 4 |

4. А он меж тем (1) объятый пылом (2) и жаром битвы жадный заслужить навязанный на руку подарок (3) понесся (4) как молодой борзой пёс (5) красивейший, быстрееший (6) и младший из всех в стае.

- | | |
|---------------|------------------|
| 1) 1, 3, 4, 5 | 3) 2, 3, 4, 5, 6 |
| 2) 1, 2, 5 | 4) 1, 3, 5 |

5. Но вот (1) выбрав момент (2) сержант рывком вскочил на ноги (3) и (4) что-то прокричав (5) головой вперед бросился через рельсы (6) сразу исчезнув на той стороне однопутки.

- | | |
|---------------------|------------------|
| 1) 1, 2, 3, 4, 5, 6 | 3) 1, 2, 4, 5 |
| 2) 2, 3, 4, 5, 6 | 4) 1, 2, 4, 5, 6 |

6. Обрадованные такими приятными надеждами (1) мы весело пошли гулять (2) и бегать сначала по двору (3) а потом (4) и по саду.

- | | |
|------------|---------|
| 1) 1, 2, 3 | 3) 3, 4 |
| 2) 1, 3, 4 | 4) 1, 3 |

7. Паруса (1) уже наполненные ветром (2) и (3) готовые к полету (4) звенели (5) натянутой тетивой.

- | | |
|------------|------------|
| 1) 1, 2, 4 | 3) 2, 3, 4 |
| 2) 1, 4 | 4) 1, 4, 5 |

8. Дом (1) стоявший на опушке леса (2) и (3) потому хорошо освещаемый солнцем (4) принадлежал леснику.

- | | |
|---------------|---------|
| 1) 1, 2, 3, 4 | 3) 1, 3 |
| 2) 1, 2, 3 | 4) 1, 4 |

9. Азazelло (1) облегченно отдуваясь (2) откинулся на спинку скамейки (3) закрыв спиной (4) крупно вырезанное на ней (5) «Нюра».

- | | |
|---------------|---------------|
| 1) 1, 2, 3, 4 | 3) 1, 2, 3, 5 |
| 2) 1, 2, 3 | 4) 1, 2, 4, 5 |

10. Метель стихала (1) рассыпаясь снегом (2) по лесу (3) и (4) теряя силу (5) свистела всё тише (6) и тише.

- | | |
|------------------|---------------|
| 1) 1, 2, 3, 4, 5 | 3) 1, 3, 4, 5 |
| 2) 2, 4, 5 | 4) 1, 2, 4, 5 |

11. Вот-вот раскроются почки (1) и выпустят каждая по зеленому листочку (2) такому мягкому (3) светленькому (4) душистому (5) и точно покрытому лаком.

- | | |
|------------------|---------------|
| 1) 1, 2, 3, 4, 5 | 3) 2, 3, 4, 5 |
| 2) 2, 3, 4 | 4) 3, 4, 5 |

12. За это время Тимофей (1) и Роман успели крепко сжиться (2) и (3) несмотря на разницу в возрасте (4) стать большими друзьями.

- | | |
|---------------|------------|
| 1) 2, 3, 4 | 3) 3, 4 |
| 2) 1, 2, 3, 4 | 4) 2, 3, 4 |

13. Облака ползли медленно (1) то сливаясь (2) то обгоняя друг друга (3) мешали свои цвета и формы (4) поглощая сами себя (5) и вновь возникая в новых очертаниях (6) величественные и угрюмые.

1) 1, 2, 3, 5, 6

3) 2, 3, 4, 6

2) 1, 2, 3, 5, 7

4) 1, 2, 5, 6, 7

14. Пестрая шкура леопарда (1) перехваченная золотой стрелой (2) легко повисла с округлого плеча на выгнутое бедро (3) и (4) переливаясь на солнце (5) казалась живым существом.

1) 1, 2, 4, 5

3) 1, 2, 5

2) 1, 2, 3, 5

4) 2, 4, 5

15. Я (1) встревоженный (2) и (3) огорченный до глубины души (4) сидел молча (5) надеясь на благоприятный исход дела.

1) 1, 4, 5

3) 4, 5

2) 1, 2, 3, 4, 5

4) 3, 4, 5

16. Обрадованный таким благосклонным вниманием (1) кузнец уже хотел было расспросить хорошенько царицу о всем (2) и придвинулся поближе (3) желая рассмотреть её черевички (4) и (5) изложить свою просьбу.

1) 1, 2, 3, 4

3) 3, 4

2) 1, 3

4) 2, 3

17. Он сердито швырнул окурок (1) зашипевший в луже (2) засунул руки в карманы расстегнутого пальто (3) и (4) нагнув ещё не успевшую проясниться от дообеденных уроков голову (5) и (6) ощущая в желудке тяжесть скверного обеда (7) принялся шагать сосредоточенно и энергично.

1) 1, 2, 4, 7

3) 1, 2, 4, 5

2) 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7

4) 1, 2, 4, 5, 6

18. Контурь деревьев (1) обрызганных дождем (2) и (3) взволнованных ветром (4) начали выступать из мрака (5) чернея растопыренными ветвями.

1) 1, 2, 3, 4, 5

3) 2, 3, 4, 5

2) 1, 4, 5

4) 1, 4

19. Мать (1) не уснувшая ночью ни на минуту (2) вскочила с постели (3) и (4) сунув огонь в самовар (5) приготовленный с вечера (6) начала готовить завтрак.

1) 1, 2, 4, 5, 6 3) 1, 2, 5, 6

2) 1, 3, 4, 5, 6 4) 1, 2, 4, 6

20. Сорванная с деревьев (1) листва закружилась в вихре (2) и стала подниматься кверху (3) напоминая стайку разноцветных бабочек (4) летящих на яркие цветы.

1) 1, 2, 3, 4 3) 3, 4

2) 1, 2, 3 4) 2, 3

62. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении.

1. Для метода голландских художников определяющее значение имеет опыт непосредственного созерцания () и реализации его в художественном образе.

1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.

3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

4) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.

2. Уже давно стемнело () и звезды ярко засияли на бархатном тёмно-синем покрывале небосвода.

1) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.

2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

3) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.

4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

3. Далекие страны и таинственные названия манили его к себе () и невероятно будоражили воображение.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая нужна.
- 2) Предложение сложносочиненное, перед союзом И ставится запятая.
- 3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 4) Предложение сложносочиненное, запятая перед союзом И не ставится.

4. Русская правдивая, горячая душа звучала, дышала в песне () и хватала вас за сердце, хватала прямо за его русские струны.

- 1) Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 2) Сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

5. За околицей запели () и мелодия старинной русской песни неожиданной болью отозвалась в душе Владимира.

- 1) Предложение сложносочиненное, перед союзом И запятая ставится.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
- 3) Предложение сложносочиненное, перед союзом И запятая не ставится.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И не нужна запятая.

6. Страна наша богата истинными талантами () и многие виды народного искусства широко известны и высоко ценимы не только у нас, но и за рубежом.

- 1) Запятая на месте скобок нужна, потому что союз И соединяет части сложного предложения.

- 2) Запятая на месте скобок не нужна, потому что союз И соединяет однородные члены предложения.
- 3) Запятая на месте скобок не нужна, потому что части сложного предложения, соединяемые союзом И, имеют общий второстепенный член.
- 4) Запятая на месте скобок нужна, потому что союз И присоединяет повторяющиеся однородные члены предложения.

7. Старые, загорелые, широкоплечие, дюженогие запорожцы, с проседью в усах и черноусые, засучив шаровары, стояли по колено в воде () и стягивали челны с берега крепким канатом.

- 1) Запятая на месте скобок нужна, потому что союз И соединяет однородные члены предложения.
- 2) Запятая на месте скобок не нужна, потому что союз И соединяет части сложного предложения.
- 3) Запятая на месте скобок не нужна, потому что союз И соединяет однородные члены предложения.
- 4) Запятая на месте скобок не нужна, потому что союз И соединяет части сложного предложения, которые имеют общий второстепенный член.

8. Всем хотелось спать () и теплая, ласковая ночь с мягким шелестом трав располагала к этому.

- 1) Предложение сложносочиненное, поэтому перед союзом И нужна запятая.
- 2) Предложение простое с однородными членами, поэтому перед союзом И нужна запятая.
- 3) Части сложносочиненного предложения связаны союзом И, поэтому запятая не ставится.
- 4) Простое предложение с однородными членами, связанными союзом И, поэтому запятая не нужна.

9. Во дворе посадили деревья () и к вечеру в новый дом уже приехали первые жильцы.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

- 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 4) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.

10. Начинало светать () и разведчики, прячась в густой траве, потащили связанного немца к своим окопам.

- 1) Предложение сложносочиненное, поэтому нужна запятая перед союзом И.
- 2) Предложение простое, но есть однородные члены, поэтому не нужна запятая.
- 3) Части сложного предложения связаны союзом И, поэтому запятая не ставится.
- 4) Простое предложение с однородными членами, связанными союзом И, поэтому запятая нужна.

11. Идешь по весеннему лесу () и удивляешься буйной силе земли, дающей жизнь всему на ней.

- 1) Предложение сложное, поэтому нужна запятая.
- 2) Предложение простое, но есть однородные члены, поэтому нужна запятая.
- 3) Части сложного предложения связаны союзом И, поэтому запятая не ставится.
- 4) Простое предложение с однородными членами, связанными союзом И, поэтому запятая не нужна.

12. В тайге жарким летом душно, жарко () и всякий путник вскоре нестерпимо хочет пить.

- 1) Предложение сложносочиненное, поэтому нужна запятая перед союзом И.
- 2) Предложение простое, но есть однородные члены, поэтому нужна запятая перед союзом И.
- 3) Части сложного предложения связаны союзом И, поэтому запятая не ставится.
- 4) Простое предложение с однородными членами, связанными союзом И, поэтому запятая не нужна.

13. В лесу куковали кукушки () и слышались звонкие голоса девчонок, собиравших малину.

- 1) Предложение сложносочиненное, поэтому нужна запятая перед союзом И.
- 2) Сложносочиненное предложение, перед союзом И запятая не нужна, так как части сложного предложения имеют общий второстепенный член.
- 3) Части сложного предложения связаны союзом И, поэтому запятая не ставится.
- 4) Простое предложение с однородными членами, связанными союзом И, поэтому запятая не нужна.

14. С горы открывался чудесный вид на большое озеро в обрамлении остроконечных елей () и каждому захотелось сфотографировать эту картину.

- 1) Сложносочиненное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 3) Сложносочиненное предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

15. Каждое изделие народного искусства является памятником духовной жизни народа () и его корнями, питающими современную культуру.

- 1) Сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 3) Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

16. К глухой деревушке в пермских лесах археологи добивались долго () и поэтому было так приятно снять с себя рюкзаки и напиться чистой колодезной воды.

- 1) Сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 3) Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

17. Уже в 20-е годы XIX века поезда перекрыли скорость самой быстрой лошади вдвое и втрое () и стали лучшим средством передвижения.

- 1) Сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 3) Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

18. В доме накрывали стол () и оживленно сустились женщины, разбирая привезенные покупки.

- 1) Сложносочиненное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Сложносочиненное предложение, перед союзом И запятая не нужна, так как части сложного предложения имеют общий второстепенный член.
- 3) Части сложного предложения связаны союзом И, поэтому запятая ставится.
- 4) Простое предложение с однородными членами, связанными союзом И, поэтому запятая нужна.

19. Медленно продвигаемся вперед () и неожиданно-негаданно попадаем на полянку, насквозь продуваемую ветром.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
- 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.

- 3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 4) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.

20. Светало () и первые петушинные крики все уверенней и звонче раздавались в разных местах деревни.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И не нужна запятая.
- 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И не нужна запятая.
- 3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая нужна.
- 4) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая нужна.

Ключи

59. 1(1), 2(2), 3(1), 4(1), 5(2), 6(3), 7(2), 8(3), 9(1), 10(2), 11(1), 12(3), 13(2), 14(3), 15(2), 16(1), 17(3), 18(2), 19(1), 20(2).

60. 1(2), 2(2), 3(3), 4(1), 5(1), 6(2), 7(3), 8(3), 9(1), 10(2), 11(4), 12(4), 13(3), 14(1), 15(3), 16(3), 17(4), 18(4), 19(2), 20(2).

61. 1(3), 2(3), 3(2), 4(1), 5(4), 6(4), 7(2), 8(4), 9(2), 10(3), 11(2), 12(3), 13(3), 14(1), 15(1), 16(2), 17(1), 18(2), 19(1), 20(3).

62. 1(3), 2(1), 3(3), 4(3), 5(1), 6(1), 7(3), 8(1), 9(2), 10(1), 11(4), 12(1), 13(2), 14(3), 15(2), 16(3), 17(2), 18(2), 19(3), 20(4).

Учебное издание

Потапова Галина Николаевна

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

**Сборник тестовых
заданий и упражнений
по русскому языку
для старшеклассников
и абитуриентов**

Издательство «ЭКЗАМЕН»

Гигиенический сертификат
№ 77.99.60.953.Д.000454.01.09 от 27.01.2009 г.

Главный редактор *Д.В. Яновский*

Редактор *М.В. Фин*

Технический редактор *Т.В. Фатюхина*

Корректор *А.В. Полякова*

Дизайн обложки *И.Р. Захаркина*

Компьютерная верстка *Е.Ю. Лысова*

105066, Москва, ул. Нижняя Красносельская, д. 35, стр. 1.

www.examen.biz

E-mail: по общим вопросам: info@examen.biz;

по вопросам реализации: sale@examen.biz

тел./факс 641-00-30 (многоканальный)

Общероссийский классификатор продукции
ОК 005-93, том 2; 953005 — книги, брошюры, литература учебная

Текст отпечатан с диапозитивов
в ОАО «Владимирская книжная типография»
600000, г. Владимир, Октябрьский проспект, д. 7
Качество печати соответствует
качеству предоставленных диапозитивов

По вопросам реализации обращаться по тел.:
641-00-30 (многоканальный).

УВАЖАЕМЫЕ ПОКУПАТЕЛИ!

Издательство «ЭКЗАМЕН»

предлагает вашему вниманию следующие учебные издания:

1. **ЕГЭ 2009. Русский язык. Типовые тестовые задания** / Л.И. Пучкова. Гриф ФИПИ для подготовки к единому государственному экзамену по русскому языку. (Серия «ЕГЭ 2009. Типовые тестовые задания»)
2. **ЕГЭ. Русский язык. Сборник. Типовые тестовые задания: учебно-методическое пособие** / С.Ю. Иванова. (Серия «ЕГЭ. Сборник»)
3. **Русский язык. Выполнение задания части 3(С): учебно-методическое пособие**. Гриф ФИПИ / Г.Т. Егораева. (Серия «ЕГЭ. 100 баллов»)
4. **ЕГЭ. Русский язык. Контрольные измерительные материалы**. Методическое пособие для подготовки. / Л.И. Пучкова. (Серия «ЕГЭ КИМ»)
5. **Русский язык. Школьнику и абитуриенту**. Учебно-методическое пособие / Т.М. Пахнова. (Серия «ЕГЭ. 100 баллов»)
6. **ЕГЭ. Русский язык. Выполнение заданий части 2 (В)**. Учебно-методическое пособие / В.В. Петрова. (Серия «ЕГЭ. 100 баллов»)
7. **Русский язык. Эффективная подготовка к ЕГЭ**. Пособие для подготовки к ЕГЭ и централизованному тестированию. Учебно-методическое пособие. Рекомендовано ИСМО РАО / Л.И. Новикова, Е.Э. Грибанская. (Серия «ЕГЭ. 100 баллов»)
8. **ЕГЭ. Русский язык. Практикум по выполнению типовых тестовых заданий ЕГЭ**. Учебно-методическое пособие / Т.Н. Мамона. (Серия «ЕГЭ. Практикум»)
9. **Тренировочные диктанты по русскому языку**. Учебно-методическое пособие / Г.Н. Потапова. (Серия «Абитуриент»)
10. **Орфография, морфология, лексика, словообразование, фонетика, культура речи, стилистика**. Контрольные и проверочные работы по русскому языку для поступающих в вузы / Л.И. Новикова. (Серия «Абитуриент»)
11. **Синтаксис и пунктуация**. Контрольные и проверочные работы по русскому языку для поступающих в вузы / Е.Э. Грибанская. (Серия «Абитуриент»)
12. **Орфография, морфология, лексика, словообразование, фонетика, культура речи, стилистика**. Контрольные и проверочные работы по русскому языку для поступающих в вузы / Л.И. Новикова. (Серия «Абитуриент»)
13. **Русский язык. Экспресс-курс. Повторение**. Пособие для школьников и абитуриентов: учебное пособие / И.Б. Голуб. (Серия «Абитуриент»)
14. **Сборник упражнений по русскому языку для старшеклассников**. Учебное пособие / Г.Н. Потапова. (Серия «Абитуриент»)
15. **Тренировочные диктанты по русскому языку**. Учебно-методическое пособие / Г.Н. Потапова. (Серия «Абитуриент»)
16. **Тренировочные диктанты по русскому языку 10–11 классы**. Учебно-методическое пособие / Г.Н. Потапова. (Серия «Абитуриент»)

УВАЖАЕМЫЕ ПОКУПАТЕЛИ!

Книги издательства «ЭКЗАМЕН» можно приобрести
оптом и в розницу в следующих книготорговых организациях:

- Москва**
ТД «Библио-глобус» — Тел. (495) 928-43-51
ДК «Медведково» — Тел. (495) 476-16-90
ООО «Библиосфера» — Тел. (495) 670-52-17
«Молодая гвардия» — Тел. (495) 780-33-70
«Шаг к пятерке» — Тел. (495) 971-08-29
Сеть магазинов «Мир школьника»
- Архангельск**
ООО «АВФ-книга» — Тел. (8182) 65-41-34
- Барнаул**
ООО «Летопись» — Тел. (3852) 33-60-70
ООО «Вектор» — Тел. (3852) 36-66-10
- Благовещенск**
ЧП Калугин — Тел. (4162) 35-25-43
- Брянск**
Книжный магазин «Букава» — Тел. (4832) 61-38-48
- Владивосток**
ОАО ПТДК — Тел. (4232) 63-29-55
- Волгоград**
ООО «Кассандра» — Тел. (8442) 97-55-55
- Вологда**
ИП Гросс — Тел. (8172) 72-17-43
- Воронеж**
ООО «Амитель» — Тел. (4732) 23-00-02
ООО «Риокса» — Тел. (4732) 21-08-66
- Екатеринбург**
ООО «Дом книги» — Тел. (343) 253-50-10
ООО «Фолиант» — Тел. (3432) 74-45-33
ООО «Алис» -- Тел. (3432) 55-10-06
- Ессентуки**
ЧП Зинченко — Тел. (87961) 5-11-28
- Иркутск**
«Продавить» — Тел. (3952) 24-17-77
Магазин «Светлана» -- Тел. (3952) 27-46-24
- Казань**
ООО «Аист-пресс» — Тел. (8432) 43-12-20
ООО «Ганс» — Тел. (8432) 72-34-55
- Курск**
ИП Захаров — Тел. (4712) 35-16-51
- Краснодар**
ООО «БукПресс» — Тел. (8612) 62-55-48
ООО «Когорта» — Тел. (8612) 62-54-97
ООО «ОИПЦ Перспективы образования» —
Тел. (8612) 54-25-67
- Красноярск**
ООО «Градъ» — Тел. (3912) 59-11-52
- Магадан**
ООО «Энола» — Тел. (4132) 65-27-85
- Мурманск**
ООО «Тезей» — Тел. (8152) 43-63-75
- Новосибирск**
ООО «Топ-книга» — Тел. (3832) 36-10-28
ООО «Топ Модус» — Тел. (3833) 44-41-91
ООО «Сибверк» — Тел. (3832) 12-50-90
ЧП Чирикова — Тел. (383) 210-62-75
- Нижний Новгород**
«Учебная книга» — Тел. (8312) 46-38-66
ООО «Школяр» — Тел. (8312) 41-92-27
ООО «Пароль» — Тел. (8312) 50-60-60
ООО «Дом книги» — Тел. (8312) 77-52-07
- Оренбург**
ООО «Фолиант» — Тел. (3532) 77-46-92
- Пенза**
ООО «Апогей» — Тел. (8412) 49-31-21
- Пермь**
ООО «Тигр» — Тел. (3422) 45-24-37
- Петропавловск-Камчатский**
ЧП Кожан — Тел. (4152) 11-12-60
- Псков**
ООО «Гелиос» — Тел. (8112) 44-09-89
- Пятигорск**
ПБЮЛ Бердникова — Тел. (87933) 3-05-86
ПБЮЛ Борисковский — Тел. (87933) 9-02-53
- Ростов-на-Дону**
ООО «Фазтон-пресс» — Тел. (8632) 65-61-64
ООО «Магистр» — Тел. (8632) 99-98-96
- Рязань**
ТД «Просвещение» — Тел. (4912) 44-67-75
ООО «Барс» — Тел. (4912) 93-29-54
- Самара**
ООО «Чакона» — Тел. (8462) 42-96-30
- Санкт-Петербург**
ООО «Дом Книги» — Тел. (812) 448-23-57
ООО «Буквоед» — Тел. (812) 346-53-27
- Саратув**
ООО «Букинист» — Тел. (34147) 3-32-04
- Саратов**
ООО «Полиграфист +» — Тел. (8452) 29-43-96
ООО «Стрелец и К°» — Тел. (8452) 52-25-24
ООО «Гемера» — Тел. (8452) 64-37-37
- Смоленск**
ООО «Кругозор» — Тел. (4812) 65-86-65
ООО «Книжный мир» -- Тел. (4812) 38-29-96
- Сыктывкар**
ООО «Комикнига +» -- Тел. (8212) 24-37-36
- Тверь**
ООО «Книжная лавка» — Тел. (4822) 33-93-03
- Томск**
ООО «Книжный клуб +» -- Тел. (3822) 58-51-68
- Тула**
ООО «Рик-Созидание» -- Тел. (4872) 34-44-12
«Система +» — Тел. (4872) 31-29-23
- Тюмень**
ООО «Знание» — Тел. (3452) 25-23-72
- Улан-Удэ**
ООО «Полином» — Тел. (3012) 55-15-23
- Уфа**
ООО «Эдвис» — Тел. (3472) 82-89-65
- Хабаровск**
ООО «Мирс» — Тел. (4212) 26-87-30
- Челябинск**
ООО «Интерсервис ЛТД» -- Тел. (3512) 21-34-53
- Череповец**
ООО «Питер Пэн» — Тел. (8202) 28-20-08
- Чита**
ООО «Генезис» --- Тел. (3022) 26-08-51
ЧП Гулин — Тел. (3022) 35-31-20
- Якутск**
ЧП Аксенчук — Тел. (4112) 42-89-60
«Якутский книжный дом» --- Тел. (4112) 34-10-12
- Ярославль**
ИП Дубравкин — Тел. (4852) 31-43-26
ОАО «Дом книги» — Тел. (4852) 72-52-87

По вопросам прямых оптовых закупок обращайтесь
по тел. (495) 641-00-30 (многоканальный), sale@examen.biz
www.examen.biz

Г.Н. ПОТАПОВА

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ СБОРНИК ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ И УПРАЖНЕНИЙ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Предлагаемая книга представляет собой сборник тестовых заданий и упражнений по синтаксису и пунктуации.

Содержание заданий позволит учащимся освоить теоретический материал, выполнить необходимые задания, подготовиться к сдаче экзамена по русскому языку, в том числе в форме ЕГЭ.

Все разделы снабжены ключами, следовательно, пособие может быть использовано для самостоятельной работы при подготовке к урокам, экзаменам, для повышения уровня грамотности.

В сборнике использованы материалы из литературных произведений.

Книга рассчитана на старшеклассников и абитуриентов, а также может быть использована учителями в качестве дидактического материала.



ISBN 978-5-377-02803-1



9 785377 028031

В ЭТОЙ СЕРИИ:

- ХИМИЯ
- АЛГЕБРА
- ГЕОМЕТРИЯ
- ФИЗИКА
- ГЕОГРАФИЯ
- РУССКИЙ
- ИНФОРМАТИКА
- ЛИТЕРАТУРА
- БИОЛОГИЯ
- ИСТОРИЯ
- АНГЛИЙСКИЙ
- НЕМЕЦКИЙ
- ФРАНЦУЗСКИЙ

